4

२५००वें निर्वाश महोत्सव पर

श्री महावीर निर्वाण स्मारिका

वीर संवत २५०१

(चतुचं पुरव १६७४)

वगमां मध्य भी ताराचन्द्र गोदीफा धी मुखेरचन्द्र काला

गम्पादण मण्डल श्री श्रीपाल शाह श्री पदमचन्द सेठी

प्रकाशफ .

श्री महाबीर नवयुवक मण्डल

१२६२, ग्राचारियों का रास्ता, किणनपोल वाजार जयपुर-३

श्री महावीर नवयुवक मण्डल, जयपुर कार्यकारिगाी समिति

श्रीपाल शाह श्रह्यक्ष महेश जैन उपाष्यक्ष पदमचन्द सेठी मत्री उपमत्री शेखर शाह विज नकुमार पाड्या कोषाध्यक्ष सास्कृतिक मधी ग्ररुग णाह सतीश गोधा श्रायोजन व्यवस्था मत्री ताराचन्द जैन सूचना एव प्रसारण मत्री सुशीलकुमार जैन कायंकारिणी सदस्य नौरतनमल जैन कायंकारिएी सदस्य भ्रशोक पाड्या कार्यकारिएी सदस्य

श्रनुक्रमिएका

1	धानानिक मृग पृष्ठ	guidades territories	•
₹	नावंरानिकी समिति	streams seattles	•
3,	भ्रमुक्ता(ल - ।	particular appointment	\$7
¥.	यो ग्रन्थ	land, which describes	•
×	मन्देश	wyw.es.	Ę - १ ४
€.	मगनगीत	भी नारादन निर्मिष, जयपुर	\$ ¥
u.	२४००चं निर्वाण दियम पर मंत्रन्य	enderstein direction	₹ €
c	गृय निर्माता भगयान महाबीर	श्री १०५ धुनतक सन्मतिमागरजी, जयपुर	. १७
ξ.	भगवान महाबीर में दिष्य उपदेश	श्री हीरालान मिद्धान्त शास्त्री, व्यावर	२१
ŧ o	भक्त की पुरतर	टा॰ गुमुग पटोरिया	२६
ŧŧ.	घ्यान योनी भगवान महायीर	थी घगरचन्द्र नाह्टा, बीकानेर	२७
१२.	धार्मिक महिष्णुना भीर नीर्धकर महाबीर	ष्टा० हुकमचन्द भारितन, जयपुर	३०
₹₹.	धीर्यंकर महाबीर का निर्वाण स्वन :		
	गच्यमा पावा	ष्टा० नेमीचन्द शास्त्री, सागर (म०प्र०)	₹₹
(&,	घहिंगा	श्री विनोद विभाकर, दिल्ली	३६
१ %.	तीर्यंकर महाधीर ग्रीर उनके वम का		
	मर्वोदय स्वरूप	मानार्यं श्री राजकुमार जैन, दिल्ली	३७
१६	महावीर कितने शात, कितने श्रशात	श्री जमनालान जैन, वारामानो	*1
((5	सपानता की गुज्जो : स्वाध्वाय	श्री भवग्लाल पोल्याका, जयपुर	४ ४
१ 5.	महावीर की भाषा क्रान्ति	ा । नेमीचन्द जैन	४७
₹ €.	युवा श्राक्रोण . एक चिन्तन	श्री ज्ञानचन्द विल्टीवाला, जयपुर	प्र१
₹٥.	महावीर घीर सामाजिक मुल्य	ष्टा० कमलचन्द शीगाणी, उदयपर	E 2

'२१	म्राज हमे कुत्र करना है	श्री ज्ञान सेठी, उदयपुर	ЦX
२२.	महावीर—एक प्रतिवादी विश्व शान्ति	श्री वीरेन्द्रकुमार जैन, बम्बई	५६
२३.	महावीर के प्रति	श्री लक्ष्मीचन्द जैन "सरोज", जावरा	४्द
२४	ग्रहिसा के ग्रवतार भगवान महावीर	डा० कस्तूरचन्द कासलीवाल, जयपुर	¥ 8
२५	महावीर-निर्वाणोत्सव को मिलकर		
	सफल बनायें	श्री श्रजीत निगीतिया, जयपुर	ÉJ
२६	भगवान महावीर श्रीर युवा वर्ग	श्री सत्यन्धरकुमार सेठी, उज्जैन	Ę
२७	मोह ममत्व त्याग कर तुमने मानवता की		
	ग्रलख ्जगाई	श्री म्रनूपचन्द न्यायतीर्थं, जयपुर	६व
२८	महावीर के सिद्धा तो का		
	प्रेरणा स्रोत—'दीपमालिका'	श्री सुमेर कुमार जैन, जयपुर	६६
35	जैनत्व के प्रतीक ग्रीर हम	श्रीमती रूपवती किरण, जबलपुर	७२
₹0,	२५००वें निर्वागीत्सव के उपलक्ष मे		
	व्यापक कार्यक्रम		95



मुद्रक: कपूर चन्द काला कपूर म्राटं प्रिण्टर्स मिनहारो का रास्ता, जयपुर-३

क दो शब्द क

भगवान महाबीर का २५००वॉ निर्वाण महोत्सव इस वर्ष देश मे ही नही विश्व भर मे बढ़े घूमधाम के साथ मनाया जा रहा है। इसके विभिन्न कार्यक्रम निश्चित किए जा चुके हैं और कुछ को ग्रभी ग्रन्तिम रूप दिया जा रहा है। इस ग्रवसर पर श्री महाबीर नवयुवक मडल के तत्वावधान मे 'महाबीर निर्वाण स्मारिका' का चतुर्थ पुष्प ग्रापके हाथों मे है। स्मारिका प्रकाशन की जो योजना बनाई गई थी, वह कागज की कमी, मूल्य वृद्धि ' ग्रीर महगाई के कारण पूरी नहीं हो सकी है; परन्तु सीमित साधनों मे हम जो कुछ प्रस्तुत कर सके हैं, उसका निर्णय तो पाठकगण ही कर सकेगे। इस वर्ष स्मारिका के सम्पादन मे पूर्ण सहयोग श्री ताराचन्दजी गोदीका का रहा है, ग्रीर श्री कुबेरचन्दजी काला का परामर्श सदा की भाति मिलता रहा है। ग्रापने जिस लगन एव परिश्रम से इस कार्य की सम्पन्न किया है, उसके लिए हम मडल के सहयोगी उनके प्रति हृदय से कृतज्ञ है।

जिन जिन-विद्वानों ने रचनाए भेजकर तथा विज्ञापनदाताओं ने प्रपने प्रतिष्ठानों के विज्ञापन देकर आर्थिक सहयोग दिया है, उनके भी हम आभारी है। कित्पय लेख हम स्थाना-भाव के कारण प्रकाशित नहीं कर सके हैं, इसके लिए लेखकगण कृपया क्षमा करें।

श्री महावीर नवयुवक मडन को जिन-जिन महानुभावो ने प्रत्यक्ष या श्रप्रत्यक्ष सहयोग एव सहायता प्रदान की है, हम जनको भी धन्यवाद देना चाहते हैं। मडल के साथियो का जो सहयोग शिल्प है, वह श्रीर भी श्रधिक मिलेगा, ऐसी श्राशा है।

. विनीत :

श्रीपाल शाह

भ्रध्यक्ष

श्री महावीर नवयुवक मण्डल, जयपुर

पदमचन्द सेठी

मत्री

श्री महावीर नवयुवक मण्डल, जयपुर

श्राचार्य थ्री १०= श्री विमन मागरजी गो० शिखरजी (गिरीडीह) दि० ५-१०-७४

गुमागीवदि

श्रापकी यह स्मारिका जैन घमं का प्रसार करने में दिन रात चांगुनी फलीभूत हो। श्रिहिंगा का पूर्ण प्रचार हो। लेख चित्रो द्वारा सिज्जत होकर भारतवर्ष में प्रावर प्राप्त करे। श्राप लोगों का उत्साह उसी प्रकार वृद्धिगत हो, ऐसा महाराज ने श्राणीर्थाद कहा है तथा भ्रापका कार्य सराहनीय हो श्रीर श्रच्छे दग से प्रकाणित हो।

व० चित्रावाई
धी १०= श्राचार्य श्री विमल सागरजी
सधस्थ

साहू शान्ति प्रसाद जैन

टाइम्स हाउस. ७, बहादुरशाह जफर मार्ग नई दिल्ली-१ दिनाक ४-१०-७४

भापका दिनांक १-१०-७४ का पत्र मिला। शन्यवाद! श्रापका भगवान महावीर के २४००वे निर्वाण महोत्सव के अवसंर पर एक स्मारिका उन्ने जीवन के उद्देश्यों के प्रचार के लिए निकालने का जो निश्चय है, उसकी मैं सराहना करता हूँ।

जय जिनेन्द्र,

साहू णान्ति प्रसाद जैन

शेठ मृत्यचन्द्र सोनी मार्ग प्रनोप चौक, ग्रजमर दिनाय 4-11'0-74

प्रिय महोदय,

शी महाबोर नवगुण्य मछल के तत्वावधान में रमारिका प्रकाणन के दून्त प्रयात कर श्रत्यत प्रमप्नता हुई। नवगुबर्क महल के माध्यम में स्मारिका प्रकाणन का प्रयान निस्सदेह गुवर्कों में जागृति का परिचायन है।

दिण्यास है कि नवयुवक महत्व की स्मारिका नवंगुवको को दिणा बोध प्रदान करने के साथ साथ विषय दश भगवान महादीर स्वामी के दिव्य मदेणा का जन-जन तक प्रचार प्रसार परने में समश्र सफ़ल होगी।

नमाज की बागडोर सभानने का दायित्व भविष्य में नंबीन पीढ़ी के कन्छी पर ही ग्रान बाला है। उनकी जागमकता ग्रीर क्षमता ही सही मार्ग दर्णन प्रदाता होगी, इसी सद भावना के सार्थ में ग्रापके प्रयासो की हृदय से मफलता नाहता हू।

स्य जिनेन्द्र ।

स्रापना । भागचन्द सीनी



राष्ट्रपति सचिवालय, राष्ट्रपति भवन, नई दिल्ली 110004 पत्रावली सख्या 8 एम 74

सितम्बर 23,1974

सन्देश

प्रिय महोदय.

दिनाड्क 19 सितम्बर के आपके पत्र से यह जानकर प्रसन्नता हुई कि भगवान महावीर के 2500 वे निर्वाण दिवस के अवसर पर आप एक स्मारिका के प्रकाशन का आयोजन कर रहे हैं। आपके प्रयास की सफलता के लिए राष्ट्रपतिजी आपको शुभ कामनाये भेजते हैं।

भवदीय, (खेमराज गुप्तः) राष्ट्रपति का उप सिचव



RAJ BHAWAN BANGALORE 6 श्रमटूबर, 1974

खन्देश

मुभे यह जानकर हर्ष हुआ कि श्री महावीर नवयुवक महल, जरपुर, भगवान महावीर के २५००वें निर्वाग्गोन्सव के गुभ प्रवसर पर एक रमारिका प्रकाणित करने जा रहा है। मुभे आशा है कि इस स्मारिका मे भगवान महावीर के सदेशों का पूर्ण विवरण प्रकाणित किया जायगा, जिससे जनता लाभान्यित होगी। स्मारिका की सफलता के लिये में अपनी शुभकामनाए भेजता है।

(मोहनलाल सुखाडिया) राज्यपाल, कर्नाटक



मुख्य मत्री, मध्यप्रदेश भोपाल दिनाङ्क 16 ग्रक्टूबर, 1974

भगवान महावीर का 2500वॉ निर्वाण महोत्सव निश्चयं ही ऐसा पवित्र और प्रेरणादायी प्रमग है, जो हिंसा घृणा, सन्देह, और लोभ के विकारों से ग्रस्त मानवं समाज को कल्याणकारी पथ की ग्रीर उन्मुख होने के लिये ग्राह्मान करता है।

यह हर्ष का विषय है कि श्री महावीर नवयुवक मंडल, जयपुर भगवान महावीर के 2500 वे निर्वागोत्सव के अवसर पर स्मारिका का प्रकाणन करने जा रहा है। युवा वर्ग इस दिशा मे विशेष एचि ले रहा है, यह सराहनीय है। मै आशा करता हू कि वे समाज को नवीन दिशा प्रदान करेगे तथा महावीर स्वामी के उपदेशों को जीवन में उतारने के लिए जन मानस का निर्माग करेगे।

मै श्रापके प्रयास की सफलता की कामना करता हू।

-प्रकाशचन्द सेठी



वित्तमत्री, राजग्थान जयपुर भक्टूबर 5, 1974

मुभे यह जानकर प्रसन्नता हो रही है ति श्री महावीर नवय्वक महन, जयगर द्वारा भगवान समावीर के २४००वे निर्वास दिवम के शुभ श्रवसर पर दिनाक १६ नवस्वर, १६७४ वो एक रमारिका का प्रकाशन किया जा रहा है।

प्राशा है नवयुवक गग् भगवान महाबीर के जीवन से प्रेरग्ग ग्रहग्ग तर उन्हें ग्रपने जीवन में उतारेंगे। ऐमा ही हम सही मायने में उनका निर्वाग् दिवस मना सकेंगे।

मै इम श्रदसर पर श्रपनी शुभ कामनाए प्रेपित करता हूँ।

-चन्दनमल वैद



मोहन छगागाी

जयपुर (राजस्थान) 28 ग्रक्टूबर, '1974

सन्देश

मुक्ते प्रसन्तता है कि श्री महावीर नवयुवक मण्डल, जयपुर द्वारा महावीर जी के 2500वे निर्वाण दिवस पर एक स्मारिका प्रकाशित की जा रही है।

महावीर जी के अहिंमा और अपरिग्रह जैसे सिद्धान्तों को जीवन में उतार कर ही हम उनके प्रति सच्ची श्रद्धां जली अपित कर सकते है।

श्राशा है स्मारिका में महावीर जी के श्रादशों पर विस्तार से प्रकाश डाला जावेगा।

शुभ कामनात्रो सहित-

—म्रोहन छगाग्गी



कमला वेनीवाल राज्य मत्री, चिकित्सा एव स्वास्थ्य विभाग

राजस्यान जयपुर, दिनाक १-११-७४

सन्देश

प्रगन्नता है कि श्री महाबीर नवयुवक मण्डल, जयपुर के तत्वावधान में महाबीर जी के २५०० वे निर्वाण दिवस पर एक स्मारिका का प्रकाणन किया जा रहा है।

ग्राज की -रिथिति में भौतिक सकटो से मुिंबत पाने के लिए महाबीर स्वामी के ग्रंहिसा, ग्रंपरिग्रह ग्रीर स्याद्वाद के सिद्धान्ती को जीवन में उतारना ग्रत्यावश्यक है।

श्राणा है, जन साधारण की जानकारी के लिए स्मारिका में महावीर स्वामी के श्रादर्शों पर विस्तार से प्रकाण डाला जावेगा।

शुभ कामनान्त्रों सहित.

(कमला वेनीवाल)

卐

ज्योति पुञ्ज जीवन के

—तारावस 'निविरोध'

बचपन के तुम वर्द्ध मान थे, सन्मंति थे तुम 'यौवन के, ज्योति पुञ्ज थे ग्रिखल विश्व के, दर्शन थे जग-जीवन के,

> जहा विरोधाभास खड़े थे, श्रीर श्रसंगति मुंह बाए थी; जहां दूटते मूल्य देखकर, मानवता भी श्रकुलाए थी,

श्र धियारे की बाहुपाश मे, सिमट रही थी सभी दिशाएँ; जहाँ विषमता श्रीर विफलता, श्राठ पहर थी दुखी तृषाएँ,

> -वहाँ एक तुम ज्ञानोदय थे, तीर्थं कर थे सकल भुवन के; जहाँ ज्योति का श्रौर तिमिर का, हर-क्षणा -युद्ध छिडार हता था,

भूठ श्रौर छल पनप रहे थे, सत्य यातनाएँ सहता था; सत्य, श्रहिसा श्रौर ग्रार्जव, त्याग मार्द्व, सयम, तप के,

> लक्षरा दिए जगत को तुमने, कष्ट हरे मन के श्रातप के; तुम तो होकर रहे श्रहनिश, पथ प्रदर्शक जग-गरा मन के।

२५००वें निर्वाग दिवस पर संकल्प

यह परम सौभाग्य है कि तीथँकर श्री महावीर का २५००वां निर्वाण दिवम मनाया जा रहा है, श्रीर यह दिवस ही नही पूरा वर्ष मनाया जायगा। इसके लिए राष्ट्र, राज्य एव ममाज स्तर पर महोत्सव कमेटियां गठित हुई हैं। केन्द्र में राष्ट्रिक के सरक्षण एवं प्रधान मंत्री के नेतृत्व में राष्ट्रीय कमेटी बनी है, जिसके धन्तगंत राज्य सरकारों ने भी राज्यपाल के प्रधीन कमेटियां एतदयं चयनित की है।

यह निर्वाणोत्मव इस प्रकार कमेटियों के गठन या इसके लिए किये गये चयनित नदस्यों में ही उत्पन्न नहीं होगा, प्रिपतु इसके लिए प्रत्येक जन को अपनी पूर्ण निष्ठा, लगन और तन-धन से जब तक श्रियात्मक होना पढेगा, अपने धमं के प्रति जाग-रूकता रखनी होगी, दर्द रखना होगा तथा उसके लिए अपिग्रही होना होगा। श्राम श्रावक धमं में शिथिलता देखी जा रही है—मभी एक-दूसरे की ग्रालोचना करते हैं, टीकाएँ करते हैं या अपने समूह या सघ की एक पक्षीय प्रशंमा भी करते हैं। इन सबमे हम अपने को नहीं देखते, श्रपने कमों को नहीं निहारते, अपनी भारमा का परीक्षण नही करते तथा अपने मन को निर्मेल नहीं रगते।

मुनिगण की शिथिलता की श्रावर एव गृहम्य चर्चा या श्रालोचना करने ममय स्वयं की नहीं निहारता कि वह क्या वास्तव में पूर्णत श्रावका-चार का पानन कर रहा है।

ममाज में प्रांत श्रावक धर्म के प्रति जिथिलता वे दुर्पिरणामी में ही प्रतितिकता, ध्रमोज्य प्राची का सेवन, सप्रहवृत्ति, सोजुपता, क्याय एवं ईच्या ने स्थान बनाया है। यदि हम दम निर्वाणीत्मव पर प्रपने श्राचरण, विचार या ध्यवहार में धार्मिक जिथितता को दूर करने का सकत्व ने तो यह महो-त्मव मनाना तो सार्थक होगा हो, श्रपितु विज्व में शाति का बातावरण बनाने में भी हम महयोगी होगें।

यह हमारा सी भाग्य ही मानना चाहिये कि हम ऐमे कुल में उत्पन्न हुए हैं जिसमें हमें सी यंवर श्री महाबीर का २५००वां निर्वाण महोत्सव मनाने का, उसमें योगदान करने का तथा फुछ सकल्प लेने का श्रवसर मिला है। श्रत इस पावन महोत्सव पर हम सभी मूल सिद्धातों के प्रति हदता एवं निष्ठा रखने का सकल्प प्रहेण करें।

युग निर्माता भगवान् महावीर

० क्षुल्लक सन्मति सागर

भारत वसुन्धरा सचमुच 'वसुन्धरा' वैभव-शालिनी है। प्राकृतिक पदार्थ का जो असीम एव ग्रक्षय भण्डार प्रकृति ने भारत को प्रदान किया है वह किसी ग्रन्य देश को नही मिला। भारत की उवंरा भूमि जिस प्रकार सभी प्रकार के भ्रन्न, फल, गन्ना, रूई, भ्रीषिधया आदि वनस्पतिक पदार्थों का प्रचुर मात्रा मे उत्पादन करती है, उसी तरह भ्रपने गर्भ से सभी तरह की भ्रावश्यक एव मूल्यवान् खनिज वस्तुग्रो को भी यथेष्ट मात्रा मे उगलती है, अनेक अमूल्य अज्ञात पदार्थ राशि श्रभी भी उसके गूढ गर्भ मे छिपी हुई किसी कुशल भ्रन्वेषक की बाट देख रही हैं। उसी भारत भूमि पर सनातन धनादि समय से उन महान पुरुषो का भवतरण भी होता रहा है जिनको विश्व असाघा-रए। श्रद्धितीय मानव स्वीकार करता है। धर्मवीर, रणवीर, सच्चरित्र, महान ज्ञानी, घ्यानी तपस्वी, युगप्रवंतक व्यक्ति जो समय समय पर भारत भूमि पर प्रकट हुए उनकी समता ग्रीर क्षमता के व्यक्ति विश्व के अन्य किसी भूखण्ड पर अवतरित नही हुये।

श्राज से २५७३ वर्ष पूर्व बिहार प्रान्त के कुण्डल-पुर नगर के गए। तन्त्र शासक क्षत्रिय राजा सिद्धार्थ के राजभवन मे श्रच्युत स्वर्ग से चयकर भगवान महावीर के जीव ने श्राषाढ सुदी छठ को माता त्रिशला के यहां गर्म मे प्रवेश किया। त्रिशला देवी कोमल शैय्या पर शयन कर रही थी। उसने रात्रि के पिछले पहर मे अत्यन्त शुभकारक सोलह स्वप्न देखे। प्रभात मे उठकर त्रिशला रानी अपने पित सिद्धार्थं के निकट जाकर आये हुये सोलह स्वप्नो का फल पूछने लगी। राजा सिद्धार्थं ने अपने अविध ज्ञान के द्वारा बताया कि तुम्हारे गर्म मे तीन लोक मे प्रकाश करने वाले २४वें तीर्थं इन्नर ने प्रवेश किया है। इतना सुनते ही रानी का रोम-रोम खिल उठा।

भगवान महावीर के गर्भ मे थ्राने से छ' महिने
पूर्व ही इन्द्र की ग्राज्ञानुसार कुबेर ने रत्नवृष्टि शुरू
करदी। माता के नौ मास सानन्द व्यतीत हुये। चैत्र
सुदी तेरस उत्तरा फाल्गुनि नक्षत्र, सोमवार २७
मार्च ५६८ ई० पूर्व भगवान महावीर का जन्म
हुआ। इन्द्रादि देवो ने कुण्डलपुर ग्राम मे भाकर
मगल उत्सव किया श्रीर भगवान महावीर को
पाण्डुक शिला पर लेजाकर क्षीरसागर के जल से
ग्राभिषेक किया।

भारत को जिस महान् युग निर्माता की म्राव-श्यकता थी वह इसे प्राप्त हुन्ना, वसन्त की सुषमा के समान प्रशान्त वातावरण मे कुछ शान्ति की लहर उद्वेलित हुई।

वैशाली गणतन्त्र के अधिनायक राजा चेटक भगवान महावीर के नाना थे। जन्म से ही भगवान पूर्वभव के संस्कारों से अतिशय आनी थे। राजपुत्र के समान उनका पालन-पोपएा हुगा। जन्म से ही राजा सिद्धार्थ का यश-वैभव दिनोदिन बढने लगा, अत उन्होंने अपने पुत्र का नाम वर्द्ध मान रखा। द्वितीया के चन्द्र के समान बढते हुये वर्द्ध मान कुमार ने शैशव वय समाप्त की।

भन्य समवयस्क बच्चो के साथ एक दिन जब राजकुमार वर्द्ध मान खेल रहे थे तब एक भयानक हाथी ग्रचानक उनके बीच मे ग्रागया। महाकाय हाथी को देखकर ग्रन्य बच्चे भयभीत होकर चीखते हुये इघर उघर भाग गये, किन्तु वर्द्ध मान कुमार का साहस ग्रीर धर्य कमें न हुग्रा ग्रीर उस गजराज को मुठ्ठियो की चोट से खड़ा करके उस पर सवार हो गये। इम ग्राग्चर्यजनक पराक्रम को देखकर उनका नाम 'महावीर' प्रख्यात हुग्रा। तबसे उन्हें जनता 'महावीर' कहकर पुकारने लगी।

जन्म से ही वर्ढं मान विविध विषयों के पारगत विद्वान थे। ग्रवधिज्ञान नामक द्विव्यज्ञान से सम्पन्न थे, अत किसी भी ग्रध्यापक से उन्हें ग्रस्यिक ज्ञान स्वयं को था। इसी कारण उन्होंने किसी ग्रन्य व्यक्ति से शिक्षा ग्रह्ण नहीं की बिल्क उस समय महावीर कुमार के ग्रतिशय ज्ञान की जन साधारण में विशेष प्रसिद्धि थी। उसकी सुनकर दो ग्रच्छे तत्ववेता साधु ग्रपनी शका निवारण के लिये महाचीर के पास ग्राये और उनके सम्पर्क से ही उनका समाधान हो गया। उन साधुग्रों में से एक का नाम सजय तथा दूसरे का नाम विजय था। इसी कारण उनका नाम सन्मित प्रख्यात हुग्रा। इस तरह वर्ढं मान, वीर, ग्रतिवीर, महावीर और सन्मित ये पाच नाम उनके प्रसिद्ध हुये। इनमें महावीर नाम सबसे ग्रविक विख्यात हुग्रा।

क्रमण भगवान महावीर ने किशोर ग्रवस्था पार करके तहरण ग्रवस्था मे प्रवेश किया। एक तो कुमार महावीर जन्म से ही श्रसाधारण सर्वाग

सुन्दर थे, स्वच्छ स्वर्णं के समान उनका_वर्ण था, फिर यौवन ने उनके सौन्दर्य को श्रीर भी श्रधिक चमकाया। उनका युवा शरीर कान्ति श्रीर श्राकर्पण का केन्द्र वन गया। भगवान् महावीर के धनुपम बल, विद्या-सीन्दर्य, सच्चरित्र ग्रादि गुणो से श्राकृष्ट होकर महासुन्दरी यौवन मे पदार्पण करने वाली राजकूमारी यशोदा की माता ने राजा सिद्धार्थ श्रीर रानी त्रिशला से प्रस्ताव किया कि राजकूमार महावीर का राजकुमारी यशोदा के साथ पाणिग्रहण होना चाहिये। राजा सिद्धार्थं ग्रीर रानी त्रिशला भी इस सुन्दर युगल के विवाह प्रस्ताव से सहमत हो गये। परन्तु जिस समय यह बात राजकुमार वर्द्धमान के सामनें रखी गई तव उन्होने बडी मधुरता के साथ उसे ग्रस्वीकार कर दिया। माता, विता तंथा यशोदा की माता का बहुत अनुरोध तथा प्रवल प्रेरणा हुई किन्तु वर्द्धमान भ्रपने भ्रटल निश्चय से न टले और विवाह वन्धन से श्रञ्जते रहे ।

राजसी वैभव मे रहते हुये तह्ण श्रवस्था में पहुँच कर वर्द्धमान कुमार काम-वासना के शिकार न हुये। इस श्रात्म-पराक्षम को लेकर उनका नाम श्रातवीर भी प्रसिद्ध हुआ।

इस तरह ग्रंखण्ड वाल ब्रह्मचर्य से राजभवन में रहते हुये भगवान महावीर ने ३० वर्ष समाप्त किये।

एक दिन उनको जातिस्मरण हुग्रा तव उनका विचार श्रात्म-णुद्धि की थोर धार्कापत हुग्रा, उनकी हिन्दि पहले से भी श्रिष्ठक ग्रन्तमुँ खी हुई। उन्हें ग्रव सामारिक रहन-सहन से तथा घर के निवास से विरिक्ति हो गई। वे घर को बन्दी घर (जेल) समभने लगे। शरीर के राजसी सुन्दर वस्त्र श्राभू-पणों से उन्हें घृणा हो गई। अव उनको जनता का सम्पर्क बहुत ग्रखरने लगा। उसी क्षरण लौकान्तिक देव ग्राये ग्रीर कहने लगे कि घन्य हो ग्रापको धापने बहुत ग्रच्छा विचार किया।

मगवान महावीर को चन्द्रप्रमा नामक पालकी मे विराजमान करके मनुष्यो द्वारा ज्ञानृ वन मे ले जाया गया और उन्होंने शाल वृक्ष के नीचे मार्ग-शीर्प कृष्णा दशमी के दिन केशलोच कर दिगम्बरी दीक्षा धारण की। श्रापका प्रथम श्राहार कुण्डलपुर नगरी मे विश्वसेन के गृह मे हुग्रा। तरुण राजपुत्र महावीर की साधु वनने की वार्ता भी विख्यात हो गई। जिसने भी सुना, वह दग रह गया कि राज-कुमार महावीर ने राजभोगो को टूकरा कर योवन काल मे योग श्रपनाया। राजभवन का निवास त्याग कर वनवास स्वीकार किया। शरीर के वस्त्र तक उतार कर फेक दिये।

भगवान महावीर ने जिस तरह समस्त सासारिक परिवार के साथ बाहरी सम्बन्ध छोडा उसी
तरह उससे भी पहले हृदय से भी सभी जड-वेतन
वस्तुप्रो से प्रेम, द्वेप, घृणा का भाव हटा दिया।
इस तरह निर्प्रं न्थ (बाहर भीतर से अपरिप्रही) होकर
शमभाव (शात-मानसिक क्षोभ का अभाव) और सम
भाव (शत्रुता, मित्रता की कल्पना का अभाव
समता) अपनाया तथा अपने श्रम को जागृत किया।
दिन रात जागृत रहकर ग्रात्म चिन्तन में लीन
हो गये। जब कभी निकटवर्ती नगर व ग्राम में
जाकर मौन एव निरीह भाव से कुछ थोडा सा
श्राहार पान कर जाते थे तदनन्तर वन, पर्वत, गुफा
श्रादि निर्जन एकान्त प्रदेश में चले जाते और फिर
श्राद्म-साधना में निमग्न हो जाते थे।

भगवान महावीर ने इस कठोर तपश्चर्या में वर्षों विताये। काल की निर्वाध गति के समान उनकी मौन श्रात्म-साधना निरन्तर चलती रही। मूनकालीन दीर्घ समय का सचित कमं पुज भार श्रात्म ध्यान की प्रज्जविलत श्रान्न से मस्म होता गया, सुवर्ण की तरह श्रात्म-शुद्धि प्रतिक्षण वढती गई। श्रन्त में वारह वर्ष का लम्बा समय समाप्त हुश्रा। वैशाख सुदी दशमी के दिन भगवान महावीर ने श्रात्म-शोधन में सफलता प्राप्त की।

उनकी भ्रात्मा भ्रात्म-गुण्-धातक कर्म-मल से शुद्ध हो गई, राग, द्वेप, मोह निर्मल हो गये, भ्रज्ञान का भ्रावरण सर्वथा दूर हो गया। भ्रतः वे पूर्ण वीतराग, निराकुल एवं सर्वज्ञ भूत, भविष्यज्, वर्तमान के पूर्ण ज्ञाता हो गये। जिस लिये उन्होंने राज वैभव छोडकर कठिन योग चर्या भ्रपनायी थी, वह उद्देश्य सिद्ध हो गया। भ्रतः वे कृत-कृत्य हो गये, जीवन मुक्त हो गये। भ्रब वे यथार्य मे जगतपूज्य भगवान महावीर बन गये।

भगवान महावीर को केवलज्ञान होते ही देवो ने राजगृही नगर के निकट विपुलाचल पर्वत पर एक बहुत विशाल सुन्दर दिन्य समवशरण की रचना की। समवशरण के ठीक वीच में भगवान महावीर के लिये तीन कटनीदार ग्रत्यन्त सुन्दर गन्धकुटी बनायी गयी। गन्धकुटी के पास बारह कोठे बनाये ताकि सभी जीव ग्रानन्द के साथ भगवान का उपदेश सुन सकें। गन्धकुटी के ऊतर दिन्य सिहासन पर बैठकर ६६ दिवस पीछे गौतम का निमित्त पाकर श्रावण बुदी प्रतिपदा के दिन भगवान महावीर का मौन मग हुग्रा। उन्होंने अपनी दिन्यवाणी से प्राणी मात्र का हित करने वाला उत्तरेश दिया। उनका उपदेश सुनने ग्रसख्य नर-नारियो के ग्रलावा ग्रगणित पशु-पक्षी, देव-देवी भी सम्मिलित हुये।

भगवान महावीर की वागी में धनादि धनन्त समय तक स्थित रहने वाले जगत का विव-रण, जगत के जड-चेतन, चल-ग्रचल पदार्थों का सिद्धान्त, जीवों के सासारिक परिश्रमण, कर्मवन्धन, कर्ममोचन का विवेचन, धात्मा का स्वभाव, उसके विविध रूप बहुत विस्तार के साथ वतलाया गया। धर्म क्या चीज है और उसका धाचरण किस तरह से करना चाहिये इत्यादि धार्मिक सिद्धान्त बहुत श्रच्छे ढग से समभाये। बुद्ध-परिष्कार के लिये स्याद्वाद का प्रतिपादन हुग्रा। भगवान महावीर ने कहा है कि, ससार के सभी जीव वास्तव मे एक स्मान हैं, वे अपने-अपने मान-सिक, वाचिनक और शारीरिक शुभ-अशुभ कार्यों के अनुसार शुभ-अशुभ कर्म वन्धन करते हैं। अपनी कल्पना से अन्य पदार्थों को अच्छा या बुरा मानकर उनसे प्रेम या घृणा करते हैं। इसी तरह से उनमे काम, कोध, मोह, राग, द्वेष, लोभ, भय, चिन्ता आदि अनेक प्रकार के दुर्भाव जागृत हुआ करते हैं जिनसे नई नई कर्म जजीर बनती हैं। यदि यह जीव अपने आपको समक्त कर अन्य चीजो से मोह-ममता, मित्रता-शत्रुता छोड दे तो इसकी कर्म जजीर निर्वल होती जायगी और आत्म शुद्धि मे निरन्तर प्रगित करता हुआ कभी यह कर्म जाल से पूर्ण मुक्त भी हो सकता है।

इस तरह ससार मे अपना जन्म-मरण का कम बनाये रखना, सासारिक यातनायें भोगना इस जीव की अपनी करनी पर निर्मर है और ससार चक्र से स्वतन्त्र होकर अजर-अमर पूर्ण गुणी होना भी इसकी अपनी करनी पर निर्मर है। साधारण आत्मा जब अपने स्वरूप का अनुभव करके मोह-ममता से दूर रहता हुआ आत्म-शुद्धि के लिये प्रयत्न करता है तब वह महात्मा (महान आत्मा) हो जाता है, साधु, सन्त, महन्त, ऋषि आदि कहलाता है।

वही महात्मा जब अपनी पूर्ण शुद्धि करके सर्वज्ञ वीतराग, निरजन, निर्वकार, अजर, अभर बन जाता है, तब उसकी आत्मा को परमात्मा कहते हैं। भगवान महावीर ने भव्य जनता को करीब-करीब ३० वर्ष पर्यन्त उपदेश दिया, अर्थात् वाणी

खिरी। श्रापका निमित्त पाकर कई भव्य जीवो ने स्वकल्यारा किया। भगवान महावीर के गौतमादि ११ गराघर हुये। चन्दन श्रादि श्रायिकाए हुई। राजा श्रेरिएक मुख्य श्रोताग्रो मे थे।

कार्तिक कृष्ण श्रमावस्या के दिन, पौर्वाद्धिक समय मे योग निरोध कर पावानगर के सरोवर मे समस्त कर्मों का क्षय कर दिया तथा मोक्ष लक्ष्मी को प्राप्त कर लिया। श्रपने को श्रशरीरी बना लिया। श्रापने श्रक्षय पद को प्राप्त किया।

भगवान महावीर का निर्वाण हुये २५०० वर्षं व्यतीत हो गए, मगर हम लोग अभी तक भगवान की जयन्ती आदि मनाते आरहे हैं, और मनाते जायेंगे। भगवान महावीर की जयन्ती मनाने मात्र से हमारा कल्याण हो जाय सो यह तो सम्भवं नही। हमारी जयन्ती मनाना तभी सार्थंक होगा जब भगवान महावीर के बताये हुये मार्गं पर चलें, सत्य और अहिंसा हमारे चारित्र मे आजाए, दया की लहरें हमारे हृदय मे उमड़ने लगे, शान्ति की छटा हमारे अन्दर छा जाये, कोधादि कषायें हमारे मे न आ पाये, कुव्यसनो की छाया हमारे उपर न पढ सके, दुराचरणो से हम दूर रहे तभी हमारा जयन्ती मनाना सार्थंक होगा।

भगवान महावीर ने सर्वप्रथम भ्रपना ही सुघार किया, जनता का तो उनके चारित्र मात्र से हुआ। भ्रगर हम भी देश व समाज के कल्याण की इच्छा करते हैं तो सर्वप्रथम हमको सुभ्राचरण भ्रपने मे लाने चाहियें, क्योंकि भ्रपने को सुधारने से ही जगत सुधार होना सम्भव है।

भगवान महावीर के दिव्य उपदेश

• होरालाल, सिद्धान्त शास्त्री

भ० महावीर ने केवल्य-प्राप्ति के पश्चात् भारत-वर्षं के विभिन्न भागों में विहार कर ३० वर्ष पर्यन्त घर्मोपदेश दिया । उन्होने ग्रपने उपदेशों मे पुरुषार्थं पर ही सबसे ग्रधिक जोर दिया है । उनका स्पष्ट कथन था कि ग्रात्मा-विकास की सर्वोच्च ग्रवस्था का नाम ही ईश्वर है श्रीर इसलिए प्रत्येक प्राणी अपने को सासारिक बन्धनो से मुक्त कर भ्रौर अपने भ्रापको श्रात्मिक गुर्णो से युवत कर नर से नारायण श्रीर भ्रात्मा से परमात्मा बन सकता है। इसी सिलसिले मे उन्होने बताया कि उक्त प्रकार के परमात्मा या परमेश्वर को ससार की सृब्टिया सहार करने के प्रपचो मे पडने की कोई ग्रावश्यकता नही रह जाती है। जो यह मानते है कि कोई एक ध्रनादि निधन ईश्वर है, ग्रीर वही जगत का कत्ती, हत्ती, एव न्यवस्थापक है, उसके सम्बन्ध मे भ० महावीर ने वताया कि प्रथम तो ऐसा कोई ईशवर किसी भी युक्ति से सिद्ध ही नही होता है। फिर भी यदि थोडी देर के लिए वैसे ईश्वर की कल्पना भी कर ली जाय तो वह दयालु है या ऋर ? यदि ईश्वर दयालु है, सर्वज्ञ है, तो फिर उसकी सृष्टि मे अन्याय श्रीर उत्पीड़न क्यो होता है ? क्यो सब प्राणी सुख श्रीर शान्ति से नही रहते ? यदि ईश्वर ग्रपनी सृष्टि को, ग्रपनी प्रजा को सुखी नही रख सकता तो, उससे क्या लाभ ? फिर यही क्यो न माना

जाय कि मनुष्य श्रपने श्रपने कर्मी का फल भोगता है, जो जैसा करता है, वैसा पाता है। ईश्वर को कर्त्ता मानने से हम देववादी बन जाते हैं। भ्रच्छा होता है, तो ईश्वर करता है, बुरा होता है, तो ईश्वर करता है, भ्रादि विचार मनुष्य को पुरुषार्थ-हीन बनाकर जनहित से विमुख कर देते हैं। श्रतएव भ० महावीर ने स्पष्ट शब्दों में घोषएा की-"भ्रप्पा कत्ता विकत्ता य दुहाए। य सुहारा य।

ग्रव्या मित्तममितं च दुष्पद्ठिय सुष्पद्ठियो ॥"

श्रात्मा ही अपने दुखो और सुखो का कत्ता तथा भोक्ता है। अच्छे मार्ग पर चलने वाला अपना म्रात्मा ही मित्र है भौर बुरे मार्ग पर चलने वाला भ्रपना भ्रात्मा ही शत्रु है।

उन्होने ग्रौर भी कहा-

"अप्पा नई वेयरगी अप्पा मे कूडशाल्मली। श्रप्पा काम-दुहा घेणू श्रप्पा मे नंदनं वनं ॥"

बुरी विचारघारा वाली ग्रात्मा ही नरक की वैतरणी नंदी ग्रीर कूटशाल्मली वृक्ष है ग्रीर श्रच्छी विचारघारा वाली आत्मा ही स्वर्ग की कामदुहा धेनु और नन्दन वन है।

इसलिए तुम्हारा दूसरे को भला या बूरा करने वाला मानना ही मिध्यात्व है, ग्रज्ञान है । तुम्हें दूसरे को सुख-दुख देने वाला नहीं मानकर भ्रपनी भली-बुरी प्रवृत्तियों को ही सुख-दुख का देने वाला मानना चाहिये। इसके लिये उन्होंने समस्त प्राणी मात्र को सवोधन करके कहा—

"श्रप्पा चैव दमेयव्दो श्रप्प हु खलु दुद्दमी। श्रप्पा दंतो सुही होइ, श्रस्सि लाए परत्य य ॥"

बुरे विचारो वाली ग्रयनी श्रात्मा का ही दमन करना चाहिये। श्रपने बुरे विचारो को दमन करने से ही ग्रात्मा इस लोक श्रीर परलोक दोनो मे सुखी होता है।

उन्होने वतलाया-

' अप्पारामेव जुरुभाहि कि ते जुरुश्वेरा बरुभग्रो। अप्पारामेव अप्पारां जइता सुहमेहए '॥"

विकृत विचारो वाली अपनी आत्मा के साथ ही युद्ध करना चाहिए वाहिरी दुनियावी शत्रुप्रो के साथ युद्ध करने से क्या लाभ ? अपनी आत्मा का जीतने वाला ही वास्तव मे पूर्ण सुख को प्राप्त करता है।

भ्रपने बुरे विचारों की व्याख्या करते हुए भ० महावीर ने कहा—

"पंचिदियाणि कोह माण प्रायं तहेर लोहं च। दुरुजयं चेव भ्रप्पाणं सव्वमप्पे जिए जियं॥"

श्रपने पाँचों इन्द्रियो की दुनिवार विषय-प्रवृत्ति को तथा कोच, मान, माया श्रीर लोभ इन चार कपायों को ही जीतना चाहिए। एकमात्र श्रपनी श्रात्मा की दुष्प्रवृतियों को जीत लेने पर सारा जगत जीत लिया जाता है।

श्रात्मा की व्याख्या करते हुए भ० महावीर ने वताया—

"केवलगाग्गसहावो केवलदंसग्ग-सहाव सुहमइयो । केवलसत्तिसहावो सो हं इदि चितए ग्गाग्गी॥" ग्रात्मा एकमात्र केवलज्ञान ग्रीर केवल दर्शन-स्वरूप है, ग्रर्थात् संसार के सर्व पदार्थों को जानने-देखने वाला है। वह स्वभावत ग्रनन्त-शक्ति का घारक ग्रीर ग्रनन्त सुखम्य है।

परमात्मा की व्याख्या भ० महावीर ने इस

"मलरहिश्रो कलचत्तो श्रॉणिदिश्रो केवलो विसुद्धप्पा। परमप्पा परमजिर्णो सिवकरो सासग्रो सिद्धो॥"

जो सर्वदोष-रहित है, शरीर-विमुक्त है, इन्द्रियों के अगोचर है, और सर्व अन्तरग-बहिरग मलों से मुक्त होकर विशुद्ध स्वरूप का घारक है, ऐसा परम निरजन शिवकर, शाश्वत सिद्ध आत्मा ही परमात्मा कहलाता है।

वह 'परमात्मा कहा रहता है ? इसका उत्तर किं उन्होंने दिया—

"राविएहि जं राविज्जइ, भाइज्जइ भाइएहि झरावरय। युव्वतेही युगाज्जइ देहत्य कि पि तं मुराह,।।"

जो बड़े-बड़े इन्द्र-चन्द्रादि से नमस्कृत है, घ्यानियों के द्वारा घ्याया जाता है और स्तुतिकारों के द्वारा स्तुति किया जाता है, वह परमात्मा कही इघर-उघर वाहिर नहीं है, किन्तु भ्रापने इसी शारीर के भीतर रह रहा है।

भावार्यं — वह परमात्मा दूसरा श्रीर कोई नहीं है, किन्तु ग्रात्मा ही श्रपने गुद्ध स्वरूप को प्राप्त कर लेने पर परमात्मा हो जाता है, ग्रत तु श्रपने शुद्ध स्वरूप को प्राप्त करने का प्रयत्न कर ।

वह शुद्ध परमात्म-स्वरूप कैसे प्राप्त होता है, इस विषय मे भगवान महावीर ने कहा-

कम्म पुराइउ जो खबइ ग्रहिस्सव वेसु स देह। परम स्पिरं जस्मु जो सवह सो परमप्पउ हाहूा। जा अपन पुराने कमीं की—राग, हेष, मोह आदि विकारी भावों को दूर कर देता है, नवीन विकारों को अपने भीतर प्रवेश नहीं करने देता है और सदा परम निरजन आत्मा-काःचिन्तवन करता है, वह स्वयं ही आत्मा से परमात्मा बन जाता है।

भावार्थं — जैन सिद्धान्त के अनुसार दूसरे की सेवा उपासना से आत्मा परमात्म पद नही पाता, किन्तु अपने ही अनुभव और चिन्तन से परमात्मपद को प्राप्त करता है।

ससार मे प्रचलित सर्वं धर्मों के प्रति समभाव रखने का उपदेश, देते हुए भगवान महावीर ने कहा—

जो ए करेदि जुगुप्पं-चेदा सन्वेसिमेव घम्पाएां। सो खलु शिविदिगिच्छो सम्माइट्ठी मुरोयव्वा।।

जो किसी भी धर्म के प्रति ग्लानि या घृणा नहीं करता, किन्तु सभी धर्मों में समभाव रखता है, वह निर्विचिकित्सित सम्यग्द्दिः यथार्थं वस्तु-दर्शी जानना चाहिए।

सर्व घर्मों के प्रति समभाव रखने के निमित्त भगवान महावीर ने नयवाद, अनेकान्तवाद या समन्वयवाद का उपदेश दिया श्रीर कहा—

जावंतो वयग्वहा तावंतो वा ग्राया वि सद्दाश्रो। ते चेव य परसमया सम्मत्तं समुदिया सन्वे॥

जितने भी वचन-मार्ग-भिन्न-भिन्न पथ-ससार में दिखाई दे रहे हैं उतने ही नय हैं श्रीर वे ही परसमय या मत है। वे सब अपने-ग्रपने हिन्दिकोणो से ठीक हैं। श्रीर उन सब का समुदाय ही सम्यक्त्व है, यानी सत्य का यथार्थ या तात्विक स्वरूप है।

इस एक सूत्र के द्वारा ही भगवान महावीर ने अपने समय की ही नहीं, चिंक भूत और भविष्य-काल में भी उपस्थित होने वाली असख्य समस्याओ का समाधान प्रस्तुत कर दिया। पहला और सबसे बडा हल तो उन्होंने श्रपने समय के कर्मकांडी क्रिया-प्रधान वैदिक श्रीर श्रध्यात्मवादी वैदिकेतर सम्प्रदाय वालो का किया श्रीर कहा—

हतं ज्ञानं क्रियाहीनं हता चाज्ञानिनां क्रिया। घावन् किलान्धको दग्धः पश्यन्निप च पंगुलः।।

किया या सदाचार के बिना ज्ञान बेकार है, कोरा ज्ञान सिद्धि को नहीं दे सकता। भ्रौर श्रज्ञान्नियों की कियाए भी निर्थंक हैं, वे भी श्रात्मसुख को नहीं दे सकती। जैसे किसी बीहड जगल में श्राग लग जाने पर चारों श्रोर भागता हुशा श्रंचा पुरुष जलकर विनाश को प्राप्त होता है और पंगुन लगड़ा श्रादमी बचने का मार्ग देखते हुए भी मारा जाता है।

भगवान महावीर ने दोनो प्रकार के लोगो को स्वोधित करते हुए कहा—

संयोगमे बेह बदन्ति तज्ज्ञाः न होकचके श रथःप्रयातिः।

अन्धश्च पंगुश्च वने प्रविष्टो तौ संप्रयुक्त नगरं प्रविष्टों ॥

होता है, क्यों कि एक चक्र से रथ कभी नहीं चल सकता। यदि दावाग्नि में जलते हुए वे अन्वे और लगडे दोनो पुरुष मिल जाते हैं, और अन्धा, जिसे कि दीखना नहीं, किन्तु चलने की शक्ति है, वह यदि चलने की शक्ति से रहित; किन्तु हिष्ट सम्पन्न पगु को अपने कवे पर विठा लेता है तो वे दोनो दावाग्नि से निकल कर अपने आए। वचा लेते हैं। क्यों कि अन्धे के कचे पर वैठा पगु मनुष्य चलने मे समर्थ अन्चे को बचने का सुरक्षित मार्ग वतलाता जाता है और अन्धा उस निरापद मार्ग पर चलता जाता है और इस प्रकार दोनो नगर को पहुच जाते हैं और दोनो बच जाते हैं। - इस प्रकार परस्पर में समन्वय करने से जैसे ध्रन्ये थौर पगु की जीवन-रक्षा हुई उसी प्रकार भगवान महावीर के इस समन्वयवाद ने सर्व दिशाओं में फैल कर उलभी हुई ध्रसंख्य समस्याओं को सुलभाने और परस्पर में सौहार्दभाव वढाने में लोकोत्तर कार्य किया।

इस प्रकार भगवान महावीर ने परस्पर विरोधी अनेक घर्मी का समन्वय किया। उनके इस सर्वघर्म समभावी समन्वय के जनक अनेकान्तवाद से प्रभा-वित होकर एक महान आचार्य ने कहा है— जेरा विराग लोगस्स वि बबहारो सब्बहा रा रिण्वडड । सस्स भुवरोवकगुरुएो रामो प्रारोगंतवादस्स ।।

जिसके विना लोक का दुनियादारी व्यवहार भी ग्रच्छी तरह नहीं चल सकता, उस लोक के ग्रह्मिय गुरु ग्रनेकान्तवाद को नमस्कार है।

भगवान महावीर ने घमं के व्यवहारिक रूप

ग्राहिसावाद का उपदेश देते हुए कहा—

सन्वे पाणा पियाउग्रा सुहसाया दुक्तपिडकूला

ग्राप्यि-बहा।

पियजीविगो जीविउकामा ग्रातिवाएक्भ किंचगा।

सर्व प्राणियों को अपना जीवन प्यारा है, सब ही सुख की इच्छा करते हैं, श्रीर कोई दुख नहीं चाहता। मरना सब को अप्रिय है श्रीर सब जीने की कामना करते हैं। अतएव किसी भी प्राणी को जरा भी दु.ख न दो श्रीर उन्हें न सताग्रो।

लोगो की दिन पर दिन बढती हुई हिंसा की प्रवृत्ति को देखकर भगवान महावीर ने कहा— सब्दे जीवा वि इच्छंति जीविउं एा मरिज्जि । तम्हा पाश्चिह घीर शिगंया वज्जयित सा।

सभी जीव जीना चाहते हैं, मरना कोई नहीं चाहता। इसलिए किसी भी प्राणी का वघ करना घीर पाप है। मनुष्य को इससे वचना चाहिए। जो घमं के श्राराघक हैं, वे कभी किसी जीव का घात नहीं करते।

ऊँच नीच की प्रचलित मान्यता के विरुद्ध भगवान महावीर ने कहा— जन्म-मत्ते ए उच्चो वा एाचि वा एा वि को हवे। सुहासुहकम्मकारी जो उच्चो एगीचो य सो हवे २।।

क ची जाति या उच्च कुल मे जनम लेने मात्र से कोई उच्च नही हो जाता है। जो अच्छे कार्य करता है, वह उच्च है और जो बुरे कार्य करता है, वह नीच है।

इसी प्रकार वर्णवाद का विरोध करते हुए भी उन्होने क्हा किसी वर्ण-विशेष मे जन्म लेने मात्र से मनुष्य उस वर्ण का नहीं माना जा सकता। किन्तु—

करमणा वभणो होई, कम्मणा होइ खत्तियो। कम्मणा वदसो होइ सुद्दो हवइ कम्मणा।।

मनुष्य वर्म से ही ब्राह्मण होता है, वर्म से ही क्षत्रिय होता है, कर्म से ही वैश्य होता है श्रीर शूद्र भी श्रपने किये वर्म से होता है।

भगवान महावीर ने केवल जाति या वर्ण का भेद करने वालो को ही नही, किन्तु साधु सस्था के सदस्यो तक को फटकारा—

रण वि मुंडएरण समरणो रण श्रोकारेरण वभरणो । रण मुरणी रण्एावासेरण रण कुसचीरेरण ताप सो ।।

सिर मुढा लेने मात्र से कोई श्रमण या साधु नहीं कहला सकता, श्रोनार के उच्चारण करने से कोई ब्राह्मण नहीं माना जा सकता, निर्जन वन में रहने मात्र में कोई मुनि नहीं वन जाता, श्रीर न कुणा (डाभ) से बने वस्त्र पहिनने से कोई तपस्वी कहला सकता है। किन्तु—

समयाए समगो होइ, वंभचेरेग बम्भगो । गाणेग मुगी होइ, तवेग होइ तापसो ।। जो प्राणि मात्र पर साम्य भाव रखता है वह श्रमण या साधु कहलाता है, जो ब्रह्मचर्य घारण करता है, वह ब्राह्मण कहलाता है। जो ज्ञान-वान है, वह मुनि है श्रीर जो इन्द्रिय-दमन एव कषाय-निग्रह करता है वह तपस्वी है।

इस प्रकार जाति, कुल या वर्ण के मद से उन्मत हुए पुरुषों को भगवान महाबीर ने नाना प्रकार से सम्बोधन कर कहा—

स्मयेन यो न्यानत्येति धर्मस्थान गर्विताशयः । सोऽत्येति धर्ममात्मीयं न धर्मो धार्मिकंविना ।।

जो जाति या कुलादि के मद से गाँवत होकर दूसरे धर्मात्माग्रो को केवल नीच जाति या कुल में जन्म लेने मात्र में भ्रपमानित एव तिरस्कृत करता है, वह स्वय भ्रपने ही धर्म का भ्रपमान करता है। क्यों कि वम धर्मात्मा के बिना निराधार नहीं ठहर सकता।

ध्रन्त मे भगवान महावीर ने जाति-कुल भदान्ध लोगो से कहा—

> कासु समाहि करह को मंचड, छोपु म्रछोपु मिएवि को वचडं। हल सहि कलह केएा सम्माएउ, जिंह जींह जोवहू तींह म्रप्पाएउ।।

ससार की जाति कुल-मदान्घ है भोले प्राणियो, तुम किसे छूत या बड़ा मानकर पूजते हो और किसे अ़छूत मान कर अपमानित करते हो ? किसे मित्र मान कर सम्मानित करते हो और शत्रु मान-कर किसके साथ कलह करते हो ? हे देवानां प्रिय मेरे भव्यो। जहा जहा भी मैं देखता हू, वहा-वहा सब मुक्ते श्रात्मत्व ही—अपनापन ही दिखाई देता है।

भगवान महावीर के समय मे एक श्रीर लोग धन-वैभव का सग्रह कर प्रपने को बडा मानने लगे थे ग्रीर ग्रहानिश उमके उपार्जन में लग रहे थे।
दूसरी ग्रोर गरीब लोग ग्राजीविका के लिए मारेमारे फिर रहे थे। गरीबो की सन्तानें गाय-मैसो
के समान बाजारो में बेची जाने लगी थी ग्रीर
धनिक लोग उन्हें खगेद कर ग्रीर ग्रपना दासीदास बना कर उन पर मनमाना जुलम ग्रीर ग्रत्याचार करते थे। भगवान महावीर ने लोगो की इस
प्रकार दिन पर दिन बढती हुई भोगलालसा ग्रीर
घन तृष्णा की मनोवृत्ति को देखकर कहा—

जह इंधरोहि ग्रग्गी लवरासमुद्दी रादी-सहस्सेहि। सह जीवस्य रा तित्ती श्रस्थि तिलो देव लद्धिमा।।।

जिस प्रकार ग्राग्न ईन्धन से तृप्त नहीं होती है, श्रीर जिस प्रकार समुद्र हजारों नदियों को पाकर भी नहीं ग्रधाता है, उसी प्रकार तीन लोक की सम्पदा के मिल जाने पर भी जीव की इच्छाएं कभी तृप्त नहीं हो सकती हैं।

इसलिए हे संसारी प्राणियो । यदि तुम भ्रात्मा के वास्तविक सुख को प्राप्त करना चाहते हो, तो समस्त परिग्रह का परित्याग करो, क्योकि—

सन्वगंथविभुक्को सीदीसूदो पसप्गाचितो य । जंपावइ पीइसुह गा चक्कवट्टी वि तंलहिद ॥

सर्व प्रकार के परिग्रह से विमुक्त होने पर शान्त एव प्रसन्नचित्त साधु जो निराकुलता जनित अनुपम धानन्द प्राप्त करता है, वह सुख, श्रतुल दैभव का धारक चक्रवर्ती को नहीं मिल सकता है।

यदि तुम सर्व परिग्रह छोडने मे भ्रपने को असमर्थ पाते हो, तो कम से कम जितने में तुम्हारा जीवन-निर्वाह चल सकता है, उतने को रख कर शेष के संग्रह की तृष्णा का तो परित्याग करो। इस प्रकार भगवान महावीर ने ससार में विषमता को दूर करने और समता को प्रसार करने के लिए भ्रपरिग्रहवाद का उपदेश दिया।

इस प्रकार भगवान महावीर ने लगातार ३० वर्षों तक अपने दिव्य उपदेशों के द्वारा उस समय

फैले हुए अज्ञान और अधमं को दूर कर सज्ज्ञान भीर संघमं का प्रसार किया। अन्त मे आज से २५०० वर्ष पूर्व कार्तिक कृष्णा अमावस्या के प्रातः कालीन पुण्यवेला मे उन्होंने पावा से निर्वाण प्राप्त किया।

भगवान महावीर के प्रमृतमय उपदेशो का ही

यह प्रभाव था कि आज भारतवर्ष से याजिकी की हिसा सदा के लिए बन्द हो गई, लोगों से छुआछूत का भूत भगा और समन्वय कारक अनेकान्त रूप सूर्य का उदय हुआ। और इन्द्रभूति, वायुभूति अग्नि-मूति आदि बढे बढे वैदिक विद्वानों ने अपने सैंकडो शिष्यों के साथ भगवान का शिष्यत्व स्वीकार किया।

भक्त की पुकार

डॉ॰ कुसुम पटोरिया

वासना से रिञ्जित, हिंसा, द्वेष ग्रीर स्वार्थ से मिलन, ग्रनैतिकता ग्रीर ग्रनाचार से पिकल मानवता का ग्वेत दुकूल जर्जरित हो चुका है इसकी दुर्दशा से त्रस्त ग्रीर किंकर्तव्यविमूढ मानव को तुम्हारी ही शरण है। हे समर्थ प्रभु! इसकी पुन स्वच्छ शुभ्रता के लिये, समत्व जल की वृष्टि कर दो।

्ध्यान योगी भगवान महावीर

० श्री ग्रगर चन्द नाहटा "जैन"

भगवान महावीर विश्व की एक महान विभूति थे। उन्होने दीर्घनालीन साघना द्वारा सर्वोच्च सिद्धि प्राप्त की । उन्होने भूली-भटकी जनता को मोक्ष का प्रशस्त मार्ग बतलाया। उन्होने जो लोक भाषा मे अपने उपदेश और सन्देश प्रचारित किये. उनका उस समय भी बहुत ग्रधिक प्रभाव पडा ग्रीर भाज भी उनकी वाएगि से प्रभावित लाखो व्यक्ति सद्धमं की समाराधना मे लगे हुए हैं। खेद है, जैन समाज ने भगवान महावीर के कल्यासकारी संदेशो से अपने तक सीमित करके विश्व को जो महान लाभ ऐसे महापुरुष के जीवन ग्रीर वाग्गी से मिलना चाहिये था, उससे बहुत ग्र शो में वचित कर रखा है। भगवान महावीर के निर्वाण को २५०० वर्ष हो गये । इस उपलक्ष मे उनका २५०० वां निर्वाण महोत्सव विशेष ग्रायोजन ग्रीर उत्साह के साथ मनाने का तय हुआ। उसमे भी अपने को महावीर के भक्त कहलाने वाले कुछ व्यक्ति विघ्न उपस्थित कर रहे हैं, रोडा श्रटका रहे हैं। स्वय तो कोई ठोस योजना लेकर श्रहिसा व जैन धर्म का प्रचार विश्व व्यापी प्रयत्न नहीं करते; अपित् जो ऐसा प्रयत्न अन्य लोग कर रहे हैं उसमे भी बाधा डालकर कितना भ्रमुचित कर रहे है, वे स्वय सोचें ? भगवान महावीर के जीवन ग्रादशों श्रीर वाणी पर गम्भीर चिन्तन करके विश्व भरं मे उसे प्रचारित

करने का यह जो सुग्रवसर प्राप्त हुमा है, उसको व्यर्थ न खोया जाय।

खेद है, भगवान महावीर की साधनाकालीन जो सबसे बढ़ी विशेषता थी, उस भीर हमारा ध्यान ही नही जा रहा है। केवल उन्होंने भ्रमुक-भ्रमुक कष्ट सहे, इसी की चर्चा हम करते रहते हैं। पर उनका वास्तविक लक्ष्य भीर साधना क्या थी? इस पर विचार ही नही किया जाता तो जीवन में भ्रपनाने की बात तो बहुत ही दूर है। उस विशिष्ठ साधना की भीर निम्न प्रकार ध्यान भ्राकषित किया जा रहा है।

यह स्वामाविक है कि जन साधारण किसी या व्यक्ति विशेष के अन्तरभावों को जानने, समफने और पकड़ने की योग्यता नहीं रखता या प्रयत्न नहीं करता और बाह्य तप या कष्टों के प्रति ही अपना व्यान केन्द्रित कर देता है। उन्हीं को महत्व देकर उन्हें अपनाने का यत्किंचित प्रयत्न करता है। यही बात जैन समाज के लिए भी लागू होती है। भगवान महावीर ने लम्बी-लम्बी तपस्याएं कीं भीर शारीरिक कष्ट सहन किये तो जैन समाज ने उपवास ग्रादि बाह्य तप और कष्ट सहन पर जोर दे रखा है, ग्राम्यन्तरिक तप की बहुत ही उपेक्षा नजर ग्राती है। ग्रतः साधना द्वारा ग्रात्मा की

निर्मलता-विशुद्धि जो भगवान महाबीर ने प्राप्त की, वह हमारे लिए सभव ही नहीं रही। वीतरागता या समभाव की जो सिद्धि भगवान महाबीर ने प्राप्त की, उपये तो हम वहुत ही दूर हैं। 'जन' की अपेक्षा 'जैन' में जो विशेषता होनी चाहिये वह हमारे में दिखाई नहीं देती।

भगवान महावीर ने १२॥ वर्षों तक जो महान साधना की, उस पर गम्भीरता से विचार करने पर यह स्पष्ट हो जाता है कि, उपवास म्रादि बाह्य तपस्या धीर कष्ट सहन तो उनके लिए सहज प्राप्त बात थी। मूल बात थी घ्यान योग द्वारा समत्व की प्राप्ति । ग्रात्मस्वरूप का दर्शन, ज्ञान ग्रीर उपलब्धि ही उनकी साघना का लक्ष्य था। दीक्षा ग्रहण करते ही उन्होने जो प्रतिज्ञा वाक्य उच्चारित किया था, वह था- करेमि सामावय सावज्ज जोग पच्चलामि।" प्रर्थात् मन, वचन, काया ग्रीर करने कराने श्रीर अनुभोदन इन तीन योग श्रीर तीन कारगो से मैं सावद्य (पारा) कार्यों का त्याग करता हुँ श्रीर समता भाव को स्वीकार करता हुँ। बीतरागता श्रीर समभाव एक ही बात है। राग श्रीर द्वेष ये विषम भाव हैं, पर भाव हैं। उन्हें छोडकर समभाव या स्वभ व मे स्थित होना ही महाबीर का लक्ष्य और उपदेश था। उन्होने अपने लक्ष्य तक पहुँ ाने के लिए ही साधना का कठिन मार्ग भ्रपनाया था। वे ग्रधिक से ग्रधिक समय तक मौन ग्रीर घ्यान मे ही रहते थे। भूख, प्यास, घ्यान मग्न व्यक्ति को उतनी नहीं सताती, इसलिए लम्बे लम्बे उपवास सहज ही हो जाते है। जो व्यक्ति ध्यान मे लीन ग्हता है उसे बाह्य कब्टो की कोई परवाह ही नही होती । उस भ्रोर वह ध्यान नही देता वह जानता है कि यह सब तो शरीर को हो रहे हैं। में शरीर नहीं हूँ, उसमे स्थित सिद्ध स्वह्पी ग्रात्मा-परमात्मा है। जब तक ग्रायुष्य कर्म का सम्बन्ध है, यह शरीर रहेगा ही ग्रत इसको भाड़ा देने या टिकाये रखने के लिए ही भ्राहार पानी की जब श्रावश्यकता समभी, तब पारणा कर लिया । जब तक ध्यान मे लीनता रही, तब तक सहज ही उप-वास ग्रादि तपस्या हो गयी। प्रकृति प्रदत्त कष्टो श्रीर दूसरो के दिये हुये या किए हुये उपसर्गी को भी उन्होने सहज ही सहन कर लिया। क्योकि वे देहातीत-श्रात्मस्वरूप के घ्यान मे मग्न रहते थे। इसलिए वे अधिकतर जगलो, पर्वतो श्रीर जन शृत्य स्थानो, मन्दिरो, श्मसानो श्रादि मे खडे होकर नासाग्र हष्टि से ग्रात्म-चिन्तन मे तल्लीन रहते थे। मौन भी उनना स्वाभाविक क्रम हो गया था। क्योकि ध्यान मे लीन व्यक्ति, बात-चीत नहीं कर सकता, उसे बोलने की म्रावश्यकता बहत ही कम पडती है। सब श्रीर से मन की खीचकर एकाग्र चित्त से ही घ्यान किया जाता है। बाहरी धाकवं ए श्रीर प्रवृत्तिया घ्यानी के लिए सहज ही समाप्त या न्यूनतम हो जाती हैं।

घ्यान योगी भगवान महावीर के उस स्वरूप का विशेष विवरण हमे प्राप्त नही है कि उन्होने किस तरह धीर कैसा घ्यान किया ? पर जी थीडे सूत्र हमे मिलते हैं उनसे यह तो निश्चित है कि साधना काल मे उनका श्रधिक से श्रधिक समय घ्यान मे ही बीता है। कायोत्सर्ग ग्रीर पद्यासन मुद्रा की जो जैन मूर्तिया वनायी गयी हैं वे भी हमे उनके ध्यान मुदा की विशिष्ट सूचना देती हैं। हमने थोडी गलती यह प्रवश्य की कि उन मूर्तियों में नासाग्र दृष्टि को उतनी प्रधानता नही दी, जितनी कि देनी चाहिये थी। दिगम्बर सम्प्रदाय मूर्ति मे आखें बन्द सी करदी तो श्वेताम्बर समप्रदाय ने हिष्ट रखदी या ऊपरी श्राग्वें लगादी । मेरी राय मे अब हमे शीघ्र नासाम हिष्ट की श्रीर घ्यान देना चाहिये। न त्राखें मूर्तियो मे वन्द सी दीखें श्रीर न सामने की ग्रोर ताकती हयी खुली ही हो। भ्रन्तर मुखी घ्यानस्य मुद्रा मे नासाग्र हिष्ट बहुत ही मह-त्वपूर्ण ग्रीर ग्रावश्यक है। हमारे कान ग्रीर भाख सन्से अधिक बाह्य-शुखी आकर्षण के केन्द्र हैं।

सब समय वे खुले रहते हैं श्रीर देखने श्रीर सुनने के द्वारा हम सकल्प-विकल्प के जान मे फसे रहते हैं। भगवान महावीर नासाग्र हिष्ट घ्यान करते थे। श्रतः वही स्वरूप उनकी मूर्तियों में होना चाहिये। हमें मदिर में जाकर उनके घ्यान स्वरूप व विशेष चिन्तन करना चाहिये। जैन मूर्तियों से घ्यान की प्रेरणा लेना वहुत ही श्रावश्यक एवं लाभप्रद है।

ध्यान मे भगवान महावीर क्या चिन्तन करते थे ? इसका अधिक विवरण तो नही मिलता पर एक सूत्र मिलता है कि वे एक पुद्गल परमाणु पर ध्यान जमाये हुये थे। अर्थात् मन को इतना एकाग्र कर लिया था कि दूमरी किसी बात पर भी छनका ध्यान ही नही जाता था। जिम समय जिस बस्तु पर चिन्तन करते या एकाग्र होते, उस समय बही मन रमा व जमा रहता था। तभी उनकी आत्म विशुद्धि इतनी अधिक बढ़ती गयी कि केवल्य- क्षान ग्रंथित विश्व का त्रैकालिक ज्ञान उन्हें प्राप्त हो गया । अनुभूतियों के द्वार पूर्ण रूप से खुल गये, उपयोग लगाने की ग्रावश्यकता नहीं रही । जिस तरह निमंल दर्पण में सामने श्राये हुए पदार्थं स्वय प्रतिबिम्बत हो जाते हैं, उसी तरह केवल ज्ञान से सहज ही सब बातें स्पष्ट हो जाती हैं।

ह्यान की परम्परा जैन समाज में क्रमशः क्षीण होती हुयी आज तो विलुप्त सी हो गयी हैं। आवश्यकता है उम ह्यान परम्परा को अधिक से अधिक व अतिशी झ चालू करने की। आचार्य तुलसी जी का मैंने इस ओर कलकृता में ह्यान आकिपत किया था तब से तेरापथी समाज में इस ओर अच्छी प्रगति हुयी है। सारे जैन समाज को अब अपने पूज्य महावीर की ह्यान योग की परम्परा को विशेष रूप से अपनाने का अनुरोध है।

क्या हमारा समाज के प्रति कोई दायित्व नहीं है ? यदि है, तो फिर दहेज के दानव से क्यो नहीं लड़ते ?

धार्मिकं सहिष्गुता ग्रौर तीर्थकर महावीर

० डा० हुकमचन्द भारित्ल

सह-प्रस्तित्व की पहली शतंं है सहिष्णुता।
सहिष्णुता के बिना सह-प्रस्तित्व सभव नहीं है।
ससार में ग्रनन्त प्राणी हैं भीर उन्हें इस लोक में
साथ-साथ ही रहना है। यदि हम सबने एक-दूमरे
के ग्रस्तित्व को चुनौती दिए बिना रहना नहीं सीखा
तों हमें निरन्तर ग्रस्तित्व के संघर्ष में जुटे रहना
होगा। संघर्ष ग्रशांति का कारण है ग्रौर उसमें
हिसा ग्रनिवायं है। हिसा प्रतिहिंसा को जन्म दती
है। इस प्रकार हिसा-प्रतिहिंसा का कभी समाप्त न
होने बाला चक्र चलता रहता है। यदि हम शांति
से रहना चाहते हैं तो हमें दूसरों के ग्रस्तित्व के प्रति
सहनशील बनना होगा। सहनशीलता सहिष्णुता
का ही पर्याय है।

तीर्थंकर 'भगवान महावीर ने प्रत्ये व वस्तु की पूर्णं स्वतंत्र सत्ता स्वीकार की है और यह भी स्पष्ट किया है कि प्रत्येक वस्तु स्वय परिण्मनशील है, उसके परिण्मन मे पर-पदार्थं का कोई हस्तक्षेप नहीं है। यहाँ तक कि परमिता परमेश्वर भी उसकी सत्ता का कर्ता-हर्ता नहीं है। जन-जन की ही नहीं ग्रिप्तु वण-वण की स्वतन्त्र सत्ता की उद्घोपणा तीर्थंकर महावीर की वाणी में हुई। दूसरों के परिण्मन-या कार्य में हस्तक्षेप करने की भावना ही मिथ्या, निष्फल और दुख का कारण है बयोकि सव जीवो का जीवन-मग्ण, सुख दुख स्वयकृत व स्वयकृत कर्म का फल है। एक को

दूमरो के दुम्ब-सुख जीवन-मरण का कर्ता मनाना स्रज्ञान है, सो ही कहा है—

सर्वं सदैव नियत भवति स्वकीय,
कर्मादयान्मरण जीवित दु ख सौख्यत्।
प्रज्ञान मेतदिह यतु परः परम्य,
कुर्यात्पुमान्मरण जीवित दु ख सौख्यत्।।

ृ यदि एक प्राणी को दूसरे के सुख-दु ख भीर जीवन-मरण का कर्ता माना जाय जो फिर स्वयक्तत गुभागुभ कर्म निष्फल सावित होगे। क्यों प्रिश्न यह है कि हम बुरे क्में करें भीर कोई दूाण व्यक्ति चाहे वह कितना ही शित्त शाली क्यों न हो, क्या हमें सुखी कर सकता है ? इसी प्रकार हम अच्छे कार्य करें भीर कोई व्यक्ति चाहे वह ईश्वर ही क्यों न हो, क्या हमारा बुरा कर सकता है ? यदि हा, तो फिर-भ्रच्छे कार्य करना भीर दुरे कार्यों से डरना व्यथं है। क्यों कि उनके फल को भोगना धावश्यक तो है नहीं ? भीर बंदि यह सही है कि हमें भ्रपने भ्रच्छे-दुरे कर्मों का फल भोगना ही होगा तो पिर पर के हस्तक्षेप की कल्पना निर्थंक है। इसी वात को भ्रमितगित भ्राचार्य ने इस प्रकार व्यक्ति

> स्वय कृत कर्म यदात्मनापुरा, फल तदीय लभते शुभाशुम ।

परेंगा दत्तं यदि लम्यते स्फुट, स्वय कृतं कर्म निरर्थक तदा ।

> निजाजित कमं विहाय देहिनो, न कोपि कस्यापि ददाति किंचन ।

विचार यन्नेवमनन्य मानसः, परो ददातीति विमुच्य शेमुपी ॥

यतः सिद्ध है कि किसी द्रव्य मे पर का हस्त-क्षेप नहीं चलता। हस्तक्षेप की भावना ही श्राक्रमण को प्रोत्साहित करती है। यदि हम अपने मन से पर मे हस्तक्षेप करने की भावना निकाल दें तो फिर हमारे मानस मे सहज ही अनाक्रमण का भाव जग जायगा। ग्राक्रमण प्रत्याक्रमण को जन्म देता है। यह श्राक्रमण प्रत्याक्रमण की स्थिति ऐसे युद्ध को प्रोत्साहित कर सकती है जिससे मात्र विश्वशाति ही खतरे मे न पड जाय, ग्रिपतु विश्वप्रलय की स्थिति उत्पन्न हो सकती है। ग्रत विश्वणाति की कामना करने वालों को तीर्थंकर महावीर द्वारा वताये गये श्रहस्तक्षेप, श्रनाक्रमण श्रीर सह-श्रस्तत्व के मार्ग पर चलना श्रावश्यक है, इसमे सबका हित निहित है।

धाचार्य समन्तभद्र ने भगवान महावीर के धमं तीर्थ को सर्वोदय तीर्थ कहा है—

सर्वान्तवत् तद्गुण मुख्यकत्पम्, सर्वान्तणून्य च मिथोनपेक्षम् । सर्वापदामन्तकर निरन्तम्, सर्वोदय तीर्थमिट तर्वव ।।

घमं के सर्वोदय स्वरूप का तात्पयं सर्व जीव समभाव नवं घमं समभाव, घौर सर्वजाति समभाव से है। नवका उदय वहीं सर्वोदय है। ध्रयित् नव जीवों को उन्तति के समान घ्रदमरों की उपलब्धि ही सर्वोदय है। दूनरों का बुरा चाहकर कोई ध्रपना भला नहीं कर सकता है। याज हमने मानव-मानव के बीच यनेक दीकारें खडी कर ली है। ये दीवारें प्राकृतिक न होकर हमारे ही द्वारा खडी की गई है। ये दीवारें रग-भेद, वर्ण-भेद, जाति-भेद, कुल-भेद, देश व प्रांत-भेद ग्रादि की है। यही कारण है कि ग्राज सारे विश्व मे एक तनाव का वातावरण है। एक देश दूसरे देश से शक्तित है ग्रीर एक प्रान्त दूसरे प्रान्त से। यहा तक कि मानव-मानव की ही नही, एक प्राणी दूसरे प्राणी की इच्छा ग्रीर ग्राकाक्षाग्रो को ग्रविश्वास की हिण्ट से देखता है भले ही वे परस्पर एक-दूसरे से पूर्णतः ग्रसपृत्त ही क्यो न हो पर एक-दूसरे के लक्ष्य से एक विशेष प्रकार का तनाव लेकर जी रहे हैं। तनाव से सारे विश्व का वातावरण एक घुटन का वातावरण वन रहा है।

वास्तविक धर्म वह है जो इस तनाव व घुटन को समाप्त करें या कम करे। तनावों से वातावरण विपाक्त वनता है और विपाक्त वातावरण मानसिक शाति भग कर देता है। तीर्थंकर महावीर की पूर्वंकालीन एव- समकालीन परिस्थितिया भी सब कुछ मिलाकर इसी प्रकार की थी।

तीर्थंकर महावीर वे मानस मे सातमकत्याण के माथ-साथ विण्वकत्याण की प्रेरणा भी थी, सीर इसी प्रेरणा ने उन्हें तीर्थंकर बनाया। उनका स्वॉदय तीर्थं आज भी उतना ही प्राह्म, ताजा भीर प्रेरणाम्पद है जितना उनके समय मे था। उनके तीर्थं में न सकीर्णंना थी श्रीर न मानवकृत सीमायें। जीवन की जिस धारा को वे मानव के लिए प्रवाहित करना चाहते थे, यही वस्नुत सनातन सत्य है।

धार्मिक जडता ग्रीर ग्राधिक ग्रपट्यय को रोकने के लिए गहाबीर ने श्रियाकाण्ट श्रीर यहा का विरोध किया। श्रादमी को श्रादमी के निकट लाने के लिए वर्ण-व्यवस्था को कमं के श्राधार पर बताया। जीवन जीने के लिए श्रनेवान्त की भाव-भूमि, स्याद्वाद की गापा भीर श्रणुवत का श्राचार व्यवहार दियों श्रीर मानव व्यक्तित्व के चरम विकास के लिए कहा कि ईश्वर तुम्ही हो, अपने आपको पहि-चानो श्रीर ईश्वरीय गुर्णो का विकास कर ईश्वरत्व को पाश्रो।

तीर्थंकर महाबीर ने जिस सर्वोदय तीर्थं का प्रग्यन किया, उसके जिस धमं तत्व को लोक के सामने रखा, उसमे न जाित की सीमा है न क्षेत्र की, और न काल की, न रग, व्यां, लिंग ग्रादि की। धूमं में सर्कार्णता ग्रीर सीमा नहीं होती। ग्रात्मधमं सभी ग्रात्माग्रों के लिए एक है। धमं को मात्र मानव से जोडना भी एक प्रकार की सुकीर्णता है, वह तो प्राणी मात्र का धमं है। 'मानव धम' शब्द भी पूर्ण उदारता का सूचक नहीं है, वह भी धमं के क्षेत्र को मानव समाज तक ही सीमित करता है, जबिक धूमं का सम्बन्ध्र समस्त प्राणी जगत से है क्यों कि सभी प्राणी सुख ग्रीर शाित से, र्ना, चाहते हैं।

घमं का सर्वोदयं स्वरूप तब तक प्राप्त नहीं हो सकता जब तक कि आग्रह समाप्त नहीं हो ' जाता क्यों कि आग्रह विग्रह पैदा करता है, प्रांणी ' को असहिष्णु बना देता है। धार्मिक असहिष्णुता से भी विश्व में बहुत कलह व 'रक्तपात हुआ है, इतिहास इसका साक्षी है। जब-जब धार्मिक आग्रह सहिष्णुता की सीमा को लाघ जाता है तो वह अपने प्रचार व प्रसार के किए हिसा का श्राश्रय लेने लगता है। धर्म का यह दुर्भाग्य ही कहा जायगा कि उसके नाम पर क्वतपात हुए कीर वह भी उक्त रक्तपात के कारण विश्व मे घृणा की दृष्टि से देखा जाने लगा। इस प्रकार जिस धर्मतत्व के प्रचार के लिए हिसा अपनाई गई वही हिसा उसके हास का कारण बनी। किसी का मन तलवार की घार से नही पलटा जा सकता। श्रज्ञान ज्ञांन से केंटता है उसे हमने तलवार से काटने का यत्न किया । विश्व मे नास्तिकता के प्रचार मे इसका बहुत वहा हाथ है।

भगवान महावीर ने उक्त तथ्य की भैली प्रकार समभा था। अत उन्होंने सार्ध्य की पवित्रता के साथ-साथ साधन की पवित्रता पर भी पूरा-पूरा जोर दिया एवम् विचार को अनेकान्तात्मक, भाषा को स्योद्धाद हुँप, धीचार को अहिं सात्मक एवं जीवन को अपरिग्रही वनाने का उपदेश दिया।

श्रनेवान्तोत्मक विचार, स्योद्वादरूपी वाणी, श्रहिसात्मक श्राचार एव श्रपरिग्रही जीवन वे चीर महान सिद्धान्त तीर्थंकर महावीर की धार्मिक सिंहण्युता के प्रवल प्रमाण हैं।

सामूहिक विवाह एक वह उपाय है, जिससे न केवल आर्थिक किठनाइयो का निवारण ही किया जा सकता है, बल्कि समाज को सही दिशा दी जा सकती है।

तीर्थंकर महावीर का निर्वाग-स्थल व मध्यमा पावा

० डॉ० नेमीचन्द शास्त्री

तीर्थंकर महावीर का निर्वाण मध्यमा पावा ध्रथवा पावापुरी मे हम्रा। इस पावापुरी की स्थिति कहाँ पर है ? यह एक विचारगीय प्रश्न है। वर्तमान मे कुछ व्यक्ति अनुसंघान के नाम पर नये-नये स्थानो पर पुगने क्षेत्रो की कल्पना करने का प्रयास कर रहे हैं। तथ्य कहाँ तक इतिहास-सम्मत है, यह शोध का विषय है। जैन साहित्य के प्राचीन श्रीर श्रवाचीन सभी ग्रन्थों में महावीर का निर्वाण-स्थान पावापुरी बताया गया है। 'कल्पसूत्र' (सूत्र १२३, पृष्ठ ११८, श्री ग्रमर जैन ग्रागम शोध सस्थान शिवाना, राजस्थान) मे तीर्थंकर महावीर के निर्वाण के विषय मे कहा गया है-- 'महावीर श्रन्तिम वर्षा-वास करने हेतू मध्यमा पावा के राजा हस्तिपाल के रज्जुकसभा-धर्मगृह मे ठहरे हुए थे। चातुमीस का चतुर्थं मास ग्रौर वर्षाऋत् का सप्तम पक्ष चल रहा था; अर्थात् कार्तिक कृष्णा श्रमावस्या की तिथि थी। रात्रि का ग्रन्तिम प्रहर था। श्रमण, भगवान् महावीर कालधर्म को प्राप्त हुए-ससार त्यागकर चले गये ''।'

दिगम्बर ग्रन्थों मे भी तीर्थंकर महावीर का निर्वाण मध्यमा पावा मे वताया गया है। 'प्राकृत प्रतिक्रमण' (पृष्ठ ४६) मे उल्लेख है—पावाए मिंकिमाए हत्यवालि सहाएनमंसामि, अर्थात् मध्यमा पावा मे हस्तिपाल की सभा मे स्थित महावीर को नमस्कार करता हूँ। इसी तरह आशाधरजी ने भी

'कियाकलाप' मे लिखा है—'पावायां मध्यमामां हस्तिपालिका मण्डपे नमस्यामि'।

उक्न उल्लेखों से स्पष्ट है कि महावीर का निर्वाण मध्यमा पावा में राजा हस्तिपाल की रज्जुकशाला में हुग्रा था। श्रमिलेखों से ज्ञात होता है कि यह रज्जुक शाला धर्मायतन के रूप में होती थी। यहाँ विशिष्ट धर्मीपदेशक का धर्मोपदेश या प्रवचन होने के लिए पर्याप्त स्थान रहता था। सहस्रो व्यक्ति इस स्थान पर बैठ सकते थे। रज्जुकशाला में चौरस मैदान के साथ एक किनारे पर भवन स्थित रहता था।

हस्तिपाल कोई बड़ा राजा नहीं था। सामन्त या जमीदार जैसा था। उस युग मे नगराधिपति का भी राजा के नाम से उल्लेख किया जाता था; ग्रतएव यह ग्राशका नहीं की जा सकती कि मगध-नृपति श्रे शिक के रहते हुए निकट में ही हस्तिपाल राजा का ग्रस्तित्व क्यों कर सभव है ? महावीर के समय मे प्राय. प्रत्येक नगर का श्रिधपति राजा कहा जाता था।

इससे अवगत होता है कि हस्तिपाल राजा मध्यमा पावा का स्वामी था और उसकी रज्जुक-शाला मे महावीर का अन्तिम समवशरण लगा था तथा वही उनका निर्वाण हुआ था। उक्त 'कल्पसूत्र' (सूत्र १२४ श्रीर १२७, संस्करण उपर्युक्त) मे यह भी बताया गया है कि जिस रात्रि मे श्रमण भगवान महावीर कालधर्म को प्राप्त हुए, सम्पूर्ण दु खो से मुक्त हुए उस रात्रि मे नौ मल्लसघ के, नौ लिच्छिव सघ के श्रर्थात् काशी कौशल के १० गणराजां श्रमावस्या के दिन श्राठ प्रहर का प्रोपवोपवास कर वहाँ उपस्थित थे। उन्होने यह विचार किया कि भावोद्योत ज्ञानरूप प्रकाश चला गया है; श्रतः श्रव हम द्रव्योद्योत दौपादली प्रज्वलित करेंगे। 'कल्पसूत्र' के उपर्युक्त देखरण से निम्नलिखित् निष्कर्ष प्रस्तुत होते हैं

- (१) तीथंकर महावीर का निर्वाण राजा हस्तिपाल की नगरी पावापुरी में हुआ,
- (२) निर्वाण के समय नौ मल्लूगण, नौ लिच्छवि-गण् इस प्रकार काशी-कौशल के १ द गण्राजा जपस्थित थे,
- (३) श्रन्धकार के कारण दीपावली प्रज्वलित की
- -(४) इनका निर्वाण-स्थल मध्यमा पाना था।

भव विचारणीय है कि यह मध्यमा पाता कहाँ है ? प्राचीन भारत मे पावा नाम की तीन नगरियाँ थी । यह देश पारस वगदेश की -राजधानी थी । यह देश पारस नाथ पर्वत के आसपास के भूमि-भाग मे अवस्थित था। वर्तपान हजारीवाग और मानभूम के जिले इसी मे शामिल हैं। ध्वे. जैन आगम गन्थों में भूगी जनपद की गणना २५॥ आयं देशों में की गयी है। वौद्ध साहित्य में इसे मल्य देश की प्राजधानी बताया है। मल्ल और मलय को एक मान ज़ेने से ही पावा की गणना आन्ति वश्च मलय देश में की गयी है।

ें दूसरी पावा कौशल से उत्तर पूर्व में कुशीनारा की ग्रीर मलेलरोंज' की राजधानी था ' मलेलजाति के राज्य की दो राजघानियाँ थीं—एक कुशीनारा, दूसरी; पावा। सठिम्रांव—फाजिलनगर वाली पावा संभवत यही है।

तीसरी पावा मगधं में थी, जो राजगृही के निकट इसी नाम से श्राज भी विश्वत है। यह उक्त दोनो पावाश्रो के मध्य मे थी। पहली पावा इसके श्राग्नेय कोण मे श्रीर इसरी इसके वायव्य कोण मे लगभग समान्तर पर थी। इस कारण यह पावा मध्यमा पावा के नाम से प्रसिद्ध थी।

जैसा कि ऊपर कहा गया है कि इस पावा का सम्बन्ध राजा हस्तिपाल की समा से है। इस प्रावा मे क्वे जैन सूत्रों के अनुसार महावीर का दो बार आगमन हुआ था। उनकी दो महत्वपूर्ण घटनाएँ इस नगरी के साथ सब्द हैं।

प्रथम बार-केवलज्ञान की प्राप्ति के श्रनन्तर भ्रगले ही दिन-भगवान् महावी्र यहां पघारे। उन दिनों मध्यमा पावा में, जो जूम्मक ग्राम से, जहां भगवान् महावीर की केवलज्ञान हुन्ना था, लगभग १२ योजन दूरी थी। म्रायंसीमिल बडा भारी यज्ञ कर रहा था। इस यज्ञ मे देश-देशान्तर के अनेक विद्वान् मम्मिलित् हुए ये। महावीर इस भवसर से लाभ 'उठाने की हष्टि से मध्यमा पावा आये। मध्यमा पावा के महासेन उद्यान ने वैशाख शुक्ला एकादशी के दिन उनका दूसरा समवंशरण लगा। उनका उपदेश एक प्रहर तक हुआ। उपदेश की चर्चा समस्त नगर में फैल गयी । श्रार्यसोमिल के यज्ञु मे सम्मिल्तुत हुए इन्द-भूति आदि ११ विद्वान् ज्ञानमन्दं से उन्मृत् हो अपने विद्वान् शिष्यो के साथ महावीर से शास्त्रीं यूर्क करने पहुँचे । उनका उद्देश्य महावीर् से विवाद करके उन्हे पराजित कर् अपनी प्रतिष्ठा बढाना था , पर वहाँ पहुँ चते ही जनका ज्ञानमन्द विगलित हो गया भीर उन्होंने मगवान् महावीर से श्रमण-दीक्षां ले

ली । इसी दिन महावीर ने मध्यमा पावा के महा-सेन उद्यान में चतुर्विध-सर्घ की स्थापना की ।

दितीय घटना महावीर के निर्वाण की है।
महावीर चम्पा से विहार कर मध्यमा पावा, या
अपापा पघारे। इस वर्ष का वर्षावास हस्तिपाल की.
रज्जुक-सभा मे व्यतीत हुआ। चातुर्मास मे दर्शनो
के लिए आये हुए राजा पुण्यपाल ने भगवान से
दीक्षा ली। कार्तिकी अमावस्या के प्रात काल अपने
जीवन की समाप्ति निकट समभकर अन्तिम उपदेशो की अखण्डधारा चानू रखी।

श्वेताम्बर वाङमय के आधार पर प्रस्तुत किये गये उपर्युक्त विवेचन से मध्यमा पावा की भौगो-लिक स्थिति रपष्ट हो जाती है।

मध्यमा पावा श्रीर जुम्भक ग्राम मे इतना धन्तर होना चाहिये कि जिससे एक दिन मे जृम्भक ग्राम से मध्यमा पावा पहूचा जा सके। यह अन्तर ध्रचिक-से-ग्रधिक १२ योजन दूरी का हो सकता है। उल्लेख है कि तीर्थं कर महावीर का केवलज्ञान-स्थान जुम्भीक ग्राम, ग्रथीन् जम्भीय ग्राम है। यह ु ऋ जुकूला नदी के तट पर स्थित जमूई गाँव है, जो वर्तमान मुगेर से ५० मील दक्षिए। मे स्थित है। यहाँ से राजगृह की दूरी ३० मील, या १५ कोस है। पावापुर भ्रौर राजगृह की दूरी भी श्रधिक से भ्रधिक २५ मील है। इस प्रकार जमूई से पावापुर की दूरी १० योजन से ग्रधिक नहीं है। यदि सिंठ-फ्रांववाली पावा को मध्यमा पावा माना जाय तो जम्भीय ग्राम से यह पावा कमृ-से-कम १००-१५० मील की दूरी पर स्थित है। दतनी दूरी की वैशाख शुक्ला दशमी के अपराह्म काल से बैशाख शुक्ला एकादशी के पूर्वाह्नकाल तक तय करना सभव नही है।

दूसरी विचारणीय वात यह है कि श्वेतांग्बर प्रत-प्रन्थों में बताया गया है कि तीर्थंकर महावीर

भम्पानगरी में चातुर्मास पूर्ण कर जम्भीय गाँव में पहुँचे। वहाँ से मेढीय होते हुए छम्माणि। गये छम्माणि से वे मध्यमा पावा आये। महावीर वे इस बिहार-ऋष का भौगोलिक अध्ययन करने पर दो तथ्य प्रस्तुत होते है—

- (१) छंम्मािए ग्राम की स्थिति चम्पा श्रीर मध्यमा पावा के मर्घ्यमार्ग पर होना चाहिये। मेढीय ग्राम की दो स्थितियाँ मानी जाती हैं। एक स्थित तो राजगृह भ्रीर. चम्पा के मध्य की ग्रीर दूसरा श्रावस्ती श्रीर कौशाम्बी के मध्य की। यदि महावीर ने चम्पा से चलकंर .. श्रावस्ती भ्रीर कोशाम्बी के मध्य वाले मेढीय वाम मे धर्मसभा की हो तो कोई धाश्चयं नहीं है। कहा जाता है कि गोशालक की ृतेजोलेश्या के प्रयोग के पश्चात् महावीर श्रावस्ती ग्रीर कौशाम्बी के मध्यवर्ती मेढीय ग्राम के शालिकोष्ठक चैत्य मे पधारे थे। महावीर के विहार-वर्णन मे ग्राता है कि मध्यमा पावा से वे जम्भीय ग्राम गये श्रीर वहाँ उन्हे केवलज्ञान हुआ और वहाँ से राज-गृह माये।
- (२) विहार-वर्णन से पावा की स्थिति ग्रीर राजगृह के मध्य होनी चाहियं, ग्रतः चम्पा से
 मध्यमा पावा होते हुए राजगृह गये ग्रीर
 वहाँ से वैशाली। ग्रतएव तीथँकर महावीर
 की निर्वाण-स्थली पावा, चम्पा ग्रीर राजगृह
 के मध्य होनी चाहिये।

गण राजाभो के वर्णन से पावापुरी की वास्तावक स्थिति के सबध में निम्नलिखित निष्कर्षं प्राप्त होते हैं:

(१) महावीर के निर्वाण में नी मल्ल ग्रीर नी लिच्छिव ये १० गणराजा पावापुरी में सम्मिलित थे। यदि सिठ ग्रांववाली पावा में बे सम्मिलित होते तो दूरी इतनी ग्रंधिक होते जाती कि उनका वहां निर्वाणीत्सवे में सम्मि-जित होना ग्रसभव हो जाता ।

- (२) हस्तिपाल पावापुर का शासक था श्रीर यह राजा सिंह का पुत्र था। यदि इसे हम मल्ल-गण के अन्तर्गत मान लें तो भी अनुचित नही है। अत. चेटक की सहायता नौ मल्लो ने की थी श्रीर यह भी उसी मल्लगण के अन्तर्गत था।
- (३) बौद्धो ने जिस पाना में भोजनग्रह्ण किया था श्रीर जो कुशीनगर के पास सठिग्रांव के रूप

में मास्य है उसका नृपित हिस्तमलल नहीं है।
हिस्तमलल का किसी भी बौद्ध ग्रन्थ में उल्लेख
नहीं श्वाता। जैन ग्रन्थों में हिस्तमलल महावीर के प्रथम समवशरण में भी उपस्थित
होता है, जिसका सयोजन पावापुरी (नालदा
के निकटवर्ती) में हुआ था। निर्वाण-लाभ
करने के समय महावीर ने अपना श्रन्तिम
चातुर्मास हिस्तमल्ल की मध्यमा पावा की
रज्जुकशाला में किया था। श्रत जैन साहित्यों के प्रचुर प्रमाणों के श्राधार पर वर्तमान
पावापुरी ही तीथँकर महावीर की निर्वाणम्मि है।

—वीर निर्वाण विचार सेवा, इन्दोर के सौजन्य से

% श्रहिंसा *

ग्रहिसा 'वीर का नहीं' कायर का धर्म दृष्टि उनकी जो श्रहिसा का ममं न समभे। म्रहिंसा भ्रो कायरता परस्पर विरोधी । हिंसकवृत्ति मन मे भय प्रतिहिंसा की भ्रम्नि प्रज्जवलित करती। जहा भव का भाव वहा वीरत्व नही। श्रन्याय श्रत्याचार के दमन स्वदेश भ्रात्मरक्षा हेत् उटाया हर शस्त्र

भहिंसा की नीव खोखली नही, मजबूत करता है। कायरता की श्रपेक्षा शरीर बल का प्रयोग कही श्रेष्ठतर। हिसा वह जहाँ सकवाय मन, वचन-कर्म से निश्चय कर की गई हो। ग्रहिंसा प्राणी मात्र के प्रति दुर्भाव का पूर्ण अभाव। यों ग्रहिसा प्रेम की पराकाष्ठा क्षत्रिय-वीर का धर्म। एक महावत भी प्रचड शस्त्र।

तीर्थंकर महावीर श्रौर उनके धर्म का सर्वोदय स्वरूप

० ग्राचायं राजकुमार् जैन

द्वादशवर्षीय कठोरतम तपश्चरण के भ्रनुष्ठान के द्वारा वर्षमान ने म्रात्मा को विविध योनियों मे भट हाने वाले चतुर्विद्य घ तिया कर्मी का क्षय करके क्रोध-मान-माया-लोभ इन चार कषायो तथा श्रन्य ईर्व्या-भय जुगुप्सा भ्रादि भ्रान्तरिक शत्रुग्रो पर विजय प्राप्त की । ससार मे सर्वाधिक चचल प्रकृति वाले ग्रीर श्रत्यन्त कठिनता से वश में किये जाने वाले मन को ग्रात्मा के ग्रभिमुख केन्द्रित करके उसकी समस्त बाह्य प्रवृत्तियो को ग्रवरुड कर एकाग्र चित्त द्वारा मृति वर्धमान ने जिस साहस, हढता एव वीरता का परिचय दिया तथा जिस अभूतपूर्व दढता से उन्होंने अपने कठोरतम तपश्चरण के द्वारा दुर्जेय कमी पर त्रिजय प्राप्त की उसमे वे 'महावीर' नाम से जगद्विख्यात हुए। इसके म्रति-रिक्त दुर्जेय राग-द्वेप, ग्रति विकार भाव तथा क्रोध-मान-माया-लोभ इन नषाय रूप ग्रान्तरिक शत्रुप्रो के निराकरण मे विकान्ति शूर एव महान वीर होने से 'महावीर' कहलाए।

महावीर तीर्थंकर थे। तीर्थंकर वह होता है जो ससार के भव्य जनों को ससार सागर से तार देता है, पार लगाता है। महावीर के कल्याएकारी उपदेशों ने भ्रनेक भव्य जीवों को भव सागर से पार कर दिया। अपने विशिष्ट ज्ञान-दर्शन के भ्राधार पर महावीर तीनों लोक के समस्त जीवों के सम्पूर्ण भावों और सभी भ्रवस्थाओं को जानने व देखने लगे थे, अतः महावीर अर्हत्, केवली, जिन, सर्वेज श्रीर सर्वभावदर्शी वनने के पश्चात् तीर्थंकर महावीर कहलाए । यह तीर्थंकरत्व उन्हे बारह वर्ष की घोर तपस्या, श्रात्म साधना के बाद प्राप्त हुआ था। जब तक कोई अपने आप को पूर्णत. न साध ले, श्रपने श्रम्यन्तर शत्रु राग-द्वेप श्रीर मोह पर विजय प्राप्त न कर ले तब तक वह तीर्थं कर नहीं हो सकता। जीवो को कमें बँधन से मूनित का उपाय वही बतला सकता है या दूसरो को उपदेश देने का यथार्थं ग्रधिकारी वही है जो स्वय कर्म बघन से मुक्त हो चुका हो। तीर्थंकर की यह विशेपता जब महावीर ने सर्वांशत. प्राप्त करली तो वे तीर्थंकर हो गए और तब ही उनकी दिव्य ध्वनि का पावन अवाह जन मानस के अभ्यन्तर कल्मप को घोने मे समर्थ हो सका । यह है उनका सर्व कल्याएा कारी मगलमय पावन स्वरूप जो जन जन के लिए धन्तः प्रेरणा का मूल स्रोत है।

वर्षमान के समक्ष धात्म-शुद्धि का एकमाश्र महान लक्ष्य था। यही कारण है कि संसार के धन्यान्य भौतिक पदार्थं तथा भोग विलास के विविध साधन उन्हें अपनी और आकृष्ट नहीं कर सके। कुमार वर्षमान के चारो और भौतिक पदार्थों का वैभव विखरा पड़ा था। किन्तु उन्होंने उस वैभव की नण्वरता, निःसारता और नीरसता को धपने सहज प्रसुत ज्ञान गाम्भीयं, से समक्ष कर इस प्रकार छोड दिया था जैसे कोई जीर्ग तृगा को छोड देता है। उनको जीवन की ऐसी ग्रसावारण सुविघाएं उपलब्ध थी जिनका नसोब होना सचमुत्र दुलभ है। किन्तु ये समस्त साधन मुविताए ग्रपने वर्तव्य पथ पर ग्रगमर होने से उन्हें न रोक सभी और ग्रपने निकटतम परम स्नेही बन्धु बाघवो, परिजनो एव प्रजाजनो के ग्रनुगेध, ग्रायह, ग्रनुनय-विनय और प्रार्थनाग्रो के बावजूद भी उन्होन तपस्त्री जीवन की कठोरताग्रो नो सहज भाव से स्वीकार किया।

निरन्तर बारह वर्ष तक मतत साधना, कठोर-तम तपश्चरण एव एकाग्र चित्तकृति ने उनकी श्रात्मा को इतना उन्नत बना दिया कि वे पर-मान्म तत्व के एकदम निकट पहुँच गए। निरन्तर द्वादशवर्षीय घोरतम तपश्वरण एव कडोर साधना का पूण्य फन उन्हे तैरहवें वर्ष के प्रारम्भ मे प्राप्त हुगा। वह पुण्यफल था 'केवलज्ञान की प्राप्ति।' यह चरम म्राणुत्तर एव उत्कृष्ट केवलज्ञान इतना श्रनस्त निरावरण एव श्रन्थाहत होना है कि मनुष्य इमनी प्राप्ति के अनन्तर देव-अमूर-मानव-तियँच प्रधान इहलौिकक समस्त पर्यायो का प्रविच्छिन रूप से ज्ञाता बन जाता है। इस प्रकार महाबीर ने साघना के द्वारा तीर्थंकरत्व प्राप्त किया। तीर्थंकरत्व की प्राप्ति के ग्रनन्तर भगवान महाबीर लगातार तीस वर्षों तक निःपेक्ष भाव से जगत को म्रात्म गृद्धि धीर ग्रात्म-कल्याण का पावन उपदेश देते रहे।

प्राणिमात्र के कल्याण के लिए ती थँकर महा-वीर की दिन्य-वाणी का यह उद्घोष था कि जीव-मात्र में स्वतन्त्र आत्मा का अस्तित्व विद्यमान है। प्रत्येक जीव को जीवित रहने और आत्म स्वातन्त्र्य का उतना ही अविकार है, जितना दूमरे को है। प्रत स्वयं जीग्रो और दूमरों को जीने दो। जिस प्रकार अपने जीवन में कोई वाघा तुम्हें सह्य नहीं है उसी प्रकार दूमरों के जीवन में भी बाधक मत बनो। धमं के बाह्य आहम्बरपूर्ण किया-कलापों, मिथ्यावाद और रुढ़िगत परम्पराग्रो में मत फमो। श्रपनी श्रात्मा का स्वरूप श्रीर उसकी स्वतन्त्र सत्ता पहचानो, वही सच्चा धर्म है। सहज किया मात्र धर्म नही है, वह तो उसका बाह्य रूप है श्रीर बाह्य रूप भी उसे तब कहा जा सकता है जब श्रात्मा के भीतर वास्तविक धर्म की प्रतिष्ठा हो। धर्म एक त्रिकालावाधित सत्य है, वह किसी सकुचित दायरे मे श्रावद्ध नही है। जाति, वगं, सम्प्रदाय, लिंग, योनि, क्षेत्र श्रीर काल की मर्यादाएं उसे वाध नही सकती श्रीर न ये समस्त भाव उसकी मर्यादा हो सकते हैं। यथार्थ रूप से सम्यकान श्रीर सम्यक् चारित्र रूप रत्नत्रय ही उसका शब्दगम्य लक्षगा है।

तीर्थंकर महावीर ने जिस तीर्थं का प्रश्यन किया है श्रीर उसके द्वारा जिस धर्मत्व को मानव लोक के सम्मूख रखा है उमका स्वरूप सर्वोदय है। उए धर्म मे न जाति का ववन है ग्रीर न क्षेत्र की सीना है, न काल की मर्यादा है भीर न लिंग का प्रतिबव है, न कच-नीच का भेदभाव है और न श्रावद्व की श्रनिवार्यता है। श्रात्मजयी 'जिन' द्वारा प्रनिपादित ग्राचार श्रीर विचार दोनो धर्म हैं। श्रत धर्म जब धात्मा की खुराक बनकर धाता है त्र इस प्रकार की मीमाए, बाबाएं, वचन, मयांदा श्रीर प्रतिबंध सब कुछ समाप्त हो जाने हैं भीर वह सर्वथा उन्मुक्त स्वच्छर प्रवाह मे प्रवाहित होता है। जब वह धारमा के निए है तब सम्पूर्ण विश्व के समस्त ग्रात्मायों के लिए वह क्यों न ग्रावश्यक होगा ? जिस प्रकार शरीर के लिए श्रावश्यक हवा, पानी आदि की मीमाएं स्वीकृत नही हैं उमी प्रकार धर्म की सीमा कैसे स्वीकृत को जा सकती है। हवा श्रीर पानी के उन्मुक्त प्रवाह की भाँति धर्म के उन्मुक्त प्रवाह को भी सीमाबद्ध नही किया जा सकता। वह स्वच्छद है शौर श्रनादि काल से प्रवाहित है।

धर्म के साथ वेवन मानव का सम्बन्ध जोडना भी एक सकीर्णना है। वह तो प्राणि मात्र के धानन्दारमक स्वरूप को प्राप्त करने का साधन है। 'कीट, पतंग, 'मृग, 'पंगु, 'पंक्षी शीर मनुष्य श्रादि ममम्तं प्राणि किसी न किसी रूप मे उससे लामा- निवत हो मकते हैं। मनुष्य के श्रन्त.करण मे यदि धमं ठीक रूप से उतर जाय तो उससे वेवल उसको ही लाभ नही होगा श्रिपनु पणु, पक्षी, कीट, पतग, लता, गुल्म. पेड, पीजे श्रादि समस्त जीवो को मनुष्य की श्रोर से श्रभप मिल जाने के कारण जीवन मे प्रपेक्षाकृत शांति प्राप्त हो सकती है। इस'प्रकार प्राणि मात्र के निए कत्याणकारी श्रीर उभय लोक हितना शे धमं के स्वरूप का प्रतिपादन भगवान महावीर ने किया। यह जीवमात्र के प्रति सर्वीदय की भावना से श्रमुप्राणित था।

घमं ने चाहे कितने ही रूप नयो न हो, श्रहिंसा उन सब मे ग्रोतशोन रहेगी। धमं प्राणि जीवन की एक ऐसी स्फ्रिन है जिसका स्थान ससार की कोई वंग्तु नहीं ले मकनी ग्रीर यह प्रेरणा धमं न ग्रहिंगा से ही प्राप्त हो सकती है। जिस मनुष्य मे यह स्फ्रिन ग्रीर रेग्णा नहीं होती वह पश्र होता है, उसमें हिमा नी परम्पराए प्रज्वलित होती रहती हैं। जब तक ग्रन्त करगा में धम प्रतिष्ठित रहती हैं। जब तक ग्रन्त करगा में धम प्रतिष्ठित रहता है श्रहिमा की भेरणा में मनुष्य मारने वाले को भी नहीं मारता। किन्तु जब वह उसके मन से निकल जाता है तब ग्रीगे की वीन कहे गिता ग्रपने पृत्र की ग्रीर पृत्र ग्रपने पिता की हत्या करने के लिए भी तत्पर हो जाता है। यह कुकृत्य करते हुए उसे तिनक भी लज्जा का ग्रनुभव नहीं होता। वस्तुत धम ही जगत की रक्षा करने वाला होता है।

भगवान महावीर का तीथ वास्तव मे सर्वोदय तीर्थ है। किसी तीर्थ घम मे सर्वोदयता तब ही ग्रा सकती है जब उसमे साम्प्रदायिकता, पारस्परिक वैमनस्य श्रीर हिंसा के लिए कोई स्थान न हो तथा जाति, कुल, वर्ग, भेदभाव ग्रादि के ग्रिममान से वह सर्वथा रहित हो। यह तब ही हो सकता है जब प्रत्येक मनुष्य के विचार मे श्रपेक्षावाद का उपयोग किया जाय श्रीर मनुष्य का मन किसी भी प्रकारं के आपह से सर्वथा मुक्त हो। अभिमानी
श्रीर शाग्रही व्यक्ति जब तक विवेक बुद्धि से अपने
मन का परिष्कार कर उसे सुसस्कृत नहीं कर लेता
उसे यथार्थ धमं स्वरूप की प्राप्ति नहीं हो सकती।
जो धमं केवल रुढियो, श्रधिवश्वासो, परम्पराग्रों
श्रीर मिध्धा मान्यताश्रों से- जीता है वह धमंं नहीं
निरा पाखड है। धमंं जीवन की वह सच्चाई है
जिममे माया, मिध्यात्व श्रीर निदान भोगासक्ति
नहीं होते। यही कारण है कि धमंं को कभी रुढियों
से जीवन प्राप्त करने की स्फूर्ति नहीं मिलती।
व्यावहारिक दृष्टि से विरोध में सामजस्य, कलह में
शांति तथा जीवमात्र के प्रति श्रात्मीयता का भाव
उत्पन्न होना ही सच्चा धमं है श्रीर उसी से मानव
समाज व प्राणी मात्र का कल्याण सम्भव है।

धर्म का सर्वोदय स्व इप तत्र तक मनुष्य को प्राप्त नहीं हो सकता जब तक कि उसके मन का श्राग्रह दूर नही हो जाता । नशेकि श्राग्रह ही विग्रह पैदा करता है श्रीर विग्रह से मन मे श्रनेक बुराइयां उत्पन्न होकर ग्रशाति पैदा हो नी हैं। वस्तुत मन की हिमा का नाम आग्रह है ग्रीर जब वही ग्राग्रह बाहर ग्रा जाता है तव वह बाह्य हिंसा का रूप धारए कर लेता है। जहा हिमा होती है वहा धर्म किसी भी रूप से टिक नहीं सकता। श्रत. धर्म का स्वरूप समभने भौर उसे जीवन मे प्रवाहित करने के लिए हिंसा का परिहार आवश्यक है। वर्तमान मे हिंसा का क्षेत्र ग्रत्यधिक व्यापक हो गया है। श्राज मनुष्य के प्रतिक्षण के भाचरण मे हिंसा व्याप्त हो चुकी है। उसका मन, वचन, काय हिंसा से पूर्णत व्याप्त है। हत्याएं, ग्रागजनी, लूटपाट ग्रीर ग्रप-हरण तक ही हिंसा का दायरा सीमित नही है, ग्रिपितु व्यक्ति ग्रीर समाज का शोषरा, ग्रनीति, ग्रन्याय. जमाखोरी. मुनाफाखोरी, जीवन की ग्राव-श्यक वस्तुग्रो मे मिलावट, घू सखोरी, भ्रष्टाचार म्रादि ग्रन्याय प्रवृत्तिया भी हिंसा की परिधि मे समाविष्ट हैं। ये सारी कियाए ग्राज मनुष्य ग्रपने लिए ग्रावश्यक समक्तता है। यही कारण है कि

'ग्रॉज घर्म मर्नुंत्य के जीवेन से दूरिं 'ही गैंगा है। वर्तमान में घम केवल दिखावटी बाह्य किया प्रो तंक ही रह गया है। भ्रन्त करण में उतरने की उसे छूट नहीं है। ग्रत घर्मां वरण रहिन मनुष्य का पथभ्रष्ट होकर पतनोन्मुल होना स्वाभाविक है। यह भी काल की एक विडम्बना है।

वर्तमान परिन्थितियो मे मनुष्य के जीवन का श्रामूल परिकार नितान्त श्रावश्य ह है। इसके विना मन का सस्कार श्रीर श्राचरण की शुद्धता सम्भव नही है। ग्रत वग्तु स्वरूप ग्रीर धमं के प्रति श्रद्धा भाव रखना, उसका यथार्थ ज्ञान प्राप्त कर समन्वय रूप से उसे समभना तथा भ्राचरण की पिण्णाद के साथ उसे जीवन मे उतारने का प्रयतन करना ही वास्तविक धम का मूल है । यही सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान ग्रीर सम्यक् चारित्र है। इसकी मानु-पिक घाराए हैं श्रहिसा, सत्य, श्रस्तेय, ब्रह्मचयं श्रीर श्रविग्रह रूप नियम तथा क्षमा, मृदुता ऋजुता भ्रादि गुगा। वर्तभानकालीन संघर्ष की भ्रामि से परिदग्ध समार को जीवमात्र के कल्याण धीर उत्क की भावना से ग्रोतश्रो। इस धम मूलक रतन-त्रय के परिशीलन की नितान्त ग्रावश्यकता है। सामाजिक समता श्रीर विश्वशाति का यही एकमात्र निदान है।

महावीर के धर्म के सर्वोदय स्वरुप का एक श्रपिरहार्य ग्रग ग्रनेकान्त है। यह व्यावहान्कि हिट्ट से विरोध में सामजस्य श्रीर वलह में फाति स्था-पित कर मनुष्य में समभौते की भावना उत्पन्न करता है श्रीर सहयोग मूलक समाज रचना पर जोर देता है। जब हम घट-पट ग्रादि सामान्य जड पदार्थों का स्वरूप भी श्रनेकान्त के विना नहीं समभ सकते तब श्रात्मा की खुराक बनकर ग्राने वाले धर्म का स्वरूप उसके विना कैसे समभ सकते है? श्रनेकान्त जहां निष्पक्ष श्रीर यथार्थ हिष्टकोण की सक्षमता का द्योतक है वहां वह जीवन की विषमता श्रीर व्यावह।रिक किटनाइयों को दूर करने में भी समर्थ है। वर्षे के संशैदियं स्वस्य में पायों के अहंकार की उत्ते जनां नहीं होती और ने लोक मूंढना आदि का आतक होता है। उसमें प्रत्येक वस्तु लक्षण, प्रमाण, नय और निक्षेप के द्वारा परबी जाती है। घमंं के सर्वोदय स्वरूप में केवल वहीं सामाजिकता पनप सकती हैं जिसमें न तो किसी प्रकार का शोपण हो और न ऊंच-नीच का भेदभाव। मानव केवल मानव हो और उसरी महत्ता का मूल्याकन विना किसी भेदभाव के गुणों के आधार पर हो, न कि जाति कुल, पद, प्रतिष्ठा, घन और वैभव आदि के आधार पर। उसमें महयोग, यह अस्तित्व, सह प्रतिष्ठा आदि मानवोचित गुणों पर वल दिया गया हो।

तीर्थर महावीर की देणना की यह विशेषता रही है कि वह प्रत्येक व्यवस्था को द्रश्य, क्षेत्र, काल श्रीर भाव के श्रनुमार परिवर्तित करने की उपयोगिता का समर्थन करती है। परम्पराधी की श्रवेक्षा वहा परीक्षा, तर्क श्रीर दलीलों को प्रधिक श्रिय प्राप्त है। दया, धमं, त्याग, महिण्णुता, समाधि ग्रादि समस्त मानवीय गुणों के चरम विकास का समर्थन करते हुए भी यहाँ किसी भी व्यवस्था का श्रतिव द नहीं किया गया। भगवान के सर्गेदय तीर्थ में हर जगह निरितवादी व्यवस्था को महत्व दिया गया है। धमं के सर्थेदय स्वरूप को हम सर्व-जीव-समभाव, सर्व-धमं-समभाव श्रीर सर्वजाति—समभाव के रूप में समक्ष सकते है। यहां मनुष्यकृत विषमताश्रो के लिए कोई स्थान नहीं है, चाहे वे कितनी ही पुरानी नयो न हो।

महावीर ने धमं के जिस सर्थोदय स्वरूप का
प्रतिपादन किया उमे हम उस विश्व धमं की सज्ञा
दे सकते हैं जिसके मूल मे ग्रहिसा की प्राण प्रतिष्ठा
की गई हो श्रीर जिसमे सर्वाधात श्रहिमा का ममं
व्याप्त हो । समस्त प्राणियो का वल्याण करने
वाला, जीवात्माश्रो वा श्रम्युत्थान करने वाला श्रीर
मानव समाज के श्राध्यात्मिक विजास मे परम सहायक के रूप मे सर्वोदय धम श्रहिसा धमं है, विश्वधर्म है।

महावीर : कितने ज्ञात, कितने श्रज्ञात

० जमनालाल जैन

भगवान महावीर के विषय में कुछ भी लिखना बड़ा मुश्किल है। वह अत्यन्त अद्भुत व्यक्तित्व था। उसे व्यक्तित्व कहना भी अल्पता है। वे व्यक्तित्व से ऊपर उठ गये थे। पकड़ में आने जैसा उनका व्यक्तित्व था ही नहीं। उन्हें कहाँ से पकड़ा जाए, कहाँ से प्रहण किया जाए, यह तय करना उन लोगों के लिए भी कठिन था जो उनके समय जीवित थे, उनके आसपास उपस्थित थे और जो समग्र रूप से उनकी वाणीं को झेलने में तत्पर थे। बरसों तक महावीर का पदानुसरण करने के उपरान्त भी वे लोग भटक गये। बुद्ध जैसे ज्ञानी और श्रेणिक जैसे नृपति भी उस गहरे और अव्यक्त व्यक्तित्व की थाह न पा सके जिसे महावीर जी रहे थे और फैला रहे थे।

महावीर का आना हमारे लिए, हजारों हजार वर्षों के लिए एक घटना हो गयी है। हम इस घटना पर गर्ब करते हैं और कहते हैं कि वह न भूतो न भविष्यति है; लेकिन महावीर के लिए यह घटना अगण्य थी, न कुछ थी। वे घटनाओ की भ्यंखला से उत्तीर्ण हो चुके थे। ससार मे लिप्त आंखें घटनाओं की कीमत पर व्यक्तित्व की महसा का मूल्यांकन करती हैं, तुला पर व्यक्तित्व को तोलती हैं। हम घटनाओं द्वारा व्यक्तित्व को आंकने के अम्यस्त हो गये हैं। महावीर ने अपने को घटना में घटित होने से इन्कार कर दिया। घरीर के साथ, शरीर-सबधों के साथ; ससार के बीच जो कुछ होता है, वह सब भरमाने वाला है, भटकाने वाला है। शरीर धगर राख होने वाला है तो उससे सस्पिशत समस्त घटनाएँ भी राख होने वाली हैं। इसका कोई शाश्वत मूल्य नहीं है। ध्रगर महावीर के जीवन में घटनाएँ नहीं मिलती हैं तो हम परेशान होते हैं चितित होते हैं, वेचैन होते हैं धौर धपने को दीन-इरिद्र समक्षते हैं।

सचमुच अव्यक्त चेतना में भीर ऊर्जा में जीने वाले, आनन्द-लोक में, प्रकाश में विचरण करने वाले को समभना और अपने जीवन में उतारना अत्यन्त किटन हैं। महावीर यो सबको सुलभ थे, सबके समक्ष समुपस्थित थे और आज भी वे प्रतिक्षण प्रकाशमान हैं, लेकिन हमारी बाह्य आंखें बाहर भटकनेवाली इन्द्रियां उनको देख नहीं पा रही हैं, क्योंकि हम बाह्यता पर लुब्ध हैं, विमोहित हैं। हमारी निष्ठा की परिधि वस्तुगत, पदार्थगत और घटनागत है। व्यापक-विराद् अव्यक्त दर्शन का अम्यास हमारी इन्द्रियों को रहा ही नहीं।

हम घटनाथ्रो के द्वारा परमता को, आत्मत्व को उपलब्ध करने के थ्राकांक्षी हैं, जबिक महाबीर धात्मत्व को उपलब्ध होकर घटनाथ्रो को तटस्थ भाव से देखते हैं थीर उनमे प्रविष्ट हो जाते हैं। हम गर्म थीर किया द्वारा श्रहिसक बनने की प्रक्रिया धपनाते हैं थीर हिसाब लगाते हैं कि इतना-कुछ घटित हो जाने पर मुक्ति उपलब्ध होगी, परन्तु महावीर विलक्षण हैं। वे अहिंसक पहले से हैं और उसी के आलोक में समृति की घटनाओं के साक्षी बनते हैं। अहिंसा उनकी आत्मा थी, हमारे लिए वह साध्य है। हम घटना के द्वारा, कियां के द्वारा, वर्त के द्वारा, चर्या के द्वारा अहिंसा की साधना में सलग्न हैं। यह प्रक्रिया अपने में द्वेतपरक है, हिंसक है, यह बात महावीर ही जान सकते थे, क्योंकि उनकी चेतनता श्रद्धैत को, एकरूपता को, समग्रंता को उपलब्ध हो गयी थी।

हम निषेध की, अस्वीकार, त्याग की, छोडने की, पलायन की भाषा मे श्रीर चर्या मे सोचते हैं। हम इतने वाह्य श्रीर गिएत प्रिय हैं कि श्राकड़ो से भीर वस्तुगत परिधि से परे को देख नही पाते हैं। महावीर विघेय की, स्वीकार की, ग्रहरा की प्रक्रिया मे विचरते थे। उनके लिए ग्रहण मे भी त्याग था श्रीर त्याग मे भी ग्रहण । उनके लिए त्याग श्रीर ग्रहण मे कोई अन्तर नही रह गया था। हम वस्तु के, वस्त्र के, रस के, भोजन के त्याग को साधना समक्तते हैं श्रीर उस साध्य की प्राप्त करना चाहते हैं जो इन सबसे अतीत है। हमे त्याग से दुख की 🖫 उपलब्धि होती है, बयोकि हम केवल त्याग के वोक को स्वीकार करते हैं श्रीर उसका प्रदर्शन करते हैं। अगर हम नग्न हैं तो भी यह दिखाना चाहते हैं कि लोग ह्मारे नग्नत्व को, दिगबरत्व को जानें, हमारे त्याग को कीमत दें।

महावीर ने जो कुछ छोड़ा, वह छोडा नहीं था, वह आपोमाप छूट गया था, क्यों कि उन्हें उत्कृष्ट या विराट उपलब्ध हो गया था। निकृष्ट को छूटना ही था। नसैनी का जब ऊपरी डडा हाथ आ जाता है तो नीचे का डडा अपने आप छूट जाता है। उसे छोडने का प्रयास नहीं करना पडता है। जब बढिया वस्तु हाथ लगती है तो घटिय अपने आप छूट जाती है। महावीर ने क्या-क्या छोडा

था यह शायद वे स्वय न वता सके। पर हम वता सकते हैं, एक पूरी तालिका दे सकते हैं कि हमने क्या-क्या छोडा, क्योंकि हम छोडकर प्राप्त करने की खाशा या अभीप्सा मे तन को गलाते हैं। महावीर इतने आनंन्दीपलंब्ध थे, ज्ञानचेतना से भरे थे कि वाहर का अपने-आप छूट गया।

सत्य धौर मिथ्या को जानने की कसौटी बाह्यता कर्तई नही है। वाहर से हिंसक दीखने वाली घटना में भी परम श्राहंसा हो सकती है धौर श्राहंसक दीखने वाली घटना भी घोर हिंसामय हो सकती है। इसीलिए महावीर घटना से श्रीक उसकी श्रातरिक भूमिका को, उसके रहस्य को महत्व देते थे। इसी श्रयं में वे जाता-हण्टा थे शौर इसी के लिए श्रनेकान्त की कसौटी उन्होंने प्रस्तुत की। किताबी कानून या संहिता ऐसे लोगों के लिए वेमानी होती है। महावीर जैसे हण्टा-जाता ही जान सकते है कि बाह्यत दीखने वाली श्राहंसा के भीतर कितना श्राग्रह, कितना श्रहंकार शौर दर्ष है।

महावीर सहज नग्न थे, सहज विहारी थे, वीतरागी थे, लेकिन उनकी छिन को भी हिमारी आखें विना रागद्धेष के नहीं निहार सकती। उनकी सर्वांगसुन्दर सहज मूर्ति मे भी हम 'श्रम्लीलता' की ढाकने का 'वाल' प्रयास करते हैं। श्रपनी भोगा-काक्षा, काया-शक्ति की तृष्ति भी हम प्रतिकार के द्वारा करना चाहते हैं।

जो ग्रन्थ और ग्रन्थियो से सर्वथा 'मुक्त थे, उनको हम ग्रन्थो मे खोजना चाहते हैं भीर ग्रन्थो मे भ्राबद्ध करना चाहते हैं, क्योंकि हम स्वय प्रमाण बनने के बदले ग्रथ-प्रामाण्य मे विश्वास करते हैं। जिन्हे स्वय का विश्वास नहीं होता, जिन्हें भ्रपने पथ का ज्ञान नहीं होता, वे ही ग्रन्थ भीर पन्थ में उलभते हैं। ग्रन्थों से हम भ्रपनी चर्या तय करते हैं। ग्रथ के मरे हुए सत्य को हम भ्रपना जीवन-धर्म बना लेते हैं। महावीर के पीछे ग्रन्थों का ढेर लगा कर हम महावीर के व्यक्तित्व को विस्मृत कर गये हैं। उनका जीवन्त, तेजस्वी व्यक्तित्व ग्रन्थों में छिप गया है। ग्रव हम उनकी देह के साथ ग्रपने को एक रूप करने के प्रयास में सलग्न हैं। परिणामतः राजनीति ग्रीर ग्रथंनीति हम पर हावी है। यह महावीर ही जानते थे कि ग्रन्थों का सत्य सजीव नहीं होता, क्यों कि सत्य निरन्तर नया होता है ग्रीर वह मर्वथा वर्तमान में ही रहता है। ग्रतीत 'तो स्मृतिमात्र होता है।

श्रात्मा से दूटा हुश्रा हमारा संपूर्ण जीवन-धर्म की नाटकीयता से शोतश्रोत है। स्वतन्त्र चितन श्रीर चरित्रणीलता तो दूर, कुछेक क्षर्णो के लिए धर्म स्थानो में किया जाने वाला धर्म-ध्यान भी हमे श्रात्मा से नहीं जोड पाता। धम जावन से विलग हो गया है, जबकि वहीं सपूर्णता है जहा हमारा घर-श्रांगन श्रीर समग्र जीवन धर्ममय, ग्रहिसामय, संयममय श्रीर तपोमय बनना चाहिये था—मदिर बनना चाहिये था—मदिर बनना चाहिये था वहा विपरीत घटित हो गया। मदिर हम इसलिए जाते हैं मानो एक पारम्परिक दासता है जिसे निभाना है। जो उत्कृष्ट मंगल था, वह श्रथं श्रीर प्रतिष्ठा के हाथो पडकर तिरस्कृत बन गया है।

दोष युग का नहीं है, चेतनता की अनुमूति का है कि विगत ढाई हजार वर्षों में कोई महावीर जैसा जीवन्त धर्म-पुरुष इस घरा पर अवतरित न हो पाया। यह इतिहास या अन्वेषण का विषय भी हो सकता है, लेकिन इससे अधिक आत्माभिमुख होने का भी है। अन्थ और पन्थ से, परम्परा और अकियाओं से उत्तीर्ण हुए बिना महावीरत्व की अनुमूति सभव हो नहीं है।

- बीर निर्वाण विचार सेवा, इन्दोर के सौजन्य से

محروالل عامد

- समाज के उत्यान मे
 - श्राप सहायक हो सकते है,
 - ० विवाह मे
 - किसी भी प्रकार के लेन-देन न करके

सफलता की कुञ्जो : स्वाध्याय

० भवरलाल पोल्याका

एक शास्त्रकार का कथन है-- 'न हि ज्ञानेन सहश पवित्रमिह विद्यते'। प्रयीत् इस ससार में ज्ञान से अधिक पवित्र अन्य कोई पदार्थ नही है। यदि हम चिराग लेकर सम्पूर्ण विश्व का चक्कर लगावें तो भी हम ज्ञान से श्रधिक पवित्र कोई श्रन्य पदार्थ प्राप्त नहीं कर सकते, यह निष्चित तथ्य है। ज्ञान ही आत्मा का घमं है, गुरा है। ज्ञान को आत्मा से पृथक नहीं किया जा सकता। ज्ञान ग्रीर ग्रात्मा का तादात्म्य सम्बन्ध है, समबाय सम्बन्ध नही, जैसा कि दण्डघारी मनुष्य का दण्डे के साथ होता है। वह अग्नि और उष्णता के सम्बन्ध की तरह है। जिस प्रकार अग्नि से उष्णता पृथक् नही की जा सकती उसी प्रकार ज्ञान को आतमा से पृथक् नही जा सकता। ध्रत ज्ञान की धारा-घना ग्रात्मा की ग्राराधना है। पूर्ण ज्ञान की प्राप्ति ही मात्मतत्व की उपलब्धि है भीर वह ही मुक्ति है। ज्ञान के इसी महत्व का श्रकन कर एक शास्त्रकार ने कहा है-'ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः' मुक्ति प्राप्ति का यदि कोई साधन है तो वह ज्ञान ही है अर्थात् ज्ञान साधन भी है और साध्य भी।

ज्ञान का महत्व प्राध्यात्मिक हिष्ट से ही नहीं लौकिक हिष्ट से भी है। नीतिकार ने कहा है—

विद्या ददाति विनय विनयाद्याति पात्रताम् । पात्रत्वाद्घनमाप्नोति घनाद्घमे ततः सुखम् ॥ माव यह है कि विद्या से विनय, विनय से थोग्यता, योग्यता से घन, धन से धमं और घमं से सुख की प्राप्ति होती है, जो कि प्रत्येक जीव की चरम इच्छा है। हित की, इष्ट की प्राप्ति तथा धहित, श्रनिष्ट की श्रप्राप्ति ही सुख का लक्षण है।

सारांश यह है कि ग्रम्युदय और निश्चेयस दोनो की प्राप्ति के लिए ज्ञान पहली शतं है। विना ज्ञान के न लौकिक सुख की प्राप्ति सभव है ग्रीर न पारलौकिक सुख की ही। ज्ञान के इसी महत्व के कारण गृहस्थ के पडावश्यकों में स्वाच्याय को भी प्रमुख स्थान प्राप्त है। गृहस्थ के करणीय जो दैनिक षडावश्यक कार्य हैं, वे हैं—देव पूजा, गुरु की उपापना, स्वाच्याय, सयम, तप और दान।

प्राय ऐसा सममा जाता है कि स्वाध्याय की धावश्यकता पारलीकिक ज्ञान प्राप्त के लिये है, लीकिक ज्ञान से उसका कोई सम्बन्ध नहीं है; किन्तु वास्तव मे ऐसा है नहीं । स्वाध्याय की प्रावश्यकता लीकिक ज्ञान की प्राप्ति के लिए भी उतनी ही है जितनी कि पारलीकिक, धाध्यात्मिक ज्ञान प्राप्ति के लिए । लौकिक शिक्षा से अभिप्राय ऐसी शिक्षा से है जो हमे धार्थिक हिंद्ध से इस लोक मे स्वतत्र रख सके, हमें अर्थ के लिए दूसरों की गुलामी न करनी पढ़े। क्योंकि लौकिक स्वतन्त्रता के प्रभाव मे मानव निश्चन्त नहीं हो सकता और सचिन्त

मानव इस लोक मे तो सफल हो ही नही सकता, परलोक भी उसका सुधर नहीं सकता।

स्वाच्याय शब्द के दो अर्थ हैं— १. "स्वस्य अध्यातम तत्विवद्यायाः अध्यातम विद्या निश्चय-नयेन यत्-शुद्धावस्था वर्णन तस्या, तत्विवद्याया जीवादिसप्तत त्वाना च यज्ज्ञान सा तत्विद्या अनयोपाठ. हित रुपमध्यन स्वाध्याय उच्यते।" अर्थात् जीव की शुद्ध अवस्था तथा सात तत्वो का एव चौदह गुणस्थान, मार्गणा, जीव समास आदि विषयो का जिन अन्थो मे वर्णन है उन अन्थो का अध्ययन करना स्वाध्याय कहलाता है।

२. "शोभनो भ्रष्याय — स्वाष्याय भ्रथवा सुष्ठुम्ना मर्यादया भ्रष्यान-भ्रष्यापन स्वाष्याय." भर्यात् किसी विषय का भले प्रकार पूर्ण रूप से भ्रष्ययन करना स्वाष्याय कहलाता है। किसी विषय मे पारंगत होने की कुञ्जी भी शास्त्रकारों ने स्वाष्याय के भेद-प्रभेद करते हुए बताई है जो इस प्रकार है—

यदि हमे किसी भी विषय का मली प्रकार ज्ञान प्राप्त करना है तो सबसे पहले इसके लिए प्रावश्यक है कि हम उस विषय की पुस्तकों को इस प्रकार पढ़े कि उस पुस्तक के प्रत्येक शब्द का अर्थ हमारी समक्त मे भली प्रकार आ जावे। यदि दूसरों को वह पुस्तक सुनावे अथवा पढावें तो भी शब्दों और उसके अर्थों का भली प्रकार ज्ञान कर लेना आवश्यक है। इसे ही स्वाध्याय का पहला भेद 'वाचना' शास्त्रकारों ने बताया है। भाषा का 'बाचना' शब्द इस ही से निकला है।

स्वाध्याय का दूसरा भेद है पृच्छना, जो भाषा मे परिवर्तित होकर पूछना बन गया है। यदि ग्रन्थ का ग्रध्ययन करते समय विषय स्पष्ट न हुग्रा हो प्रथवा किसी शब्द का ग्रर्थ न ग्राया हो या विषय भौर ग्रर्थ दोनो ही न समक्त मे ग्राए हो तो भ्रपने से विशिष्ट ज्ञानी से पूछकर उस कमी को पुार कर लेना चाहिए। पूछने से स्वय के श्रज्ञान की कमी तो दूर होती ही है दूसरे को यदि किसी विषय का परिपूर्ण ज्ञान कराना है, उसके सशयों को दूर करना है, उसे कोई विषय याद कराना है तो प्रश्न पूछना इसका अत्युत्तम उपाय है। पहले के भ्रष्ट्यापक इसी प्रकार पूछ पूछ कर छात्रों को पाठ याद कराया करते थे। पूछने का उद्देश्य किन्तु ज्ञान की वृद्धि एव श्रज्ञान की निवृत्ति होना चाहिए किसी की हसी उडाना, उसके भ्रज्ञान को दूसरे के समक्ष प्रकट करना श्रथवा किसी से वाद-विवाद उत्पन्न करना नहीं होना चाहिए; नहीं तो उसमे हिंसा का समा-वेश हो जावेगा और मनोरथ के साफल्य की एक प्रतिशत भी ग्राशा नहीं रहेगी।

वाचना श्रीर पृच्छना के पश्चात् नम्बर श्राता है अनुपेक्षा का। अनुपेक्षा का अर्थ है चिन्तन करना, मनन करना। जिस पुस्तक को भी हमने पढा-पढाया है, समभा है उस विषय का हम बार २ चिन्तन करें, मनन करें। जब भी अवकाश हो उस पर विचार करे। इससे वह पढा हुआ विषय याद होता रहेगा और जहाँ हमारी कमी होगी वह भी हमारे सम्मुख आ जावेगी और इस प्रकार उस विषय की कमी को जान उसे दूर करने मे हमारी प्रवृत्ति हो सकेगी।

वाचना, पृच्छना और अनुप्रेक्षा के पश्चात् है

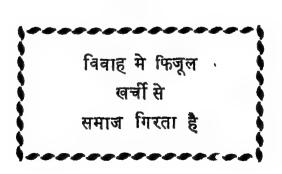
ग्राम्नाय का नम्बर । ग्राम्नाय का ग्रथं यहाँ
परम्परा से चली आ रही धार्मिक परम्परा या रुढि
से कर्ताई नहीं है जैमा कि तेरह पथ ग्राम्नाय,
बीसपथ ग्राम्नाय ग्रादि शब्दों मे है। यहाँ ग्राम्नाय
का ग्रथं है पढी हुई पुस्तक को बार-बार दोहराना।
दोहराने से वह विषय हमारे मस्तिष्क मे पूरी तरह
जम जावेगा और वह फिर कभी भी विस्मृत नहीं
होगा। यह दोहराना रटना नहीं होना चाहिए
ग्रिपतु प्रत्येक शब्द ग्रीर उसके ग्रथं को ह्दंगंगम

कारी हो सकेगा। विना समभे रटना कभी भी फलदाई नहीं हो सकता। इसलिए रट्टू विद्यार्थी परीक्षा में प्राय फैल हो जाते हैं, क्योंकि वे बिना समभे ही रटना चालू कर देते हैं। जबकि जरूरी यह है कि पहले समभें श्रीर फिर रटें।

सबसे अन्त मे नम्बर आता है उस विषय पर भाषण देने का, पढाने का । भाषण देना, पढाना भी अपेक्षित विषय की पूर्णंज्ञान प्राप्ति मे सहायक है, किन्तु इससे पूर्व वाचना, पृच्छना अनुप्रेक्षा श्रीर थ्राम्नाय द्वारा उस विषय मे पारगत होना श्रावश्यक है। पहले के ग्रध्यापक इसीलिए कक्षा मे पढाने माने से पूर्व न केवल पाठ्य पुस्तको को भ्रपित उस विषय से सम्बन्धित अन्य पुस्तको का भी अध्ययन करते थे। तभी वे सफल श्रद्यापक होते थे। श्राज के श्रधिकाँश श्रध्यापक जो अपने कर्त्त व्य कर्म मे प्राय श्रसफल हिंगीचर होते हैं उसका एक मात्र कारण यह ही है कि वे इस भ्रोर से उदासीन रहते है भौर इसीलिए छात्र उन्हे चुटिकयो मे उडा देते हैं। विश्वास कीजिए जिस ग्रघ्यापक का ग्रपने विषय पर पूर्ण ग्रविकार होता है छात्र भी उसका ध्रवश्य सम्मान करते हैं।

दुल की बात यह है कि ग्राज हमने शास्त्रों को केवल परलोक तक ही सीमित मान रखा है और इसीलिए ग्राज का भौतिक युग का मानव उनकी कोई उपयोगिता ग्रपने जीवन में सभक्तता नहीं। जबकि तथ्य इसके विपरीत है। शास्त्र न केवल पारलौकिक जीवन जीने का मार्ग वताते है श्रिपतु वे सफल सौसारिक जीवन जीने का ढम भी वताते है। इसीलिए शास्त्रकारों ने धमं का लक्षण करते हुए उसे परलोक में सुख देने वाला ही नहीं वताया है श्रिपतु उससे इस लोक में भी सुख की प्राप्ति होती है ऐसा कहा है। स्वाध्याय का यह लौकिक स्वरूप भी हमें श्राज जनता की श्रोर विशेष-कर छात्र वर्ग के सम्मुख रखना चाहिए।

श्राज के छात्र की सबसे वडी समस्या है परीक्षा मे पास होना क्योंकि आज योग्यता की उतनी कीमत नहीं है जितनी कि उस कागज के टुकड़े की जो कि परीक्षा में सफल होने के बाद मिलता है। उसके जिना मानव की कही पूछ नही, कही नौकरी नही मिल सकती । इसीलिए ग्राज का छ।त्र येन-केन प्रकारेगा परीक्षा मे पास होना चाहता है। इसके लिए वह उचित धनुचित मब प्रकार के साधन काम मे लेने से भी नहीं हिचकता श्रीर श्राज इसके भयकर परिणाम हमारे सामने था रहे हैं। आज के छात्र की योग्यता वह नही रही है जो स्वतन्त्रता मिलने से पूर्व थी । यदि हमे इस स्थिति से निकलना है तो हमें छात्रों की योग्यता बढाने के लिए ऊपर वताए स्वाध्याय के प्रकारो का ग्राश्रय लेना होगा। तब ही प्रत्येक विषय के निष्णात छात्र हमे उपलब्ध हो सकेंगे ग्रीर तभी भारत ग्रपनी भावी पीढी के प्रति नि शक हो सकेगा। नहीं तो श्रयोग्य पीढी के हाथो देश का भविष्य क्या होगा यह लिखने या कहने की ग्रावश्यकता नही। उस स्थिति की तो कल्पना ही भयावह है।



महावीर की भाषा-क्रान्ति

० डॉ० नेमीचन्द जैन

विगत शनाब्दियों में जो भी क्रान्तियाँ घटित हुई हैं, उनमे भाषा की अर्थात् माध्यम की क्रान्तियाँ ग्रिधिक महत्व की है। भाषा का सदर्भ वडा सुकुमार ग्रीर सवेदनशील सदर्म है, यही कारण है कि कुछ लोग उसे जानवू भकर टाल जाते है घौर कुछ उसकी समीक्षा मे समर्थ ही नही होते। श्रसल मे भाषा सपूर्ण मानव-समाज के लिए एक विकट श्रपिरहार्यना है। उसका सबध सामान्य से विशिष्ट तक बडी घनिष्ठता का है उसके विना न सामान्य जी सकता है, न विशिष्ट । इसे भी यह चाहिए, उसे भी। वह एक निरन्तर परिवर्तनशील विका-सोन्मुख ग्रनिवार्यता है। ज्यो-ज्यो मनुष्य वढता-फैलता है, उसकी भाषा त्यो-त्यो बढती-फैलती है। उसका श्रस्तित्व जीवन-सापेक्ष है, इसीलिए हम उससे विलकुल वेसरोकार रह नही सकते। वह इतनी नजदीक है, जरूरी है, कि उसकी अनुपस्थिति मे जीवन की समग्र साहजिकता टप्प हो सकती है।

जीवन का हरेक क्षरण भाषा के बहुविध संदर्भों में साम लेता है। भाषा जहाँ एक ग्रोर मुविधा है, वहीं दूसरी ग्रोर उसने ग्रपने प्रयोक्ता से ही इतनी शक्ति श्राजित कर ली है कि वह एक खतरनाक भीजार भी है। उसमें सृजन, मुविधा ग्रीर सहार तीनो स्थितिया स्पन्दित है। बहुधा यही होता है कि भाषा के दो पक्ष वक्ता-श्रोता पूरी तरह कभी जुड नहीं पाते हैं, सप्रेषण की प्रक्रिया में। सारी

सावधानी के वावजूद भी कुछ रह जाता है जिम पर 'वक्ता-श्रोता दोनो को पछताना होता है। वह पास लाकर भी सारी दूरियो का समाधान नही कर पाती। भगवान महावीर ने भापा की इस श्रसमर्थता को गहराई मे समका था। उन्होने धनु-भव किया था कि एक ही भाषा के बोलने वाली के वीच ही भाषा ने दूरिया पैदा करली है। सामान्य भीर विशिष्ट एक ही युग मे दो भाषात्रो का उप-योग करते हैं, यद्यपि मूलत वे दोनो एक ही होती है। स्रोत मे एक, किन्तू विकास स्तरो पर दो भिन्न सिरो पर। महावीर ने अपने युग मे भाषा की इस लाई को, इस कमजोरी को जाना। उन्होने देखा पडित वोल रहा है, श्राम श्रादमी उसके श्रातक मे फँसा हुआ है। उसकी समभ में कुछ भी नहीं है, किन्त पडितवर्ग उस पर थोपे जाता है स्वय को। दोनो एक ही जमाने मे अलग-अलग जीवन जी रहे है। महावीर को यह ग्रमगति क्चोट गयी। उन्होंने श्राम श्रादमी की पीडा को पकडा श्रीर उसी की भाषा को अपने जीवन की भाषा बनाया, क्योंकि उनके युग तक घम का, दर्शन का जो विकास हो हो चुका था वह भाषा की क्लिप्टता धौर परि-भाषाग्रो के वियावान में भटक गया था। ग्राम ब्रादमी इच्छा होते हुए भी ब्रघ्यात्म की गहराइयो में भाषा की खाई के कारण उतर नही पाता था। महाबीर ने आम आदमी की इस कठिनाई भी

माना, समका श्रीर श्रध्यात्म के लिए उसी के श्रीजार को श्रणीकार किया। उन्होंने पिंडतों की भाषा को अस्वीकार किया, श्रीर सामान्य व्यक्ति की भाषा को स्वीकारा। यह क्रान्ति थी महान् युग— प्रवर्तक। श्राम श्रादमी को अस्वीकृत होते कई सिदया बीत चुकी थी। महावीर श्रीर बुद्ध के रूप में दो ऐसी शक्तियों का उदय हुश्चा, जिन्होंने श्राम श्रादमी के चेहरे को पहिचाना, उसकी कठिनाइयों को सहान्भूतिपूर्वक समका श्रीर उसी के माध्यमों का उपयोग करना स्वीकार किया।

भगवान् महावीर ने घमं के क्षेत्र मे जिस लोक-क्रान्ति का श्रीगरोश किया, वह ग्रद्वितीय थी। उन्होने भाषा के माध्यम से वह सब ठुकरा दिया जो विशिष्टो का था। वे मुट्टी-भर लोगो के साथ कभी नही रहे, उन्होने सदैव जन-समुद्र को अप-नाया । इसलिए त्रे कूद पडे सब कुछ ठुकरा कर सर्वहारा की कठिनाइयो के समुद्र मे। उन्होने धन को द्वितीय किया, भाषा को द्वितीय किया, सत्ता को दितीय किया ग्रादमी को प्रथम किया। भगवान ने उन सारे सदभौं को दितीय कर दिया जो अल-गाव का घलख जगा रहे थे, जो उनकी समकालीन चेतना को ऋमहीन ग्रौर खण्डित कर रहे थे। उन्होने महल छोडा, पांव-पांव चले, पात्र छोडे, पाणिपात्रता को स्वीकार किया, वस्त्र छोडे, नग्नता को माना-सह।, उस परिग्रह को जो मन के बहुत भीतर गुजलके मारे बैठा था, ललकारा श्रीर घर बाहर किया। भाषा के क्षेत्र मे भी उन्होंने वही किया जो जीवन के सारे सदर्भों के साथ किया। एक तो वे वर्षी मीन रहे, जब तक सब मुछ उन पर खुल नहीं गया; नयोकि वे साफ-साफ देख रहे थे कि लोग श्रस्पण्टताए बाट रहे हैं। कही कुछ भी ग्रालोकित नहीं है, विश्वास तक ग्रन्धा हो गया था। इसलिए उन्होने साफ-सुथरी परिभाषा-मुक्त भाषा मे लोगो से ग्रामने-सामने बात की ग्रीर जीवन के सदभी को, जो जटिल भीर पेचीदा दिखायी देते थे, खोल कर रख दिया।

माषा मे कितनी अपार ऊर्जा घडकती है, इसे महावीर जानते थे, इसीलिए उन्होने उस भाषा का उपयोग नही किया जो सदमं खो चुकी थी वरन् उस भाषा को स्वीकार किया, व्यवहार मे लिया जो उपस्थित जीवन-मूल्यो को समायोजित करने की उदार ऊर्जा रखती थी। श्रद्धमागधी मे वह कर्जस्वता थी जिसकी खोज मे भगवान् थे। जो भाषा एक जगह भाकर ठहर गयी थी, महावीर ने उसमे बोलने से इनकार कर दिया। उन्होने उस भाषा का इस्तेमाल किया जो जन-जन की जोडती थी, ऊर्जस्विनी थी भीर शास्त्रीय भ्रौपचारिकताम्रो से परे थी। शास्त्र की पराजय ही महावीर की जय है, जहा शास्त्र ठहर गया है, महावीर वहीं से आगे बढा है। महाबीर स्थिति नहीं है, गित है। वह रुकती नहीं है, विकास करती है। महाबीर ने भाषा की इस शक्ति को, उसके व्यक्तित्व के इस पक्ष को, पलक मारते समक लिया और तपस्या के उपरान्त जो पाया उसे उसी के माध्यम से श्राम भादमी से लेकर विशिष्ट जन तक बडी उदारता से दांट दिया ।

महावीर तक म्राते-म्राते सम्कृत हथियार बन चुकी थी सास्कृतिक शोषरा-दमन का । वह रूढियो भीर ग्रन्धी परम्पराग्रो की शिकार हो चुकी थी। एक तल पर भ्राकर ठहर गयी थी। भ्रघ्यात्म उसकी इस जड स्थिति के कारण सवाद खो चुका था। वह सीमित हो गया था। महावीर ने उसकी इस श्रसमर्थता को समका भ्रीर लोकमाषा को अध्यात्म का माध्यम चुना । उन्होने भाषा की घोख। घडियो से लोकजीवन को सुरक्षित किया। सरल ग्रम्यात्म, सरल माघ्यम धौर सम्यक् मार्ग। जीवन के हर क्षेत्र मे उन्होने सम्यक्त्व के लिए समक्ष पैदा करने का पराक्रम किया । यह पहला मौका था जब उन्होने जीवन को जीवन की भाषा मे उन्मुक्तता से प्रकट होने की क्रान्ति को घटित किया। इसीलिए महावीर की भाषा सुगम थी, सबके लिए खुली थी। उन्होने ऐसी भाषा के व्यवहार की स्वीकृति दी जो उस समय की वर्तेमानता की क्सेल सकती थी, पदा स्कर्ता थी। जन्होते भाषा के उस स्तर को जो संस्कृत का पुरोगामी था, अपनी क्रान्ति का माध्यम बनाया।

महावीर की समकालीन चेतना एक तीखे भाषा-द्वन्द्व से गुजरं रही थी। सस्कृत श्रीर लोक-भाषाए द्वन्द्व मे थी। सस्कृत के पास परम्परा की श्रन्धी ताकत थी, लोकभाषा के पास ऊर्जा तो थी, किन्तु उसका बोघ नहीं था। सस्क्रतं सीमित होकर प्रभावहीन हो चली थी, लोकभाषाएं ग्रसीमित होकर प्रभावशालिनी थी। जो हालत ग्रंगेजी के संदर्भ मे हिन्दी की है; प्राकृत ग्रीर ग्रद्ध मागधी की वही स्थिति महावीर के युग मे सस्कृत के सदमं में थीं। आम आदमी को अधेजी के लिए दुमा-षिया चाहिये । हिन्दी के लिए बीच की कोई भ्रौपचारिक कडी की भ्रावश्यकता ही नही है। वही हाल ग्रर्द्ध मागधी या पाली का था, वहा किसी बिचोलिये की जरूरत नहीं थी। सीधा संवर्क था। महावीर ने बिचोलिया-सँस्कृति को भाषा के माध्यम से समाप्त किया । उन्होने उस माध्यम का उपयोग ही नही किया जिसे विचोलिये काम मे ले रहे थे। यह कान्ति थी, जिसकी ग्राम ग्रादमी प्रतीक्षा कर रहा था। भाषा की पारिभाषिकता ग्रचानक विखर गयी भीर चारो भीर चिन्तन के खुले मैदान दिखायी देने लगे। यह था महावीर का व्यक्तित्व जो बुद्ध में होकर कबीर श्रीर गांधी तक निरन्तर चला श्राया है।

महावीर की सर्वोपिर शक्ति भाषा थी। श्रद्धं-भागधी या लोकभाषा निबंल की बल राम थी। महावीर की भाषा को 'दिव्यघ्वनि' कहा गया। यह कोई रहस्यवादी शब्द नहीं है। दिव्यघ्वनि वह, जो सबके पल्ले पढ़े; श्रीर श्रदिव्य वह जो कुछेक की हो श्रीर शेष जिससे विचत रह जाते हो। महावीर की दिव्यघ्वनि श्रपने युग के प्रति पूरी तरह ईमान-दार है, वह सुबोध है, श्रीर श्रपने युग के तमाम सदभी से जुड़ी हुई है। महावीर के दो उपदेशन माध्यम हैं . उनका जीवन श्रीर उनके समवशर्रण ि समवशरण मे बोलचाल की भाषा का तल तो हैं ही, वहां जीवन का भी एक तल पूरी आभा और तेजस् में प्रकट है। पशुजगत् भी वहां है और महावीर को समक्त रहा है। महावीर भाषा मे हैं, भाषातीत है। उन्हें समक्ष में ब्रा रहे हैं, जो भाषा नहीं जानते, श्रीर उन्हें भी समक में श्रा रहे हैं जो भाषा के भीतर चल रहे हैं। उनका जीवन स्वय माध्यम है। उनकी करुणा श्रीर वीतरागता स्वयं भाषा है। ग्राज मन्दिर भले ही पाखण्ड ग्रीर गुरुडम के श्रड्डे हो किन्तु मूर्तियो के पीछे वही दिन्यध्वनि काम कर रही है, जो समवशरण में सिक्रय थी। मूर्ति के लिए कौन-सी भाषा चाहिये भला ? उसकी करुणा श्रीर वीतरागता को क सस्कृत चाहिये, न प्रघंमागघी, न प्राकृत, न भ्रपभ्र श, न हिन्दी, और न अ ग्रेजी। इसलिए महावीर की भाषा-ऋान्ति इतनी शक्तिशाली साबित हुई कि उसने भाषा की सारी घोखाघडियां समाप्त कर दी श्रीर धर्म की ठेकेदारी बन्द कर दी। भाषा के सदर्भ मे श्राज फिर महावीर को घटित करने की जरूरत है। जैनो को अपने सारे शास्त्र अर्घमागघी, प्राकृत ग्रीर अपभ्रश के बन्धन से मुक्त कर लेने चाहिये। कोई उद्धरण नही, कोई परिभाषा नही, सीधी बात, म्रामने-सामने दो द्रक बात । जैनाचार्यों ने ऐसा ही किया है, ग्रपने-ग्रपने युगो मे ।

महावीर की भाषा-क्रान्ति की संमभने के लिए दो शब्दो को सनभने की जरूरत है. 'जान' श्रीर 'समभ'। 'जानना' 'समभना' नही हैं, 'नोइ ग इज नाँट श्रं,डरस्टेडिंग"। ज्ञान श्रीर संम्यग्ज्ञान मे नोइ ग श्रीर श्र डरस्टेडिंग का फर्क है। ज्ञान मे हम जानते हैं समभते नही हैं, सम्यक् ज्ञान मे हम जानते भी हैं, श्रीर समभते भी हैं। समभना कई बार भाषा की श्रनुपस्थिति मे भी गठित होता है। वह गहरी चीज है। मर्म की पकड उसके सपूर्ण श्रायामों मे ''समभन' है, शब्द की या परिस्थिति की पकड केवल एक ही धामाय में ज्ञान है। महावीर ने भंडरस्टेंडिंग की श्रोर घ्यान दिया। श्रीर यह परम्परित भाषा या शास्त्र से सम्भव नहीं था, इसके लिए साफ-सुथरा जीवन-तल चाहिये था। महावीर की भाषा-श्रान्त की सबसे बडी विशिष्टता यही है कि उसने लोकजीवन की समक्त को पुनरुज्जीवित किया। शास्त्र को खारिज किया श्रीर सम्यग्ज्ञान को श्रचलित किया। श्राज के श्रिभशप्त श्राम श्रादमी को भी महावीर मे एक सहज स्थित का श्रनुभव हो सकता है।

महावीर की भाषा-क्रान्ति की एक और खूवी यह थी कि वह भ्राधुनिकता को भेल सकती थी। महावीर तब तक भीन रहे जब तक उन्हें इन्द्रभूति गौतम जैसा अत्याधुनिक नहीं मिल गया। गौतम सब जानता था, उसे परम्परा का बोध था, युगबोध था; किन्तु संब खण्डित, अर्समग्न, कंमहीने; महाबीर के ससगं ने उसमे एक कम पैदा कर दिया। वह उस समय की सडी-गली, जर्जरित व्यवस्था का ही अग था किन्तु उसमे सामर्थ्य थी जूक्कने की। वह आधुनिक था भगवान महाबीर के युग मे। भगवान इस तथ्य को जानते थे। उन्होंने अपने ज्ञान का खजाना इन्द्रभूति पर उन्मुक्त कर दिया। भाषा की जिस क्रान्ति को महाबीर ने घटित किया इन्द्रभूति में वह स्थित उपस्थित है। महाबीर से वह खुपी हुई नही है। इस तरह महाबीर ने अपनी समकानीन आधुनिकता को भाषा के माध्यम से सम्बन्धित किया और अध्यात्म को जर्जरित होने से बचाया। महाबीर को भाषा के क्षेत्र मे पुन पुनः घटित करने की आवश्यकता से हम इनकार नहीं कर सकेंगे।

-वीर निर्वाण विचार-तेवा, इन्दौर के सौजन्य से

श्री दि० जैन मुनि संघ प्रबन्ध सिमिति (रिजि०) जयपुर द्वारा भगवान महावीर के २४०० वें निर्वाण महोसत्व वर्ष के उपलक्ष में खरीदे जा रहे 'पार्श्वनाथ भवन" की सहायतार्थ दान देकर सहयोग दीजिये।

• युवा ग्राक्रोश-एक चिन्तन

० ज्ञानचन्द बिल्टीवाला

ग्राज हमे चारों श्रोर ग्रशान्ति, श्रान्दोलन, तोड़-फोड श्रीर पकड-धकड के दर्शन हो रहे हैं। रोज श्रखबार इन्ही खबरो से रगे जा रहे हैं। क्या इन घटनाश्रो से समाज सुधर रहा है, समान मे श्रानन्द श्रीर शान्ति बढ रहे हैं? श्रभी नहीं तो क्या निकट भविष्य मे श्राशा की जा सकती है?

चीरो को दण्ड मिलना ही चाहिए। कहते हैं— चन्द्रगुप्त मौर्य के शासन काल मे चोरो के हाय-पाव काट दिये जाते थे। पर ये 'चोर' तो गाव-गाव में खुल कर चोरी कर रहे हैं, बाजार में, बस में जेब काट रहे हैं। न पकड़े जाते हैं और न उनकी खबरें अखबारों में छपती है। आज तो हर छोटा-बड़ा व्यापारी, सरमारी कर्मचारी, एम. एल. ए. एम. पी. और मिनिस्टर एक दूसरे वर्ग द्वारा चोर माने जा रहे हैं। स्वतन्त्र भारत से पूर्व या तो लोग चोर थे ही नहीं या उन्हें चोर माना नहीं जा रहा था। कम से कम इतना शोर उस समय इस बात का नहीं था जितना श्राज है। क्या यह शोर व्यक्ति को नैतिक श्रीर धार्मिक बनाने में सफल होगा?

जिस प्रकार के दर्शन मे भ्राज का व्यक्ति श्वास ले रहा है वह भौतिकवादी दर्शन है। इसके भ्रनु-सार शरीर श्रीर इन्द्रियों का सुख प्राप्त करना जीवन की सबसे बड़ी सार्थकता है। इस दर्शन से लोभ, ईर्प्या, द्वेष को ही बढावा मिल सकता है— सतोष, सयम को नही। यदि व्यक्ति अपने पास सुविधाय एकत्रित कर सके तो चोर बनने से भी नहीं भिभकता। यदि नहीं कर सका तो सुविधा-सम्पन्न लोगों से ईर्ध्यालु बन उन्हें चोर कहता है, तोड फोड करता है। न सुविधा-सम्पन्न बन वह अपने जीवन में आध्यात्मिक—शान्ति सृजन कर मानव जीवन को कृतार्थ अनुभव करने की कुछ बात कर पाता। न अल्प सुविधा भोगी रहकर ही वह शारीर और इन्द्रिय सुख की दिशा से मुँह मोड़-कर अपने में ज्ञान, आनन्द को तलाश कर पाता। इस प्रकार चोरी करने वाले और दूसरों को चोर कहने वाले दोनों ही प्रकार के लोग आधुनिक भौतिक-वादी दर्शन के शिकार बने हुए परेशान हैं।

चोरी खराव चीज है, वह वन्द होनी ही चाहिए। लेकिन इससे मुक्ति तो ग्राच्यात्मिक मूल्यों को स्वीकार करने वाले व्यक्ति ग्रीर समाज के लिये ही समव है। ग्राच्यात्मिक मूल्यों को स्वीकार करने वाला व्यक्ति ग्रन्य की भौतिक सम्पन्नता को देखकर ईर्ष्या-द्वेप नहीं करता। वह तो उसे कर्णा का पात्र समभता है कि वह ग्रपनी शक्ति ग्रीर समय व्यर्थ के घन सग्रह में लगा रहा है। ग्राज के भौतिकवाद दर्शन ने घन को हमारा प्राण वना दिया है। जिसके वढने से हम बढते हैं ग्रीर घटने से घट जाते हैं। ग्राच्यात्मिक मूल्यों को स्वीकार

करने वाला व्यक्ति अपनी आवश्यकताश्रो को सीमित कर अपना उपयोग (ध्यान) अपने मे ज्ञान वृद्धि करने, आनन्द के स्रोत उमडाने मे लगाता है। प्रसिद्ध अमेरिकी दाशनिक थोरो की भाति वेश-कीमती पेपर वेट को रोज भाडने मे समय खर्च करने के स्थान पर वह मस्तिष्क को भाडकर अज्ञान हटाने मे अधिक विश्वास करता है।

में हम जीवें सब जीवें यह कोई बहुत कें ची घोषणा नहीं है। गिनी हुई जीवन की घडियों में थोडा कम ग्रधिक सुविधा भो में जी लेने की बात में जलभा हुग्रा मनुष्य वहा दुर्भाग्य प्रस्त है। ग्राज की सारी शिक्षा हमें इसी स्तर पर पुनर्निवद्ध कर ग्राच्यां सिंक बौनापन ग्रीर दुबंलता प्रदान कर स्ही है ग्रोर हम इसी के गिनने में जलभा गये है। हमारे श्वासों में कितनी मात्रा खुशबु ग्रीर कितनी मात्रा वदबू की है। ग्रीर जितना-जितना हमारा घ्यान इस खुशबू ग्रीर बदबू पर केन्द्रित होता जाता है, खुशबूं भी बदबू में परिणित होती जाती है ग्रीर हमारा दम घुटता जाता है। हम कहना सीखें कि 'हम' सम्भव हो तो सब, श्रात्मा के ग्रानन्द ग्रीर शान्ति में जीयें —तो जीना तो सहज बन ही जायेगा ग्रीर जीने के कुछ ग्रथं भी होगे।

बहुत आवश्यक है कि मिथ्या भौतिकवादी दर्शन से आज हम अपना पिण्ड छुडालें और जैन धंमें द्वारा प्रतिपादित मनुष्य के व्यक्तित्व के सम्पूर्ण पहें लुपो को भली—भाँति समर्भे । मनुष्य सूलत चेंतन तत्व, आत्मा है । कर्मकृत शरीर जैसे निभता चलें सो ही ठीक है । उसको बनाने और टिकाये रखने की मुख्य जिम्मेदारी कर्मी की है-हम उन्हें ह सौंपें, स्वय पर व्यर्थ का बोक्ता न शीढें। हम तो अपने मे ज्ञान, आनन्द की वृद्धि कर मिले हुए मनुष्य जीवन का लाभ उठालें।

इस प्रकार की अन्तरमुखी हिष्ट वन जाने पर शान्ति ग्रौर ग्रानन्द को पीते हुए अयक्ति को कहाँ फुरसत है कि वह चोर को भी चोर कहे—जिनका -चोर होना प्रमाणित नही हुग्रा उन्हें त्रोर मानने-का तो प्रश्न नहीं। ज्ञात हो जाने पर भी कि यह चोर है वह उसे करुएा का पात्र ही लगेगा श्रीर वह समकते की कोशीश करेगा कि वह कौनसी परिस्थितियाँ हैं , जिनके कारए। यह चोरी करता है ? यह कहाँ तक दोषी स्वय है श्रीर क्या इसे सुघारा जा ,सकता है ? उसका विश्लेपए। उसे स्पष्टे करेगां कि वह भौतिकवादी दर्शन प्रथम परिस्थित है जो व्यक्ति लोभ ग्रस्त कर चोरी की श्रोर प्रवृत्त कर रहा है। तब क्या युवा-श्राक्रोश एक चोर को पकड कर उस पर बरसने मे भ्रपनी कृतार्थता समक्क लेगा और समस्या के मूल पर चोर का जीवन के प्रति व्यापक म्राघ्यात्मिक दृष्टि का समाज मे प्रसार नहीं करेगा। च्यापक रूप से व्याप्त बेईमानी के वर्तमान समाज मे कुछ बेईमानी को पकड कर दण्ड देने में सरकार अपने कार्य की इतिश्री अवश्य समक्त ले, पर ईसा की भौति क्या उसका अन्त करण उसे यह नहीं कहेगा कि तू स्वय लोभी है, जीवन में ग्रवसर मिले तो चोरी कर सकता है, तेरे को चोर पर पत्थर फैंकने का भ्रधि-कार नही है, पहले अपने को सुघार, जीवन-इष्टि बदल ।

महावीर श्रीर सामाजिक मूल्य

• डॉ॰ कमलचन्द सौगागी

महावीर विश्व के महानतम युग प्रवर्तको में से हैं। विश्व के इतिहास मे महावीर सर्वप्रथम महा-मानव हैं जिन्होने शान्तिपूर्ण सहग्रस्तित्व की गगा को प्रवाहित किया। उन्होने ग्रपनी साधना के परिणामस्वरूप भ्राध्यात्मिक भ्रमुभव को प्राप्त कर भ्रात्मानुभूति की । इस वैयक्तिक भ्रनुभूति को वे अपने तक सीमित नही रखना चाहते थे वरन् मानव समाज को एक ऐसी दिशा देना चाहते थे जिससे स्वस्थ समाज के निर्माण हो ने के साथ साथ मानव **ग्रात्मानुभव के स्तर पर ग्रारोह**ण कर जाय। महावीर का मतव्य यह प्रतीत होता है कि मात्मानु-भव के पश्चात् ही सामाजिक मूल्यो का सुजन किया जा सकता है। इसका प्रमाण यह है कि महावीर ने भ्रपनी बारह वर्ष की ध्यान साघना के परिपूर्ण होने से पहले कभी अपना मुंह नही खोला । वे इस बात क हढ समर्थंक प्रतीत होते हैं कि म्राधारभूत सामाजिक मूल्यो का निर्माण धात्मानुभूति के पुर के बिना कार्यकारी नही होता। इसलिए यह कहना अनुचित है कि महावीर घर छोडकर चले गये, समाज छोडकर चले गये और एकान्त स्थान मे जाकर बैठ गये। वास्तव मे उनका सारा जीवन सामाजिक समस्याग्रो से पलायनवाद का न होकर उन समस्याम्रो के स्थायी भौर माघार मूत हल को ढूढ निकालने का सघर्ष था। वे जीवन के स्थूल संघर्षों में अपने आप को फंमाना व्यर्थ

समभते थे। वे तो संघर्षी की आत्मा को पकडना चाहते थे जिससे समाज मे उचित प्रगति का मागँ प्रशस्त हो सके। महावीर का प्रयास उस वैज्ञानिक की भाति था जो सामाजिक स्थूल द्वन्दो से हट कर भ्रपनी प्रयोगशाला मे बैठकर उन बातों की खोज करता है जो समाज के जीवन को परिवर्तित कर सके । इसलिए महावीर वैज्ञानिक के सदश एक अर्थ मे गहनतम सामाजिक थे। उन्होने अपने जीवन का श्रधिकाश भाग सामाजिक मूल्यो के निर्याग मे ही लगाया । इतिहास इसका साक्षी है । वे बैठे नहीं किन्तू चलते ही गये और अन्त दन उक्र चलते ही गये। ये या महावीर के जीवन के 'न्व' ग्रीर 'पर', 'में' और 'तूं' का समन्वय । को लोग महाबीर हो केवल भ्रात्मानुभूति का पैगम्डर इन इन्हें है वे इस्के साथ भ्रन्याय करते हैं, और इसकी छोटा बना 🚝 हैं। महावीर तो श्रात्म हुनूहि और समाज सुडन दोनो के जीते जागते उक्का है।

व्याप्त भेद को अस्वीकृत करने मे हैं। ऊच नीच हिमा की पराकष्ठा है। प्रत्येक मनुष्य का ग्रस्तित्व गौरवपूर्ण है। उसकी गरिमा को बनाये रखना श्रहिंसा का सुमधुर सगीत है। समाज मे प्रत्येक मनुष्य को चाहे वह स्त्री हो या पुरुष धार्मिक स्वतत्रता है। ग्रहिसक समाज कभी भी वर्गशोषरा का पक्षपाती नहीं हो सकता। महावीर ने दलित से दलित लोगो को सामाजिक सम्मान देकर उनमे ·· आत्मसम्मान प्रज्वलित किया। वास्तव मे जब महावीर ने हिन्केशी चाण्डाल को भ्रपने गले लगाया होगा तो ग्रहिंसा अपने पूरे रूप मे ग्राली-कित हुई होगी। पुरुप के समान स्त्री को जब महावीर ने प्रतिष्ठा दी होगी तो सारा समाज श्रहिंसा के श्रालोक से जगमगा उठा होगा । श्रहिंमा का यह उद्बोप ग्राज भी हमारे लिये महत्वपूर्ण बना हुम्रा है। समाज मे म्रहिंसा के प्रयोग की परिपूर्णता उस समय हुई जिस समय महावीर ने ' धर्म चक्र के प्रवर्तन के लिए जनता की भाषा को ध्रभिन्यक्ति का माध्यम स्वीकार किया । यह महावीर की जनतान्त्रिक हिष्ट का परिपाक था। महावीर जानते थे कि भाषा किसी भी व्यक्ति के लिए उतनी ही महत्वपूर्ण होती है जितना की उसका जीवन। भाषा का अपहरएा जीवन का अपहरएा है। इसलिए श्रहिंसा की मूर्ति महावीर जहाँ जाते वहाँ ऐसी भाषा का प्रयोग करते जो जनता की अपनी होती-थी। महावीर ग्रहिंसा के क्षेत्र में मनुष्य तक ही नही रुके। इसलिए वे कह उठे कि प्राणी मात्र अन्तत एक है इसलिए किसी भी प्राणी को सताना, मारना, उसे उद्विग्न करना हिंसा की पराकष्ठा है।

महावीर इस बात को भिलभाति जानते थे कि

श्राधिक श्रसमानता श्रीर श्रावश्यक वस्तुश्रो का अनुचित सग्रह समाज के जीवन को श्रस्त व्यस्त करने
वाला है। इनके कारण एक मनुष्य दूसरे मनुष्य
का शोषण करता है श्रीर उनको गुलाम बना कर
रखता है। मनुष्य की इस लोग बृत्ति के कारण

समाज अनेको कष्टों का अनुभव करता है। इसलिए महावीर ने कहा आधिक असमानता को मिटाने का अचूक उपाय है अपरिग्रह। परिग्रह के साधन सामाजिक जीवन में कटुता, घृणा और शोषणा को जन्म द्वेते हैं। अपूने पास उतना ही रखना जितना आवश्यक है वा की मत्र समाज को अपित कर देना अपरिग्रही पद्धति है। घन की सीमा, वस्तुग्रों की सीमा, ये सब स्वस्थ समाज के निर्माण के लिए जरूरी है। घन हमारी सामाजिक व्यवस्था की आधार होता है और कुछ हाथों में उसका एकत्रित होने से रोकना है। जीवनोपयोगी वस्तुग्रों का सग्रह समाज में अभाव की स्थिति पैदा करता है। ऐसे परिग्रह के विरोध में महावीर ने आवाज उठाई और अपरिग्रह के सामाजिक मूल्य की स्थापना की।

मानवीय व आर्थिक असमानता के साथ साथ वैचारिक मतभेद भी समाज मे द्वन्द को जन्म देते हैं। जिसके कारण समाज रचनात्मक प्रवृत्तियो को विकसित नही कर सकता। वैचारिक मतभेद मानव मन की मुजनात्मक मानसिक शक्तियो का परिएाम होता है पर इसको उचित रूप मे न सम भने से मनुष्य मनुष्य के आपसी मतभेद सकुचित सघर्ष के कारण बन जाते हैं भ्रीर इससे समाज शक्ति विधटित हो जाती है। समाज के इस पक्ष को महावीर ने गहराई से समभा श्रीर एक ऐसे सिद्धान्त की घोषणा की जिससे मत-भेद भी सत्य को देखने की दृष्टिया बन गई श्रीर व्यक्ति समभने लगा कि मतभेद दृष्टि-पक्षभेद के रूप मे ग्राह्य है। वह सोचने लगा कि मतभेद-सघर्ष का कारएा नही किन्तु विकास का घोतक है। वह एक उन्मुक्त मस्तिष्क की ग्रावाज है। तथ्य को प्रकट करने के लिए महावीर ने फहा कि वस्तु एक पक्षीय न होकर ग्रनेक पक्षीय है। इस सामाजिक मूल्य से विचारो का घर्षण ग्रहणीय वत गया । मनुष्य ने सोचना प्रारभ किया कि उसकी अपनी हष्टि ही सर्वोपरी न होकर

दूसरे की हिष्ट भी उतनी ही महत्वपूर्ण है। उसने अपने क्षुद्र ग्रह को गलाना सीखा। इस सामाजिक मूल्य ने सत्य के विभिन्न पक्षों को समन्वित करने का एक ऐसा मार्ग खोल दिया जिससे सत्य की खोज किसी एक मस्तिष्क की बपौती नहीं रह गई। प्रत्येक व्यक्ति सत्य के एक नये पक्ष की खोज कर समाज को गौरवान्वित कर सकता है। महावीर ने कहा कि परिसमाप्ति वस्तु के किसी एक पक्ष को जानने में नहीं किन्तु उसके ग्रनन्त पक्षों की खोज में है। इस सामाजिक मूल्य ने वेचारिक ग्रनुचित

सघर्ष को ममाप्त कर दिया श्रीर कन्धे से कन्धा मिलाकर चलने के लिए श्राह्वान किया। श्रनेकान्त समाज का गत्यात्मक सिद्धान्त है जो जीवन मे वैचा-रिक गति को उत्पन्न करता है।

श्रत यह कहा जा सकता है कि महावीर का सारा जीवन श्रात्मसाधना के पश्चात सामाजिक मूल्यों के निर्माण में ही व्यतीत हुआ। इसी कारण महावीर किसी एक देश, जाति व समाज के न होकर मानव जाति के गौरव के रूप में प्रतिष्ठित हुए है।

* श्राज हमें कुछ करना है *

—ज्ञान सेठी

महावीर निर्वाण पर्व पर हढ सकल्प यह करना है। सयम तप श्रीर त्याग भाव से मानव रक्षा करना है।।

बाज हमे कुछ करना है . ..(१)

भेद-भाव सब भुला करके, मातृभाव से रहना है। "जीवो ग्रौर जीने दो" को, मानव-चित्त मे घरना है।।

म्राज हमे कुछ करना है (२)

किलयुग के इस भ्रंधकार मे, भ्रपने को परखना है। हिंसा, भूठ, प्रमाद, छोडकर, कर्मशील ही वनना है।।

ग्राज हमे कुछ करना है (३)

परिग्रह का भाव त्याग कर, धर्म की रक्षा करना है। "वीर प्रभु" के उपदेशों से, भविष्य उज्जवल करना है।।

श्राज हमे कुछ करना है.... (४)

महावीर : एक प्रतिवादी विश्व-शक्ति

० वीरेन्द्रकुमार जेन

ईसा पूर्वं की छठवी सदी मे महावीर का उदय एक प्रतिवादी विश्व-शक्ति के रूप मे हुग्रा । जो जीवन-दर्शन उस जमाने मे वाद (थीिनस) के रूप मे उपलब्ध था, वह विकृत ग्रीर मृत हो चुका था। प्रगतिमान जीवन को उससे सही दिशा नहीं मिल रही थी। पर सर्वत्र एक ही गत्यवरोध ग्रीर ग्रराजकता व्याप्त थी। तब उन छिन्न-भिन्न वाद के विरुद्ध एक प्रचण्ड प्रतिवाद (एण्टीथीसिस) के रूप मे महावीर धाते दिखायी पडते हैं। उस समय के विसवादी हो गये जगत् का प्रनिवाद करके, उन्होंने उससे एक नया सवाद (सिथेसिस) प्रदान किया।

वेद के ऋषियों ने विश्व का एक सामग्रिक भाववोध पाया था। उनका विश्व-दर्शन एक महान् किवता के रूप में हमारे सामने झाता है। पर उन किवता में भी वे विश्व के स्वयम्-प्रकाश केन्द्र सिवता तक तो पहुँच ही गये थे। गायत्री में उनका वही साक्षात्कार ज्यक्त हुआ है, किन्तु यह दर्शन केवल भावात्मक था, प्रजात्मक नहीं। इसी कारण इसकी परिणिति भावातिरेक में हुई। देह, प्राण्, मन, इन्द्रियों के स्तर पर उत्तर कर यह भावातिरेक स्वयम्मू सिवता के तेजस् केन्द्र से विच्युत और वियुवत हो गया। अभिव्यक्ति अपने मूलस्रोत आत्म-शक्ति से विछुड गयी। भावावेग में सारा जोर अभिव्यक्ति पर ही आ गया। वृक्ष का मूल हाथ से निकल गया, केवल तुल पर ही निगाह अटक गयी।

जड से कट कर भाड के कलेवर मे हरियाली कव तक रह सकती थी ? सो वह मुर्भाने लगा, उसका हास होने लगा। यही वेद वेदाभास हो गया। सविता के उद्गीथों का गायक ब्राह्मण पथ-च्युत श्रीर वेद-श्रांट हो गया। फलत: कर्म-काण्डी ब्राह्मण-ग्रंथों की रचना हुई।

तव उपनिपदो के ऋषि प्रतिवादी शक्ति के रूप मे उदित हुए। क्षत्रिय राजिंपयो ने प्रकट होकर श्रपने विजेता ज्ञान तेज श्रीर तपस् द्वारा सविता का नूतन साक्षात्कार किया। वेदो की महाभाव वाणी के केन्द्र मे उन्होने प्रज्ञान का स्वयम्-प्रकाश सूर्य उगाया, लेकिन उपनिपद् की ब्रह्मविद्या भी द्रष्टा-भाव से ग्रागे न जा सकी । कालान्तर मे वह ज्ञान भी विकृत होकर स्वेच्छाचारियो के हाथो निष्क्रियता, पलायन ग्रीर स्वार्थ का ग्रीजार बना। ग्रवसर पाकर दवे हए कर्मकाण्डी ब्राह्मण्टव ने फिर सिर उठाया; ब्रह्मविद्या पर फिर छद्य वेद-विद्या हावी हो गयी। उपनिषद् के ब्रह्मज्ञानियो से लगाकर श्रमण पार्श्व तक, भाव, दर्शन, ज्ञान को तपस् द्वारा जीवन के ग्राचार-व्यवहार मे उतारने की जो एक महान् प्रिक्रया घटित हुई थी, वह कुण्ठित हो गयी थी। तब महावीर का उदय एक ग्रनिवार विष्लवी शक्ति के रूप मे हमा। दीर्घ म्री दारुण तपस्या द्वारा उन्होने दर्शन भीर ज्ञान को जीवन के प्रतिपल के ग्राचरण की एक शृद्ध किया के रूप मे परि एत

कर दिखाया। इसी से दर्शन के इतिहासंकारों ने उन्हें कियावादी कहा है; क्यों कि उन्होंने वस्तु श्रीर व्यक्तिमात्र के स्वतन्त्र परिण्यमन का मन्त्र-दर्शन जगत् को प्रदान किया था। मनुष्य स्वयम् ही श्रपने भाग्य का विधाता है। कर्म करने न करने, उसके बधन में बधने न बधने को वह स्वतन्त्र है। वह स्वय ही श्रपने श्रात्म का कर्ता श्रीर विधाता है। वह स्वयम् ही श्रपने सुख-दुख, हर्ष-विधाद, जीवन-मृत्यु का निर्णायक श्रीर स्वामी है।

इससे प्रकट है कि भाज का मनुष्य जिस भ्रात्म-स्वामत्र्य को खोज रहा है, उसकी पस्थापना जपनिषद्-युग के ऋषि, श्रमण पार्थ ग्रीर महाश्रमण महावीर कर चुके थे। इस तरह मूलत ग्राधुनिक युग-चेतना का सूत्रपात ईसापूर्व की छठवी सदी मे ही हो चुका था। विचार श्रीर श्राचार की एकता ही इस चेतना का मूलाधार था। महावीर के ठीक धनुसरण मे ही बुद्ध आये। उनके व्यक्तित्व मे मै महावीर का ही एक प्रस्तार (प्रोजेक्शन) देख पाता हूँ। वे दोनो उस युग की एक ही क्रिया-शक्ति के दो परस्पर पूरक भौर श्रनिवायं श्रायाम थे। महावीर को परात्पर परब्राह्मी सत्ता के पूर्ण साक्षात्कार के बिना चैन न पडा। बुद्ध जगत् के तात्कालिक दुख से इतने विगलित हुए, कि दुख के मूल की खोज तक जाकर, स्वयम् दु ख-मुक्त होकर, सर्व के दु:ख-मोचन के लिए ससार के समक्ष-एक महाकारुणिक परित्राता के रूप मे प्रवतरित हो गये। ग्रात्म-तत्व श्रीर विश्व-तत्व, तथा उनके बीच के मौलिक सम्बन्ध के साक्षात्कार तक जाना उन्हे ग्रनिवार्यं न लगा। पूर्ण घ्रात्म-दर्शन नहीं, घ्रात्म-विलोचन ही उनके निर्वाण का लक्ष्य हो गया। सो 'ग्रन्याकृत' शीर 'प्रतीत्य समुत्पाद' का कथन करके उन्होने विश्वप्रपच से उत्पन्न होने वाले सारे प्रश्नो भीर समस्याश्रो को गौगा कर दिया। मगर महावीर

तत्व तक पहुँचे बिना न रह सके। सो वे तस्व के स्वभाव को ही अस्तित्व मे उतार लाने को बेचैन हुए थे। ताकि जीवन की समस्याओं का जो समा- घान इस तरह आये, वह केवल तात्कालिक निपट बाह्याचार का कायल न हो, वह स्वयभू सत्य का सावंभौमिक और सावंकालिक प्रकाश हो। वह केवल भाविक और कारुशिक न हो: वह तात्विक, स्वाभाविक और स्वायत्त भी हो स्वयम् तत्व ही भाव बन कर जीवन के आचार मे उतरे। उनका प्राप्तव्य चरम-परम सत्ता-स्वरूप था, इसी कारुश उन्होंने इतिहास मे अप्रतिम, ऐसी दीघं और दुर्वान्त तपस्या की। वस्तु-मात्र और प्राश्नि-मात्र के साथ वे स्वयम् विश्व-तत्त्व मूर्तिमान होकर इस पृथ्वी पर चला।

ईसापूर्व की छठवीं सदी मे, समूचा जगत् - ग्रन्तिम सत्य को जान लेने की इस वेचैनी से उद्विग्न दिखायी पडता है। सारे लोकाकाश मे एक महान् श्रितिकान्ति की लहरे हिलोरे लेती दीखती है। उस काल के सभी द्रष्टा श्रीर ज्ञानी विचार को श्राचार चना देने के लिए, घर्म को कर्म ग्रीर तत्व को श्रस्तित्व मे परिएात कर देने को जूभते दिखायी पडते है। इसी से सिकय ज्ञान (डायनामिक नॉलेज) के घुरन्धर व्यक्तित्व, उस काल के भूमण्डल के हर देश मे पैदा हुए। महाचीन मे लाग्रोत्स, मेन्शियस भीर कन्प्यूनियस, यूनान मे हिराक्लिटस भीर पायथागारस, फिलिस्तीन मे येमियाह श्रीर इफेकिएल तथा पारस्य देश मे जथूँ स्त्र श्रीर भारत मे महावीर श्रीर बुद्ध एक साथ, ग्रात्म-धर्म को सीवे स्राचार मे उतारने की महाकियात्मिक मत्रवाणी उच्चरित कर रहे थे। वस्तुतः वह एक सार्वभौमिक क्रियावादी म्रतिकान्ति का युग था।

-वीर निर्वाण विचार-सेवा, इन्दौर के सौजन्य से

महावीर के प्रति

<u>**************************</u>

---लक्ष्मीचन्द्र जैन 'सरोज' एम. ए.

सन्मति, तुभमे सब गुगा सचित, ग्रग-जग भू-नभ मे सत्य प्रबल। तवपद-चिन्हो पर चल किंचित, पुज जाते युग मे मनुज सकल।।

तूं भ्रमित त्याग कर भ्राख वन्द, इतनी दूरी हँस लाघ गया। जिस पर चल भतयुग से मानव, थककर कहता वस हाक गया।।

सत्य-ग्रहिंसा-ग्रपरिग्रह के, दोलो मे भूला जग भाका। शिशु सा स्वाभाविक निर्विकार, ऐश्वयं त्याग सव कुछ ग्राका।।

> तेरी द्रुत गति जड़ प्रस्तर मे, भर देती ग्रिभनव जीवन स्तर। शाप बदलकर बनते वर, तू प्रलय काल तक ग्रजर ग्रमर।।

भ्रंगिएत तारो मे पूर्णंचन्द्र, भ्रगिएत दीपो मे विमल सूर्य। भ्रंगिएत नादो मे रहितरन्ध्र, भ्रगिएत वाद्यो मे सबल तूर्य।।

तू प्रमित त्याग का चिर प्रतीक, तू सत्य क्रान्ति का वर प्रतीक। तूं सथ्य णान्ति का सर प्रतीक, तू लक्ष्य क्रान्ति का वर प्रतीक।।

तेरे इ गित पर चलने को, जग उत्सक कहता तूं अनूप। तेरी मधुवारगी सुनने को, उत्सुक आत्मा समभे स्वरूप।।

श्रहिंसा के श्रवतार भगवान महावीर

• डॉ॰ कस्तूरचन्द कासलीवाल

भगवान महावीर जैन धर्म के २४वें तीथंकर थे। उन्होंने किसी नये धर्म की स्थापना नहीं की थीं किन्तु ग्रपने पूर्ववर्ती २३ तीथंकरों द्वारा प्रति-पादित धर्म का ही पुन प्रचार किया भौर उसे नवजीवन प्रदान किया। महावीर के पूर्व होने वाले २३ तीथंकरों में ऋषभदेव प्रथम, नेमिनाथ २२वें तथा पार्थ्वनाथ २३वें तीथंकर थे। जैनाचारों द्वारा इन सभी तीथंकरों के जीवन एव उपदेशों के सम्बन्ध में लिखा हुग्रा विशाल साहित्य मिलता है जो देश की सभी भाषाग्रों में उपलब्ध होता हैं।

महाश्रमण महावीर ने बिहार प्रदेश के कुण्डल प्राम में जन्म लेकर देश के ग्रसंख्य नर-नारियों को सत्वेषु मंत्री का पाठ पढाया। वे तीर्थंकर थे लेकिन उन्हें यह तीर्थंकरत्व ऐसे ही नहीं मिल गया था, वह कितने ही पूर्वं भवों में की गई विविध प्रकार की तपस्या एवं साधना के ग्राधार पर मिला था। इसी प्रकार निर्वाण प्राप्त करने में भी उन्हें कितने ही उपसंगों का सामना करना पडा था लेकिन वे उनके सामने भुके नहीं ग्रीर ग्रपने निध्चित मार्ग पर ग्रागे बढते ही गये ग्रीर तव तक विश्राम नहीं किया जव तक उन्हें पहिले कैंवल्य श्रीर फिर निर्वाण प्राप्त नहीं हो गया।

महावीर का जन्म ईसा के ५६६ वर्ष पूर्व हुआ था। उनके पिता महाराजा सिद्धार्थ थे जो वैशाली

के समीप ही स्थित कुण्डल ग्राम के शासक थे। इस-लिये महावीर को कभी-कभी वैशालीय भी कहा जाता है। उनकी माता का नाम त्रिशला था जो वैशाली गराराज्य के श्रिघपति महाराजा चेटक की पूत्री थी ग्रीर ऊँची-विचारो की महिला थी। महावीर का जन्म चैत्र शुक्ला त्रयोदशी के दिन हुग्रा जिस दिन ग्राज भी सारे देश मे विशाल रूप से महावीर जयन्ती मनायी जाती है तथा राजस्थान के सर्वाधिक लोकप्रिय अतिशय क्षेत्र श्री महावीरजी मे एक विशाल मेला भरता है जिसमे सभी जाति एव सभी धर्मों के लाखो नर-नारी भगवान महावीर के चरगा मे अपनी सादर श्रद्धाञ्जली समर्पित करते हैं। महावीर के जन्म लेते ही देश के कौने कौने मे महाराजा सिद्धार्थ को वधाईयाँ एव शुभ सदेश प्राप्त हुए। कुण्डलपुर मे देशवासियो ने ही नही किन्तु स्वर्ग मे देवो एव इन्द्रो ने भी श्राकर विविध उत्सव श्रायोजित किये। वालक का नाम यह मान रखा गया। बचपन मे इन्हे अत्यधिक लाड-प्यार मे पाला गया। तीर्थंकर को कौन गोद मे लेना नही चाहेगा। स्वर्ग के देवियो एव नगर की कूल वधूए वालक वर्द्ध मान को लाड-प्यार करने मे एक दूसरे की होड करती। महावीर दोज के चन्द्रमा के समान बढने लगे। शिशु से वालक हुए धीर लगे खेलने श्रपने ही साथियो मे।

वर्द्ध मान बचपन में ही निर्मयी थे। एक बा

जब वे अपने ही साथियों के साथ उद्यान में खेल रहे थे और कभी पेड पर चढते और कभी उतरते तो एक भयकर सर्प भी उनके साथ आकर खेलने लगा। लेकिन जैसे ही महावीर के साथियों को सर्प दिखाई दिया वे चीत्कार करके भाग खढे हुए। लेकिन महावीर किंचित भी नहीं डरे और उसकी पूछ पकड कर उसे एक और फेंक दिया। कहते हैं वह सर्प सगमक देव था और महावीर के निडरपने की ही परीक्षा लेने आया था। इस घटना के पश्चात उन्हें महावीर कहा जाने लगा।

महावीर बचपन मे हो चिन्तनशील रहते थे। वे कभी कभी अपने महल मे मानवता को कराहती हुई देखते । ऊँच-नीच के भेदभाव, भूख, प्यास एव भय से घात कित मानव के भावी को वे सहज ही मे पढ लेते और फिर घण्टो उन्ही प्रश्नो पर विचार किया करते। जगत की उदारता, ममता, मोह एवं जीवन की क्षराभगुरता पर विचार करने के लिये घ्यानस्य हो जाते । यह देखकर माता पिता घबरा उठते श्रीर उनके समक्ष ग्रधिक सूख सामग्री उपस्थित कर देते । कुटुम्बीजन, नागरिक, सेविकाए इन्हे घेरे रहती तथा वे सभी उनके मन को बटाने का प्रयत्न करते लेकिन महावीर को पूरी तरह भ्रपनी श्रीर श्राकृष्ट करने मे वे श्रपने श्रापको श्रसमर्थं पाते। महाबीर वर्द्धमान जब पूर्ण युवा हुए तो उनका सौन्दर्यं देखते ही बनता, उनका श्रनुपम सीन्दर्य नगर मे चर्चा का विषय बन गया। धनेक राजकुमारियाँ मन ही मन मे राजकुमार महावीर की सुन्दरता की प्रशसा करती। जब कभी वे राज-मार्ग मे होकर निकलते तो मार्ग मे उनके दर्शनो के लिये भीड लग जाती श्रीर उन जैसा राजकुमार को पाकर नागरिक अपने भाग्य की सराहना करने लगते। उनके पास ग्रपार सम्पत्ति थी। लेकिन वे इससे महान नहीं कहलाना चाहते थे। क्योंकि सम्पत्ति, वैभव एव ग्रधिकार ही महानता का सूचक होते तो न जाने इस जगत मे कितने सम्राट, राजा, महाराजा हो गये श्रीर वे श्राज काल के मुख में इस तरह से चले गये जैसे कभी हुए ही नहीं थे। उनके विवाह का प्रस्ताव श्राया। माता पिता ने पुत्र वधू का मुख देखना चाहा। माता ने किलग देश के महाराजा जितशत्र की पुत्री यशोदा को पुत्र के लिये पसन्द मी कर लिया लेकिन महावीर ने विवाह के प्रस्ताव को टुकरा दिया। विवाह के लिये श्रनेक प्रयास किये गये। राज्य की दुहाई दी गई। वश परम्परा समाप्त होने का भय दिखाया गया लेकिन महावीर ने किसी की वात नहीं सुनी श्रीर श्रन्त में तीस वर्ष की श्रवस्था में मगिसर बुदी १० के शुभ दिन गृह त्याग दिया।

राजकुमार महावीर पूर्ण निग्नंन्थ हो गये। दिशायें उनका परिघान बन गई। राजमहली के स्थान पर सुनसान जगलो, गुफाम्रो एव पर्वत शिलाग्रो ने ले लिया । पट्रस व्यंजन के स्थान पर दिन में एक बार ग्राहार लेना ग्रीर वह भी खड़े-खडे ही लेना प्रारम्भ कर दिया। कुछ गिनती के ग्रास लेना उनकी साधना का ग्रंग वन गया। फिर भी वे अनेक बार निराहार रहे। कितनी ही बार सप्ताह एव मास बीत जाते श्रीर वे श्राहार के लिये गमन ही नहीं करते । उनकी साधना एक-दम कठोर थी। १२ वर्ष की लम्बी प्रविध मे वे उग्र तपस्या मे लीन रहे ग्रीर भयकर सदीं, गर्मी एव वर्षा उन्हे जरा भी विचलित नही कर सकी। उनकी कठोर तप साधना को देखकर बहे-बहे ऋषि महर्षि भी लिजित हो जाते श्रीर मन ही मन उन्हे ग्रपना गुरु मान लेते । वे ग्रस्नान व्रत पालते थे। भूमि पर शयन करते थे। एकान्तवास उन्हें प्रिय था। वर्षाकाल को छोडकर वे सदा एक स्थान पर अधिक समय तक नही ठड्डरते। वे मौन ही विचरण करते।

एक रात्रि को वे उज्जयिनी के मुक्तक श्मशान

में ध्यानस्थ थे। वही पर रहने वाले एक छद्र ने ध्यानरूप देखकर उन पर भ्रनेक उपसर्ग किये। उन्हें डराना चाहा। ध्यान से विचलित करने के लिये ग्रनेक कुत्सित उपाय भ्रपनाये गये। सिंह गर्जना एव हाथी की चिंघाड की गई। सर्प एवं विषेले जानवरों से डराया गया लेकिन महावीर तो महावीर ही थे। वे सुमेरु के समान ग्रडौल एव भ्रकम्पन बने रहे। भ्रन्त में क्षुद्र ने उनके चरणों में गिरकर भ्रपने कुकृत्यों के लिये क्षमा मागी। महा-वीर ने जब देखा तो ऐसा लगा जैसे कुछ हुम्रा ही न हो। उन्होंने रुद्र को कुछ भी नहीं कहा। ऐसी कितनी ही घटनायें महावीर के जीवन में घटी लेकिन उनकी कभी चिन्ता नहीं की और भ्रपने उद्देश्य में भ्रागे बढते ही गये।

वारह वर्षं की तपस्या के पश्चात वैशाख शुक्ला दशमी के शुभ दिन महावीर को कैवल्य हो गया। वे सर्वज्ञ बन गये। तीन काल एव तीनो लोक की घटनायें उनके ज्ञान मे प्रत्यक्ष भलकने लगी। उन्होंने श्रात्मतत्व को जान लिया तथा श्रनन्त ज्ञान, श्रनन्त दर्शन, श्रनन्त वीर्य एव श्रनन्त सुख रूप श्रनन्त चतुष्ट्य को प्राप्त कर लिया। कैवल्य के पश्चात महावीर जीवन भर निराहार ही रहे। उनका शरीर सातिशय हो गया श्रीर भूख प्यास श्रादि सभी प्रकार की शारीरिक बाधायें समाप्त हो गई।

राजगृह के बाहर विपुलाचल पर्वत पर श्रावरा कृष्णा प्रतिपदा के दिन उनकी प्रथम देशना हुई। उनकी सभा को समवसरण कहा जाता है जिसका निर्माण तीर्थंकर केवलज्ञानी के लिये किया जाता है। इसमे बारह सभाए होती हैं। इसमे एक सभा मे बिना किसी जातिगत भेदभाव के श्रमण, ऋषिगण, स्वर्गवासीदेव, श्रमण, श्रन्तरदेविया, भवनवासी देविया, भवनवासो देव, श्रन्तरदेव, स्वर्गवासी देव, मनुष्य ग्रीर तिर्यंच (पशु-पक्षी) बैठकर धर्मोपदेश सुनते हैं। समवशरण के सुखद वातावरण में उनकी प्रथम देशना हुई। गौतम को उनका प्रथम शिष्य बनने का गौरत प्राप्त हुम्रा। महावीर ने श्रर्धमागधी भाषा में भ्रपना उपदेश दिया। यह प्रथम श्रवसर था जब किसी धर्माचार्य ने जन भाषा में धार्मिक प्रवचन दिया था। इसलिये हजारों की सख्या में उनकी धर्म सभा में नर-नारी ग्राने लगे।

भगवान महावीर ने अपने प्रवचनों में सर्व प्रथम हिंसा के विरुद्ध जन-क्रान्ति की। नरबलि एव पशुबलि को घोर पाप वतलाया तथा सब जीवों से मैंत्री भाव रखने का निरन्तर उपदेश दिया। उन्होंने जातिवाद के विरुद्ध भ्रावाज उठाई भ्रौर धमंं को किसी की बपौती बनाने का विरोध किया। महावीर प्रथम धर्माचार्य थे जिन्होंने प्राणी मात्र को गले लगाया श्रौर धार्मिक सहिष्णुता भ्रपनाने पर जोर दिया है।

महावीर वर्द्ध मान ग्रहिसा के श्रवतार थे। जन्होंने ग्रहिसा को ही विश्व का एक मात्र मत्र घोषित किया ग्रीर तीस वर्ष तक देश के कौने-कौने मे विहार करके ग्रहिसा धर्म को विश्व धर्म के रूप मे प्रस्तुत किया। महावीर ने ग्रहिसा की पुन प्राण प्रतिष्ठा की थी ग्रीर सर्वोदय मागं का निर्माण किया था। जीवो ग्रीर जीने दो का सन्देश हिपर-घर मे पहुचाया।

उन्होने कहा कि ग्रहिसा विश्व शान्ति का ग्राधार है। ग्रहिसा प्रेम का स्रोत है, जिसके श्रमृत द्वारा जगत के प्राशायों को जीवन दान दिया जा सकता है। उन्होने ग्रहिसा को जगत कल्याग की कसौटी बतलाया।

भगवान महावीर ने ग्रहिंसा घर्म का प्रतिपादन करते हुए बतलाया कि—

सब प्राणियो को अपनी जिन्दगी प्यारी है सुख सबको अच्छा लगता है और दुख बुरा

वघ सबको अप्रिय है और जीवन प्रिय सव प्राणी जीना चाहते हैं कुछ भी हो सव को जीवन प्रिय है श्रत किसी भी प्राणी की हिंसा न करो। 1

भगवान महावीर ने जगत को समकाया कि किसी भी प्राणी, किसी भी भूत, किसी भी जीव श्रीर किसी भी सत्व को न मारना चाहिये न उन पर भ्रनुचित शासन करना चाहिये, न उनको गुलामो की तरह पराधीन बनाना चाहिये, न उन्हे परिताप देना चाहिये और न उनके प्रति किसी प्रकार का उपद्रव करना चाहिये। ग्रहिसा वस्तुत पवित्र सिद्धान्त है।2

वास्तव मे श्रहिंसा के समान दूसरा घर्म नही है ग्रीर हिंसा वस्तुतः ग्रन्थबन्धन है, यही मोह है यही मार मृत्यु है और यही नरक है।

"धम्ममहिंसा सम नित्थ एस खलु गथे, एस खलु मोहे एस खलु मारे, एस खलु गारए ।"

1 सव्वे पाएग पित्राउपा सुहसाया दुक्खपडिकूला भ्रप्यियवहा पियजीगो जीविउ कामा सर्वेसि जीविय पिय नाइवाएज्ज कच्एा

–ग्राचारांग सूत्र

2. सन्वे पाएगा, सन्वे भूया सव्वे जीवा, सव्वे सत्ता न हतव्वा, न भ्रज्जावेयव्वा न परिघेतत्वा, न परियावेयव्वा न उद्दवेयव्वा इत्थ विजागाह नितयत्थ दोसो म्रारियवरामेय

–भाचारांग सूत्र

यही नही सब जीव जीना चाहते हैं कोई भी मरना नही चाहता।

'सब्वे नीवा वि इच्छति जाविउ न मरिज्जिउ'

ग्रहिसा ही मुक्ति को प्रदान करती है तथा श्रिहिसा ही स्वर्ग लक्ष्मी को प्रदान करने वाला है। श्रहिसा ही श्रात्मा का हित करती है श्रीर समस्त कष्ट एव विपत्तियों को नष्ट करती है। जिस प्रकार इस लोक मे परमाराष्ट्र से कोई छोटा एव श्राकाश से बडा द्रव्य नही है इसी प्रकार श्रहिंगा धर्म से कोई वडा घमं नही है। ग्रहिसा तो उत्कृष्ट धमं है तथा हिंसा सब जगह निन्दनीय है।³

"ग्रहिसा परमो धर्म हिसा सर्वत्र गहिता।"

श्रहिंसा ही जगन्माता है। श्रहिंसा ही श्रानन्द की सन्तित है। श्रहिसा ही उत्तम गति एव शाश्वत लक्ष्मी है। जगत मे जितने उत्तमोत्तम गुए हैं वे सब ग्रहिंसा में विद्यमान हैं। समस्त धर्मों के समस्त शास्त्रो मे यही सुना जाता है कि ग्रहिसा लक्षण तो घमं है श्रीर प्रतिपक्षी हिंसा करना ही पाप है।4

3 ग्रहिंसेव शिव सुते दत्ते च त्रिदिवक्षिय। श्रहिसेव हित कुर्यात, व्यसनानि निरस्यति ।।३३॥

परमारो पर नात्प न महद् गगनात्परम । यथा किचितथा घर्मा नाहिसा लक्षणात्परम् ।।४१॥ --- ज्ञानार्गाव---- आ० गुभचन्द

4 श्रहिसेव जगन्माता हिसेवानन्द पद्धति श्रहिसेव गति साध्वी श्रीरिइसेव शास्वती ॥३२॥

श्रूयते सर्वशास्त्रेषु सर्वेषु समयेषु च। अहिंसा लक्षणो धर्म तद्विपक्षश्च पातकम ॥३६॥

--- ज्ञानार्शव-ग्रा० शुभवन्द

भगवान महावीर के २५००वें परिनिर्वाण वर्ष मे ग्राज भहिंसा के प्रतिपादन की सबसे अधिक म्रावश्यकता है। एक भ्रोर मानव चन्द्रमा पर उतर चुका है तो दूसरी भ्रोर वह नर-सहार की तैयारी भी कर रहा है। देश मे आज जितनी हिंसा हो रही है इतनी पहले कभी नहीं होती थी। बूचडखाने करू रहे है, मत्स्य पालन करके हजारो टन मछलियाँ मानव का भोजन बन रही है, जँगली पशुत्रो को एक-एक करके निशाना बनाया जा रहा है और धाज यह स्थिति है कि जगल है लेकिन उनमे जगली जानवर नहीं है, केवल पेड पौघे खहे हैं। ऐसा लगता है कि हमारी हिंसा करने के प्रति भिभक समाप्त होती जा रही है और हम निर्देयी एव कर इसान बन रहे है। न हमारी वाग्री मे अहिंसा है न मन मे अहिंसा है और न शरीर से अहिंसा का पालन हो रहा है। मनुष्य को इतना जल्दी कोध आने लगा दै कि वह स्व-पर का हित ही भूल जाता है शौर वह कोंघ में आकर न जाने क्या कर बैठता है। मानव हत्या जैसे घृिएत कार्य उसके लिये सरल बन गये है श्रीर श्राज श्राये दिन समाचार पत्रों में इत्याभ्रों के समाचार पढ़ने को मिलते है। पिता-पुत्र की, साई साई की, गुब-शिब्य की इत्याये

श्राये दिन होती रहती हैं। ध्रव तो मनुष्य का कोमल हृदय भी वज्र का बनता जा रहा है जिस पर ऐसी घटनाम्रो का कोई प्रभाव ही नही पहता। इसलिये वर्तमान युग मे प्रहिंसा के प्रचार की सर्वाधिक आवश्यकता है। जब तक मानव हृदय मे करुएा के भाव नहीं होगे, दया उत्पन्न नहीं होगी, पर दुख कातर नहीं बनेगा तब तक श्रहिंसा की प्रशसा करते रहने पर भी बह श्रहिसक नहीं बन सकेगा। क्योंकि अहिंसा की प्रतिष्ठा मे तो सब प्राणी निर्वेर हो जाते हैं। वे श्रपने वैर विरोध छोड देते हैं इसिनये श्राहिसा ही विश्व शान्ति की कुंजी है, समाजवाद एव विश्व बन्धुत्व की एक मात्र घाधार शिला है। मानव विकास के बीज उसी मे नीहित है। श्रहिसा ही उसका परम धर्म श्रीर इसी मे परब्रह्म के दर्शन किये जा सकते है। इसलिये थाइये घहिसा के अवतार भगवान महावीर की २५००वी निर्वाग शताब्दि के पावन अवसर पर हम स्वय भ्रपने जीवन मे घहिंसा को उतारे भौर विश्व के सभी मानव श्राहिसा के महत्व को समफकर उसको अपने जीवन मे उतारने का प्रयास करें। यही यूग की सबसे बडी माग है, देश के सर्वतोमुखी विकास की निशानी है।

OR DESCRIPTION

स्वस्थ परम्पराएं परिनार, समाज तथा देश को प्रगति की श्रोर ले जाती हैं श्रीर विनाह में दहेज की परम्परा किसी मी प्रकार से स्नस्थ नहीं हैं।

महावीर निर्वाणोत्सव को मिलकर सफल बनायें

—श्रजीत निगोतिया

उत्तम शुभ सयोगो से ऐसा श्रवसर पाया है, यही हमारी क्षमता का उत्तर लेने श्राया है। जिसने तथ्य न यह समका है, पीछे पछताया है।। ऐसा न हो कही हम फिर ठोकर पर ठोकर खायें। महावीर निर्वाणोत्सव को मिलकर सफल बनायेगें।।

> इसमे सिकय जागरूकता बहुत काम श्रायेगी, थोडे ही श्रम से समाज की दिशा बदल जायेगी। यही वह कसौटी है, जो मिजल पर पहुँचायेगी।। चन्द्रगुप्त के वशज हैं हम सिद्ध सहित दिखलायेगे। महावीर निर्वाणोत्सव को, मिलकर सफल बनायेंगे।।

भारत भर मे जैनो का, सर्वत्र जाल छाया है, ये जो चाहे सो कर ले, इतना यश का सरमाया है। कथनी कम, केवल करनी का अब अवसर आया है।। अपने नैसर्गिक यश को सार्थक करके दरशायेंगे। महावीर निर्वाणोत्सव को मिलकर सफल बनायेंगे।।

> यदि हम सब सगठित रहे तो, पर्वत ढा सकते हैं, यदि चाहे तो चमत्कार, जगत को दिखला सकते हैं। यदि चाहे तो यूगो का मूल्य चुका सकते हैं। सहमी सिहरी रहती है कर्मठता से बघाये रहते हैं। महावीर निर्वाणोत्सव को मिलाकर सफल बनायेंगे।

भूत, भविष्यत, वर्तमान की यह सेवा उद्गम है, जिसमे सफलताश्रो का सारभूत उपक्रम है। भरा जैन सम्राटो की कृति से अपना अलबम है।। इस दुलंभ अवसर से अपना घ्वज जग मे फहरायेंगे। महावीर निर्वाणीत्सव को मिलकर सफल बनायेंगें।।

पूर्वज की गौरव गाथायों, कर्मठ दुहराते हैं, अपने हढ संकल्पों से दुनिया पर छा जाते है। जो भी लक्ष्य बनाया है, मजिल तक पहुंचाते हैं। चार चाद पुर्वज की कृतियों पर हम और लगाये हैं। महावीर निर्वाणीत्सव को मिलकर सफल बनायेंगे।।

रही इस दिगम्बर समाज की घामिक परम्परा है, लेकिन ग्रब ग्रपना स्वरूप दिखता बिखरा रहे हैं। इसलिये ग्रबतलक वास्तिवक शौर्यं नहीं निखरा है।। ऐसे उत्सव-उपवन को श्रम पुष्पों से महकायें रहते हैं। महावीर निर्वाणीत्सव को मिलकर सफल बनायेंगे।।

निर्वाणोत्सव की खराद पर रूप न यदि निखरेगा, तो यह मुल्यवान हीरा फिर कौडी मोल बिकेगा। फल यह होगा निरूत्साह होकर ढाचा बिखरेगा।। यह रहस्य हृदयगंम कर श्रपना कर्त्तं व्य निभायेंगे। महाबीर निर्वाणोत्सव को मिलकर सफल बनायेंगे।।

श्राभ्रो हम सब एक रूप बलशाली कदम उठायें, जितना भी सम्भव हो इसमे अपना योग लगायें। इस प्रकार निर्वाणोत्सव घर-घर मे अलख जगायेंगे।। तन-मन-घन से वीर प्रभु को श्रद्धा सुमन चढायेंगे। महावीर निर्वाणोत्सव को मिलकर सफल बनायेंगे।

२५०० वें महाबीर निर्वाणीवत्स पर

श्री महावीर नवयुवक मंडल

ग्रापका

हार्दिक ग्रिभनन्दन करता है

¥

भगवान महावीर श्रौर युवा-वर्ग

• सत्यंघर कुमार सेठी

भगवान महाबीर का २५००वाँ निर्वाण महोत्सव एक ऐसे:विकट समय मे मनाया जा रहा है जबिक भारत वर्ष के कौने-कौने मे भुखमरी मह-गाई श्रीर श्रकाल को लेकर त्राहि-त्राहि मची हुई है। कही भी शांति की छोटी सी रेखा भी दिखाई नहीं पडती। हर व्यक्ति लूट खसोट श्रीर श्रत्याचार पर पग बढा रहा है। श्रास्ते-श्रास्ते श्रनैतिकता के साथ मानवता गायब हो रही है। यदि यही स्थित रही तो राष्ट्र विनाश के कगारे पर पहुँ च जायगा श्रीर स्थित भयावह बन जायेगी।

परिस्थितियों का निर्माण मानव स्वयं करता
है। जब उसकी आकाक्षायें बढ जातों है और
शोषण ही उसका जीवन बन जाता है तब राष्ट्र में
ऐसी परिस्थितियों का निर्माण होता है। आज हर
आदमी शोषक बन रहा है। जमाखोरी व मुनाफा
खोरी और रिश्वत खोरी की कोई सीमा नहीं है। न
देश मे अनाज की कमी है और न अन्य चीजों की।
बिल्क उत्पादन पहले से ज्यादा हो रहा है,
लेकिन पहले की अपेक्षा आदमी की आकाक्षायें
और वासनायें इतनी बढ गई हैं कि आज वह पूर्ण
दु खी हो रहा है। इन परिस्थितियों में राष्ट्र की
अगर बल दे सकते हैं तो महाबीर के मानवतावादी सिद्धांत ही दे सकते हैं।

ये परिस्थितियाँ पहले भी थी, वे ग्रन्य रूप मे हो सकती हैं लेकिन समस्याग्रो के हल करने मे सिद्धातो का वदला नहीं आता है। भगवान महा-वीर के उदय काल में भी राष्ट्र की स्थिति वीभत्स थी और उसको सवारने के लिए कोई भी आगे बढ़ने को तैयार नहीं था। परिस्थितिया दिनोदिन बढ़ती जा रही थी। मानव ग्रसित होता जा रहा था। बढ़े-बढ़े राजधरानों की लड़िक्यों का अपहरण होता था और वे खुले आम चौराहों पर बेची जाती थी। इन परिस्थितियों ने महांबीर को बेचैन कर डाला था। उस समय सारे राष्ट्र के लोग एक तरफ थे और महामानव महावीर का चितन एक तरफ था। महावीर समभते थे कि समस्यायें विकट है, फिर भी मुभे इनके सामने भूकना नहीं है। मुभे आगे बढ़ना है।

महापुरंषों का लक्ष्य लोक कल्यां ए का होता है।
यहा स्व स्वार्थ का बिलदान करना होता है। महा
मानव-भगवान -- महावीर-एक-सवल हढ निश्चयी
युवक थे। उनका निर्ण्य प्रटल था, वे लोक
कल्याएा के लिए थ्रागे बढ़े, घर से निकले। उन्होंने
ऐश्वयं को तो ठुकराया ही लेकिन अपने शरीर और
स्वास्थ्य को भी ठुकराकर अपने को लोक सेवा मे

महावीर एक महान ऋांतिकारी युवक थे, उन्होने एकात मे बैठकर सोचा कि इन समस्त समस्याभ्रो का ऐसा मार्ग निकले जिससे मानव शान्ति की श्वांस ले श्रीर वह सही मार्ग पर श्रा जाय । इसके लिए उन्होंने श्रहिसा, श्रपरिग्रह श्रीर श्रनेकान्त विचारधारा को जन्म दिया श्रीर उसके प्रचार श्रीर प्रसार के लिए जीवन श्रपंग कर दिया। श्रिहिसा से विश्व प्रेम की भावनायों बढी, प्रेम वात्सल्य भाईचारा श्रीर सह—श्रस्तित्व ही भावनायों जागृत हुई जिससे वढती हुई श्रमानवीय भावनाश्रो के बढते हुए कदम रके। मानव ने सोचा कि महावीर क्या कहते हैं। महावीर के इस सिद्धात ने सबके हृदय को वदल हाला श्रीर उनमे परिवर्तन श्रागया, श्रपरिग्रह के सिद्धांत से शोषणा की भावनायों खत्म हो गई श्रीर श्रनेकान्त से श्राग्रही धार्मिक रूढिये खत्म हो गई। हर प्राणा ने शांति की श्वास ली। भगवान महावीर के इस त्याग ने उनको महामानव भगवान बना डाला।

श्राज भी ये तीनो सिद्धात राष्ट्र को वल दे सकते हैं। क्यों कि देश में प्रेम श्रोर भाई चारे के न होने से ही श्राज इतने श्रत्याचार बढ रहे हैं। श्रगर इन श्रत्याचारों का प्रतिरोध करना है तो इन्ही सिद्धातों को श्रम्त्र बनाकर जैन समाज के युवकों को श्रागे वढ जाना चाहिए। महावीर तो एक थे, श्राज श्राप श्रसख्य है। युवक चाहें तो परस्थितिया बदल सकते है। श्राज के युवक की शक्ति निर्माण में नहीं है। वह महगाई के नाम पर लूट-खसोट मारपीट तो करता हैं लेकिन सही हल नहीं निकालना चाहता। जैन समाज के नवयुवको पर एक बहुत बढी जिम्मेदारी इस वक्त है। वह नचाहे

तो भ्रपनी जिम्मेदारी को महसूस करके ध्याग भीर वलिदान के बल पर वर्तमान समस्यात्रो का हल भग-वान महावीर के सिद्धातों से कर सकते हैं। महावीर के सिद्धात प्राण्वान हैं। उनमे क्राति है। वे परिवर्तन चाहते है। लेकिन ग्रावश्यकता है ग्रागे वढने की। हम २५०० वा निर्वाण महोत्सव तो मनावेंगे ही लेकिन वह जयकारो का श्रीर जुल्सो का न हो, सही महोत्सव यह हो कि इन सिद्धातो को लेकर .हम.देश को नया जीवन दे सकें। पहले हम जैन समाज से इन शोषण की भावनात्रों को खत्म करें शौर इसके बाद प्रवल सग्रठन के साथ श्रागे वढ जाय। भगवान महावीर के कुछ ऐसे भी सिद्धात है जिनसे राष्ट्र को बहुत वल मिल सकता है। जैसे श्रष्टमी, ग्यारस. चौदस, दूज श्रीर ,पचमी को उपवास रखे जाय श्रीर सात दिन मे तेल मीठा ग्रादि रसो का त्याग क्रमशः किया जाय। प्राचीन भारत मे पर्वी के नाम पर मानव इन पवित्र दिनो मे उपवास करके राष्ट्र के लिए स्रनाज .ग्रीर घी तेल की वचत किया करते थे। ग्राज ग्रगर युवक ग्रागे वह ग्रीर इन सिद्धातो व विचारो का प्रचार करें ग्रौर पचपन करोड ग्रादमी सप्ताह में एक बार भोजन व रस न लाय तो राष्ट्र की कितनी वचत हो सकती है। यह बहुत वडा हल है। क्या समाज के नेता व युवक इसके संबंध मे विचार करके वर्तमान स्थिति मे राष्ट्रकी रक्षा के लिए कदम वढाकर सही रूप मे निर्वाण महोत्सव को जीवित करेगे।

दहेज न लेकर,
न देकर
प्राधिक विषमताधों से
निपटा जा सकता है।

मोह ममत्व त्याग कर तुमने मानवता की ग्रलख जगाई

"ችችጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟጟ

—ग्रनूपचन्द न्यायतीर्थं 'साहित्यरत्न'

महावीर ग्रो । त्रिश्चला नन्दन, वर्द्ध मान सिद्धारथ प्यारे । कुण्डलपुर गर्गा राज्य मनोहर, वैशाली के राज दुलारे ।। नद्यावर्त्त प्रासाद छोड क्यो बन के पय पर डगर वढाई। मोह ममत्व त्याग कर तुमने मानवता की ग्रलख जगाई।।१॥

मातिपता परिवार जनो का, स्नेह अपरिमित मन ना भाया। अतुल सपदा वैभव तुम को, शासन तत्र रोक ना पाया।।

सब से नाता तोड चले क्यो उदासीनता मन मे श्रायी। मोह ममत्व त्याग कर तुमने मानवता की श्रलख जगाई।।२।।

चारो स्रोर घोर हिंसा थी, धर्म नाम पर यज्ञ रचाते। स्रविवेकी पाखण्डी पडित, नर-पशु-बलि में स्वर्ग वताते॥

किन्तु महिसाऽमृत वर्षा से तुम ही ने वह म्राग बुकाई। माह ममत्व त्याग कर तुमने मानवता की म्रलख जगाई।।३।।

स्याद्वाद श्री श्रनेकात का, तुमने सबको पाठ पढाया। धनिक दीन सुखिया दुखिया का, ऊच नीच का भेद मिटाया।।

समता भाव सुहाया सब को विश्व मैत्री मन को भायी। मोह ममत्व त्याग कर तुमने मानवता की श्रलख जगाई।।४।।

श्रावश्यक से श्रधिक परिग्रह,
मत रखो, इच्छाएं रोको ।
श्रात्म प्रशसा पर निदा तज,
मन का कालुष घोना सीखो ।।

तृष्णा छोडो मत्र बताया 'लो सतोष' महा सुखदायी । मोह ममत्व त्याग कर तुमने मानवता की ग्रलख जगाई ।।।।।

महावीर के सिद्धान्तों का प्रेरणा स्त्रोत – दीपमालिका

० सुमेरकुमार जैन

भारतीय वसुन्धरा पर अनेक महापुरुषो का जन्म हुआ है। ध्रगर हम सभी की जयन्तियाँ अथवा निर्वाण दिवस मनाने लगें तो वर्ष का कोई भी दिवस ऐसा नही जायेगा जिस दिन किसी न किसी महान भ्रात्मा का जन्म या निर्वाण दिवस न हो। नित्य-प्रति होने वाली गृहस्थी की जिम्मे-दारियों से मानव मुक्त नहीं हो सकता है, अत सभी की जयन्तियाँ या निर्वाण दिवस उसके लिए मनाना श्रसम्भव है। मगर चन्द ऐसे महापुरुष भी हुये हैं, जिन्हे भगवान ग्रवतार युग–निर्माता ग्रादि श्रलकारो से सम्बोधित किया जाता है। ऐसे महा-पुरुषो के उपदेशों को स्मरण करने का एक मात्र साधन ही उनकी जयन्ती या निर्वागोत्सव मनाना रह जाता है। किसी भी पर्व एव त्यौहार को महापूरुष की सम्बन्धित घटना का स्मरण करने के लिए ही मनाते है। ऐसे ही महापुरुषो की श्रेणी मे भगवान महावीर भी हैं जिन्होने ग्रपने जीवन काल के ७२ वर्षों मे प्राणी मात्र को सत्य, ग्रहिसा, त्याग, ग्रपरिग्रह भ्रादि का उपदेश दिया। समाज मे व्याप्त कुप्रथाश्रो, कुरीतियो एव हिंसा का उन्मू-लन किया श्रीर ७२ वर्ष के नश्वर शरीर का परित्याग कार्तिक कृष्णा श्रमावस्या को विया। इससे कार्तिक कृष्णा ग्रमावस्या को भगवान महा-वीर का निर्वागीत्सव समस्त भारतवर्ष मे बडे श्रानन्द एव उत्साह के साथ दीपमालिका के रूप मे मनाते हैं।

दीपमालिका के पर्व को सिवाय इसाईयो, पारसियो एवं मुसलमानो के प्रत्येक भारतवासी श्रपना जातीय पर्व मानता है। क्या श्रमीर क्या गरीब, क्या श्रमिक, क्या नेता सभी श्रपने धर्म के महापुरुषो के जीवन की सम्बन्धित घटना सम्बन्धित बताते हुये इस पर्व को मनाते है। भारत विभिन्न घर्मों की सस्कृतियो का मडार है। यह धार्मिक पर्वे भारतियो का एक महान सास्कृतिक सगम बन गया है। कातिक कृष्णा ग्रमावस्या के दो सप्ताह पूर्व से ही भौपडियो से लेकर गगन चुम्बी अट्टालिकाओं में लिपाई-पुताई एव सफाई से त्यौहार के स्वागत की तैयारियाँ भारम्भ हो जाती है। श्रमावश्या की काली रात्रि मे दीपको की पक्तियाँ ऐसी प्रतीत होती है मानो आकाशी तारे घरा पर उतर आये हो। बहुधा व्यापारी वर्ग इसी पावन दिवस को भ्रपना वार्षिक श्रार्थिक लेखा जोखा तैयार कर नई बहियो का मुहूर्त करते हैं। भारतीय गृहिं एयां समस्त गृह की पूर्ण सफाई करके धन रूपी लक्ष्मी को सादर ग्रामन्त्रित करती है तथा लक्ष्मी की पूजा भी की जाती है। वच्ची से बूढो तक इस पर्व के आगमन पर अनोखा आनन्द एव उल्लास देखा जाता है। इस पर्व का महत्व स्वास्थ्य विज्ञान के ग्राधार पर भी कम नही है।

दीपावली भगवान महावीर के निर्वाणीत्सव की मधुर स्मृति कराती है। साथ ही महावीर के सिद्धातों को ग्रपने जीवन में उतारने की प्रेरणा प्रदान करती है। उस समय की जनता महावीर को म्रपने युग का महापुरुष मानती थी। महावीर ने जो कुछ कहा उसे प्रथम अपने जीवन मे पूर्ण रूप से उतारन के पश्चात कहा। सत्य, श्रहिसा, त्याग भ्रादि सिद्धान्तो को व्यावहारिक जीवन मे उतारने का उन्होने उपदेश दिया। ७२ वर्ष की श्राय मे जब ६ दिवस कम रह गये थे तब ही उन्होने पावापुर ग्राम के समीप प्रतिमा योग घारण कर लिया थ्रौर कार्तिक कृष्णा की चतुर्दशी की काली निस्तब्ध रात्रि मे भ्रपनी नश्वर देह का नश्वर ससार से परित्याग कर स्वर्ग लोक मे पहुँच गये थे। इस प्रकार महाबीर को निर्वाण प्राप्त हुन्ना। महावीर का निर्वाणोत्सव उपस्थित जनता एव र्देवो ने दीप जला कर मनाया ग्रौर मोक्ष रूपी लक्ष्मी का पूजन किया। श्रमावस्या की भयावही रात्रि मे मनुष्य एव देवतागरा दीप जलाने जा रहे रेहे थे तब एक हर्षवर्द्धक घटना ग्रीर घटी कि महावीर के प्रधान शिष्य गर्णधर गौतम को केवल्य ज्ञान की प्राप्ति हो गई थी। इससे और भी उत्साहित होकर उपस्थित देवताम्रो एव जनता ने दीपक प्रजज्वलित किये। मोक्ष लक्ष्मी एव ज्ञान लक्ष्मी का पूजन किया। उस समारोह मे विना भेद भाव के सभी सम्प्रदाय के लोग उपस्थित थे ।

महावीर निर्वाण का दिवस मनाने के तदु-परान्त सभी मानव श्रापस मे वात्सल्य स्वरूप मिलते हैं। भेदभाव, रागद्वंष श्रादि भूल कर हर्ष के साथ पर्व को मनाते हुए हमे महावीर के सिद्धान्तो से प्रेरणा लेनी चाहिए। हमारा कर्तव्य होना चाहिए कि हमे महावीर के प्रतिपादित सिद्धान्तो को मध्य नजर रखते हुये समाज मे व्याप्त कुप्रथाश्रो को निवारण करने का भरसक प्रयास करना चाहिये। भारतीय सस्कृति मे जैन सस्कृति का महत्वपूर्ण योग रहा है। निर्वाण दिवस को हमे सार्वजिनक रूप से मनाना चाहिए, जिस प्रकार महावीर का जन्म दिवस जयन्ती के रूप मे मनाते हैं जिसस जनता समभ सकेगी कि भारतीय संस्कृति मे जैन संस्कृति का भी योग कम नहीं है।

दीपमालिका पर विह्यों का पूजन करते हैं ग्रौर वार्षिक ग्राथिक लेखा-जोखा करते हैं। इसके साथ ही हमें चाहिए कि ग्राघ्यात्मिक लेखा-जोखा भी करें कि हमने वर्ष में क्या किया ? इससे ग्रात्म-वल मिलेगा । विचारों में शुद्धता एवं नैतिकता उत्पन्न होगी। ग्राज हम भौतिक पाश्चात्य सभ्यता की ग्रोर भुके हुये हैं, उसकी ग्रौर ग्राक्ष्यंण कम होगा। जो स्वय एवं समाज के लिए लाभप्रद सिद्ध होगा। लक्ष्मी पूजन से इस समय हमारा तात्प्यं ज्ञान एवं मोक्ष से होना चाहिये न कि धन से। धन ग्राध्यात्मिक विशास में वाधा उत्पन्न ,करता है। जो वर्ग भेद का संघर्ष चल रहा है वह धन संग्रह की भावना के कारण ही है।

मूक पणुत्रों की हत्या, दया भाव, ध्राव्यात्मिक हिष्टिकोण एव प्राणी विज्ञान के सिद्धान्तों के विपरित है। मूक पणुत्रों की हत्या ग्रंपनी रसना इन्द्रियों के वशीभूत होकर करना मानव की सबसे बढ़ी निबंलता एवं सम्य मानव समाज पर कलक है। ग्रंपर हम इसे समाप्त नहीं कर सके तो मानव में ग्रोर हिंसक पणु में क्या ग्रन्तर है? पणु हत्या चाहे धमंं के नाम पर हो, चाहे ग्राधिक लाभ ग्राजित करने के लिए हो, चाहे खर्र पूर्ति के लिए हो, हर ग्रंपस्था में निन्दनीय है ग्रीर मानना होगा कि मानव में ग्रातान घर कर गया है ग्रीर उसने उसे मानव से दानव बना दिया है। हमें चाहिए कि पणु हत्या को राजकीय रूप से ग्रंपराध घोषित करावें।

समाज में कई कुप्रयायें व्याप्त हैं। जुझा खेलना भी उनमें से एक है। दीपावली जैसे पावन दिवस पर भी कई व्यक्ति धन प्राप्ति की लालसा से जुग्रा जैसे निन्दनीय कृत्य को करते है। मगर वह उनकी बर्बादी का कारण वन जाता है। जुग्रा मे हजारो घर तबाह होते देखे गये है। कल्पना कीजिए, क्या राष्ट्र एव समाज जुग्रारी लोगो से समुन्तत होने की ग्राशा कर सकता है कभी नही। हालांकि जुग्रा खेलना कानूनन ग्रपराध है, श्रत हमे चाहिये कि समाज मे व्याप्त इस रोग को जड मूल से मिटाने मे भरसक ग्रपनी शक्ति लगा दें।

दीपावली पर भ्रातिशवाजी मे धन का भ्रपच्यय होता है, इसके लिए कुछ सयमी सीमा प्रत्येक को बनानी चाहिए। बच्चो की खुशी के लिए भ्रातिश-बाजी भ्रावश्यक भी है, पर सीमित होनी चाहिये।

श्रातिशवाजी कई वार घरो की वरवादी भी कर देती है। इससे हुए श्रग्नि काड से श्रानन्द का वातावरण विषाद में परिवर्तित हो जाता है।

प्रत्येक पर्व का उद्देश्य होता है, उसे प्राप्त करना मानव का कर्तव्य है। किसी पर्व विशेष पर कई कुप्रथाग्रो का प्रचलन हो जाता है। उनको समाप्त करने मे सहयोग प्रदान करना भ्रपना कर्त्तं व्य होना चाहिये। ग्राज इस भौतिक एव प्रजातन्त्र के युग मे अपना कर्त्त व्य का भान तो ग्रल्प मात्रा मे रहा है। वर्तमान युग को ग्रधिकारो का युग भी कहा जाय तो कोई श्रत्युक्ति नहीं होगी। चारो श्रौर श्रिधकारो की ही माग है। मगर यह नही भूलना चाहिए कि प्रत्येक श्रिधकार के माथ कर्त व्य युग रहता है। ग्रत. भगवान महा-वीर के द्वारा प्रतिपादित सत्य, श्रहिंसा, त्याग एवं ग्रपरिग्रह के सिद्धान्तो को ग्रपने दैनिक जीवन मे उतारने का सकल्प हमे उनके निर्वाणोत्सव पर श्रपना कर्त्तं व्य समभ कर श्रवश्य करना चाहिए। इन्ही सिद्धान्तो से मानव एवं राष्ट्र का कल्याएा सम्भव है।

श्री दिगम्बर जैन मंदिर (मधुबन) टोंक फाटक, जयपुर के नव-निर्माण में ग्राधिक सहयोग देकर धर्म लाभ उठाईये

*

जैनत्व के प्रतीक श्रौर हम

• श्रीमती रूपवती, किरएा

भगवान महावीर के २५००वें निर्वाणीत्सव के सन्दर्भ में हम बाघ्य हो गये हैं, श्रपने हृदय को टटोलने के लिए। हम चाहते हैं महावीर स्वामी के सिद्धान्तों को घर-घर पहुँचाये ताकि श्रशाति की श्रानि में भुलसती दुनिया शांति प्राप्त कर सके। परन्तु जो स्वय ही संतप्त हो, तृपित हो, वह दूसरों की तृषा कैसे मिटाये? क्या यह सभव है? नहीं, तो श्राइये विचार करें, देखें समाज की भांकी। "श्राहिसा परमों घमं" को मानने वाला समाज वाहर से कितना ही स्वच्छ क्यों न हो श्रन्तर से हिसक हो गया है।

समाज मे हिंसा, ग्रसहिष्णुता, हन्ग्राहिता व परिग्रह सत्तय की वृत्ति बढ गई है। हम प्रपने ग्रादर्श से हट गए हैं। जैनस्व के प्रतीक ये चार लक्षण है यथा ग्राचार मे ग्रहिसा, विचारों मे समता बाणी में स्याद्वाद जीवन में प्रपरिग्रहवाद जैंगों में होना ग्रनिवार्य है। ये जीवन ये ग्रतरंग भावना के प्रतिबिम्ब होकर उभरते हैं। दिनचर्या इन भावों का प्रनिचित्व करती है। ये चार गुण जीवन में ग्रात्मसात् हो जायें, तो ग्राधि-व्याधि-उपाधि का प्रभाव व्यक्ति पर ग्रपना प्रमुत्व स्थापित नहीं कर सकता ग्रीर पाचो पापों से सहज निवृत्ति होने लगती है। निष्पक्ष होकर देखें, हमारा जीवन प्रवाह उचित दिशा में प्रवाहित हो रहा है ग्रथवा नहीं। ग्रत इन चारो की परिभाषा ज्ञात कर ग्रपने जीवन का तुलनात्मक श्रध्ययन ग्रावश्यक है। श्राचरण मे श्रहिसा—

जिस श्राचरण से श्रन्य प्राणियों के तन-मन-धन पर किसी प्रकार का आधात न हो, परत् उनका पारमार्थिकतः भी श्रहित न हो श्रशीत् ऐसे वचन न बोलें, ऐमे कार्य न किये जायें कि जिनसे अन्य प्राग्री पथ-भ्रष्ट हो, दुर्गति के पात्र बनें। इसे श्राणिक श्रहिंसा कह सकते हैं। जितना दूसरो का ध्यान भावश्यक है, उतना ही भ्रथवा उससे कही श्रधिक श्रपना घ्यान भी परमावश्यक है। यह विना वस्तु तत्व को समभे नही हो सकता। शास्त्रों के भ्रध्ययन से वस्तु के स्वरूप को जानें, उनका मनन-चितन करें, तब हमारे श्राचरण मे पवित्रता आ सकती है। वस्तू की मर्यादा प्रपने द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव मे स्थित रहने की है। हम पर के कुर्तुत्व के व्यामोह मे इस तथ्य को भूल गये है। ग्रत' कर्तृत्व के ग्रहकार को छोड स्वप्रतिष्ठित होने का सद्प्रयत्न करें ताकि अपने द्वारा दूसरो की हिंसा होने के पूर्व हम ग्रपनी श्रात्मा की मर्यादा को नष्ट न होने दें। यदि ऐसा घ्यान सदैव रखा गया तो श्राचरण से श्रहिंसा का तादातम्य संबध स्थापित हो जायगा । ऐसा तभी होगा, जब हम श्रात्म स्वभाव को भली भाति पहिचान कर उस पर ग्रटल विश्वास कर लेगे। तब ससार की कोई

मिति हमें पदच्युत न कर सकेगी । सत्य का अनु-भव हो जाने पर आंतरिक सुरक्षा होगी और उसकी सहचारी स्व-पर कल्याणकारी भावनायें भी प्रस्फु-दित होती रहेंगी; जिनसे स्वभावत: हिंसा नहीं होगी। पद-पद पर की सावधानी हमे मानसिक, धाचनिक एवं कायिक तीनों रूप से ग्रहिसक बना देगी।

विचारों में समता-

ग्रहिसक ही सनता धारण करने मे समर्थ होते है। उनके विचार ठोस व सुदढ होते है। वे सबके साथ सामजस्य स्थापित कर सकते हैं। उन्हें धनुकुलता धहकार मे नही दुवाती; प्रतिकूलता से उद्विग्नता नही भ्राती । क्योकि वस्तु व्यवस्था यथावत् वनी रहती है, परिवर्तन शक्य नही । मान्यता चाहे जैसी बनाते रहें। "एक नाव मे कुछ यात्री नदी पार कर रहे थे। श्रचानक जल का वेग वढ गया। नाव डगमगाने लगी। मल्लाह ने यात्रियों को सावधान किया कि जो तैरना जानते हो नाव से कूद कर पार हो जायें वरना डूबने की श्रांशका है। उसमे एक दुराग्रही यात्री भी था। कहने लगा-ग्राप सब निश्चिन्त रहे, मैं नदी को शांत होने का भादेश देता हूँ, हम धभी किनारे लग जायेंगे श्रीर उसने श्रादेश देना प्रारम कर दिया-नदी शांन हो जा, नदी शात हो जा। पर नदी का मेग क्या उस पर निर्भर था? वह वढता ही गया । क्षरोक यात्री सहमे हुए से नदी के गात होने की राह देखतं रहे। कदाचित् यह कोई चमत्कार कर दिखाये। परतु वेग की सतत् वृद्धि देख वे नाव का मीह छोड तैर कर पार हो गये। उस भ्रादेश कर्ता हठी यात्री को लेकर नाव डूव गई। वस्त् की मर्यादा ध्यान मे भ्राते ही दुराग्रह पलायन कर समता थ्रा जाती है। सव जीवो के प्रति मैत्री मावना, विद्वज्जनो के प्रति प्रमोद मावना, दुखियो के प्रति कच्णा भावना एव विरोधियो के प्रति मध्यस्य भावना सहज रूप से हो जाती है।

बाएी में स्याद्वाव-

वस्तु स्वरूप को हृदयंगम करने वाले व्यक्ति की वाणी संयत हो जाती है। वह मुखर हो यहा-तहा वचन मुख से नहीं निकालता। सत्य को गहराई से समभ मौन रहना घिषक त्रिय लगता है। सत्य भ्रखण्ड है, वाग्री खण्डित है। यथार्थतः सत्य कथन की वस्तु नही, धनुभव करने की है। धनुभव प्रखड होता है। वाणी एक बार मे सत्य को स्पष्ट नहीं कर सकती। क्यों कि एक-एक ग्रक्षर से शब्द, शब्दो से वाक्य एव वाक्यो से पद का निर्माश होता है। इसलिए वस्तु का प्रतिपादन श्रपेक्षाकृत नय विवक्षा से होता है। नय वस्तु की श्रांशिक सिद्धि करते हैं। वे प्रमाण के ही भ्रंग है। समग्र वस्तु को नय विषयभूत नही करता। परस्पर विरोधी श्रनेक धर्मात्मक वस्तु को श्रनेक नयो से सममा जाता है। अतएव स्याद्वाद रूप वाणी ही दुराग्रहो से रहित विवेकपूर्ण एव सकाट्य है।

जीवन में भ्रपरिग्रहवाद-

उपयुं क्त सिद्धात जीवन में उतरते ही भ्रपरिग्रह-वाद का रूप ले लेते हैं। सिद्धात सर्वप्रथम जाने जाते है, फिर उनका मनन होता है। तस्पश्चान् प्रयोग मे लाये जाते हैं। प्रयोग के विना वे धर्यहीन हैं। जो वस्तु को यथावत स्वीकार करता है, वह पर वस्तु के ग्रहरण की इच्छा नही करता। धातमा के लिए ग्रात्मा उपादेय है। ग्रात्मा के ग्रतिरिक्त ग्रन्य जितने-चेतन अचेतन पदार्थ हैं वे मात्र भेय हैं। उन्हें न ग्रात्मा ने कभी ग्रहण किया है न त्याग। त्याग उसका होता है जो कभी ग्रहण किया गया हो । वह तो ममत्व बुद्धि से ग्रह्ण त्याग का विकल्प करता है। जिन्हे हम हवाई महल की उपमा दे सकते हैं श्रीर जो कभी कायरूप में परिश्वित नहीं होता । स्नातमा इस तथ्य को न जान कर युग-युग से भूल की पुष्टि करता आ रहा है। इसी सारण वह संसार के चेतन-प्रचेतन समस्त पदार्थों को प्रहरा

कर सबका स्वामी बनना चाहता है एव अपने को भूल उन सबका अधिपत्य स्वीकार कर कल्पना में उन्हें स्वामी मीन लेता है। इसे प्रकार आत्मा स्वपर होंगी की स्वतन्त्रता को अस्वीकार कर अज्ञान से पाप का सृजन सचयन कर उसी तरह दह भोगता है जैसे सहें का व्यापार बिना लेन-देन के केवल वासदो पर चलता है। पर बाजार भाव गिरमें पर शित्पूर्ति का दण्ड तो भुगतना ही पडता है।

्रप्रत्येकं वस्तु स्वतत्र है। हम उस स्वतन्त्रता को स्वींकार न कर अनग्ल प्रवृत्तियो मे रत अन्य की स्वतन्त्रता का अपहरण करना चाहते हैं। इसके साथ दूसरी भूल भी जुड़ी हुई है, । वह यह कि हम ध्रपनी स्वतन्त्रता को स्वीकार न कर स्वयमेक परतन्त्र बन रहे हैं। यही महापाप है। भ्रात्मा से पर द्रव्य तो पृथक है ही, परन्तु ग्रात्मा मे होने वालाः विकार (मोह, राग, छेष भ्रादि) भी जल मे होने वाली शेवाल की भाँति घातमा से ग्रत्यन्त पृथक हैं। श्रात्मा का स्वभाव सर्वेशुद्ध निर्विवार है। स्वभाव की भली भौति श्रद्धा हो जाने पर श्रात्मा श्रपने पर्द मे रहने का प्रयत्न पूर्वक पुरुवार्थ करता है। भ्रात्म स्थित न होने की दशा में स्वभाव वैपरीत्य मे तन्मय नही होता । उदाहरए से यह वात स्पष्ट हो जायगी। जैसे कोई व्यक्ति अपनी पूजी से अपना स्वतत्र व्यापार करना चाहता है। परन्तु किसी कारण वश् वह ग्रपनी पूजी का उपयोग करने मे जब तक ग्रसमर्थं है, जब तक ऋरण लेकर कार्यः चलाता है, परन्तु उसकी ऋगा लेने की जरा भी इच्छा नहीं है। न ही ऋगा से उसे प्रसन्नता होती है। ज्योही वह भ्रपनी पूजी का उपयोग करने योग्य होता है, त्योही ऋगा चुका स्वतन्त्र हो जाता है; क्योकि उसकी घारणा मे ऋग सदा उपेक्षित रहता है।

प्रदेतुं, हमारा कर्तं व्य हो जाता है कि हम उपर्युक्त गुंखों से विमूषित हो भूले भटके मानव को दिशा निर्देशन कर सकें, जिससे पारस्परिक तन्तन शिथलन्हो भाई-नारे-वनी स्मानना स्वृद्धिगत्ता होने लगे। यदि हमने स्वेच्छाः से अपिरम्रहः को नहीः, अपनाया तो समय की आधी के थपेडो से बच-नः सकेंगे। प्रभावग्रस्त मानव व असामाजिक-तत्वा हमारी सपत्ति हमसे बलपूर्वकृत् छीन लेंगे और हम हाथ-मलते रह जायेंगे। यह स्थिति अत्यन्त भयावह, होगी। अत इसके पूर्व सभलें, आत्म रूचि मे तन्मय हो, और बहुमुखी वृत्ति से उदासीन हो शांति का आह्वान करें। चद समय पश्चात् अनिवायंत आने वाले नामयवाद को हम अभी ही क्यो, न'सहष निमित्रत कर लें।

हंमारी वर्तमान स्थित-

संमाज को देखकर क्या हमारे मन में कभी ठीस उठी है? भ्रवश्य उठी होगी। क्योंकि भ्राप एक सहृदय मानव जो हैं। हमारी कुरूपता भलें ही सिद्धातों के ग्रावरण के कारण दूसरे न देख पायें, पर हमसे वह कैसे छिपी रह सकती है? हम जितनें हीं उच्च स्वर से भगवान महावीर की जय बोलतें हैं. उतने ही हम उनके बतलाये मार्ग से दूर हटते जा रहे हैं। हमारा जीवन खोखला होता जा रहा है। 'पोचा चना बांजे घना'।

उत्तरोत्तर मानव समाज का नैतिक ग्रवमूल्यक हो रहा है। ये लक्षण शुभ नही हैं। यदि मानव धमं का ग्राधार छोड़ दे तो उसमे भौर पशु में कोई अन्तर नही है। ग्रव ग्रनीति की ग्रमर वेल फल फूल रही है। ग्रत मानव में पाश्रविक वृत्तियाँ, सजग हो प्रवल हो गई हैं। त्याग की बातें स्वप्नवक् लगती हैं। धमं परिहास सा जान पड़ता है,। हमा ग्र घरे में हैं। हमने स्वयं ग्र धकार को इतना ग्रोख लिया है कि अपने में बसे मानव को नहीं देल पाते।, ग्र धकार की गहराइयों में धमं का एक दीपक जलाने की नितांत ग्रावश्यकता है,। उसकी, ज्ञांन ज्योति में, ही गुए।वगुए। को देल सकते हैं। श्र घरा है ग्रज्ञान एव ज्ञान प्रकाश है। हृदय की सुन्दरता उसके कार्यों से, श्राकी जाती, है, के हक्क कि वित् दान पुण्य कर अनेक वुराइयों ,पर हिण्ट-पात न करें तो हम अपने प्रति अन्याय कर रहे हैं । और जो स्वय के प्रति निष्ठावान न हो वह दूसरों के प्रति कैसे हो सकेगा ? हम विशिष्ट हैं, हमारा-जैन घम सर्वोत्कृष्ट है। सिद्धात अद्वितीय है—यह प्रचारित कर लेने मात्र से कर्त्त व्य की इतिश्री नहीं होगी । हम ,उत्तरादायित्व को समस्में।

हम क्या फरें — ' ' ''

ा कुछ समय पूर्व तक ग्रहिसा, सत्य, अचौर्य; ब्रह्मचर्य, ग्रपरिग्रह जैनों के नाम से जुढे हुए थे कि भिन्नता की कल्यना, भी नहीं होती थी,। जैन नाम भ्रहिसादि गुरा। 'जैन' नाम मे ये गुरा समाहित थे। पर ग्रव ग्रवाँ छनीय कार्यों से समाज दूषित हो र्हा है। इधर लोगो की तरह महावीर के बेटे भी **धाज सब भ्रोर से भ्रपना वि**श्वास खो रहे हैं। गृहस्थावस्था मे विशेष त्याग तपस्या की स्नावश्यकता न्ही है। बस जीवन थोडा सा परिवर्तन चाहता है। जिन सिद्धान्तों का हम विश्व मे पचार करना चाहते हैं, यदि हम, उसी प्रकार की दिनचर्या बना लें तो विना प्रचार किये प्रचार हो जायेगा। मृहावीर के मात्र मौिखक स्मरण से उनके ग्राराधक या जैन धर्म के अनुयायी कहलाने से लौकिक या पारमाधिक सिद्धि नही होगी। उनके बतलाये मार्ग का अनुसरण और यथोचित साधना आराधना करें तो उनके परमभक्त बन एक दिन महावीर भी बन स्कते हैं। भगवान की श्रेष्ठता की घोषणा करते-करते हम उदघोषक ही रह गए है। ग्राराधना के कोई लक्षण प्रकट नही. हुए।

बहुम्लय वस्तुं स्वर्णायात्र मे सुरिश्रत रखीं जाती है क्यों कि स्वर्ण अपने आप मे अत्यन्त स्वच्छ है उसमे न जग लगने का भय है, न मिट्टी की तरह गलने का भय। भगवान की अमृतमय वाणी चेतन के घर मे ही रखी जा सकती है जो स्वभावत अत्यन्त स्वच्छ है। प्रत्तु हम अपराघ कर बैठे हैं कि आत्मा रूपी, स्वर्ण कलश मे विकारो का विष् सहे के हुए हैं अ अप्रत्ने, अप्रतमयी देशना भी विषमय हो जाती है अोर हम उसका वमन-कर देते है। अपृत पान करना है तो विकारो को निकाल हृदय में स्थान वताना होगा। बन्धन प्रियक्त है। मुक्त होना है तो प्रारमिक प्रबन्ध आवश्यक है। मुक्त होना है तो प्रारमिक प्रबन्ध आवश्यक है। बधन एव मुक्ति दोनों की सगित एक साथ नहीं बैठ सकती। निविकारों होना है तो विकारों से अनिभन्न न रहे। तब उनको दूर करने का हृढ सकल्प कर जीवन जियें तो विकारों से बचने की प्रवृत्ति स्वत निर्मित होती जायगी।

विद्वतजन अपने हृद्य मे समय-समय पर भाकते रहे एव समाज के प्रति अपने उत्तरदायित्व का निर्वाह करें क्यों कि वे समाज के मनक्ष्मिकत्सक हैं। नाडी उनके हाय मे हैं। वे समाज के मन मानस का सफल ग्रापरेशन-कर उसे इस योग्य बना दे कि वह अपने व अपनी संस्कृति के प्रति जाग्रूक हो तदुपरान्त प्रशस्त किया करे। स्रभी हुम् व्यर्थ के कियाकाँडो मे फसकर कर्ता व्यो के प्रति उदासीन हो सबका अहित कर रहे हैं। उस अन्वेरे अतीत को विस्मृत कर श्रब जाग्रत्रहो । निर्वाणोत्सव वर्षं श्रिष्कः अनुकूल है आत्मशुद्धि के लिए, और फिर 'जब जागी तभी सवेरा'। सोने बालो का न कभी सबेरा हुआ। है ग्रौर न होगा। जगाने वाले मौन होकर सिद्ध हो गए, प्रतीक स्वरूप उनकी वाणी ग्रंथो मे प्रभी भी शेष है। श्रव हम स्वय चाहे तो जागें एव उनका अनुकरण कर वैसा ही साचा वना जीवन को उसमे ढाले, ग्रहिंसा ग्राचरण स्वपर कल्याण-कारी है।

जब तक सृष्टि है, जब तक सघर्ष होते रहेगे

श्रीर वे हिंसा को भी जन्म देते रहेगे। हिंसा मन

से जन्म लेती है। उसके जन्म के साथ ही भय का॰
सचार होता है। भय से हृदय द्रटकर निर्वल हो,
जाता है। द्रटे हृदय कर्त्तं व्य का पालन नहीं कर
सकते। व्यक्ति द्रट गया तो परिवार द्रटता है, देश,
द्रटता है। प्रतिफल प्रत्यक्ष देख रहे हैं कि वालक

तक श्रसन्तुष्ट हैं। तोड-फोड, श्रागजनी, बलवे, हत्याकाण्ड, इडतालें ग्रादि प्रतिक्रियायें हो रही हैं। ये सब क्या हैं? विवेकहीन कार्य। जो हिंसा से भरे श्रविवेकी मानस के परिचायक हैं। व्यक्ति मूल गया है कि राष्ट्र की सपित, साधनो का विध्वश करना श्रपनी ही क्षति करना है। राष्ट्र कोई एक पुरुष नही, श्रपितु हम सब श्रनेक व्यक्तियो का संमुदाय है।

समय की पुकार को अनसुनी न करें। मानवता को ग्राश्रय चाहिए। श्राश्रयदाता मानव मानवता को तिलांजिल दे दुराचरण मेरत हैं। हिंसात्मक विचारो को हृदय मे उदय न होने दें। विचारो की सावधानी रखें, तो मानसिक हिंसा रुकते ही वाचनिक च कायिक हिंसा से सहज बच जायेंगे एव ग्रहिंसा का प्राद्रभीव हो जायगा । म्रहिसा की साधना कठिन है पर असभव नही । सर्वप्रथम सूक्ष्मता से अध्ययन करना होगा। उससे ग्रहिसा की परिभाषा ज्ञात होगी एव रुचिपूर्वक सतत साधना से उसकी प्राप्ति होगी, किंवा अहिंसामय ही आत्मा हो जायगा । यह भ्रात्मा की चरमोत्कृष्ट परम भ्रवस्था है। परमात्मत्व को प्रकट करती है। इसके पूर्व दैनिक जीवन मे व्यावहारिक भ्रहिसा को भ्रविलब भ्रपना लेना हम।रा परम कल व्य है क्यों कि हम भगवान महावीर की श्रहिसक परम्परा को मानने वाले हैं।

युग की चुनौती-

वर्तमान युग की चुनौती को हम सहष स्वीकार करें। जगत को बतला दें कि कैसा ही भीषण सकट का समय क्यो न हो हम अपने सकल्पो से हटते नहीं हैं। कितपय हीन आचरणो ने हमें कलिकत कर दिया है, अपने सदाचार से जन्हे तत्क्षण घो देना होगा। यदि जैनेतरों की तरह हम भी अपराघों को वार-बार दोहराते रहें तो जनकी तरह हमारा आराज्य भी पैसा हो गया, महावीर नहीं, जनकी वाणी नहीं। और जब हमने प्रमु को आदर्श ही नहीं माना तो जनके नाम लेने का भी इमें अधिकार नही रहा। हम अपने आचरण में संशोधन करें या
महावीर का नाम लेना छोड़ दें ताकि जैन धर्म
एव प्रवर्तकों की अपकीर्ति न हो। यह श्रविरिक्त
पाप हम क्यों मौल लें। इस सदमें में उस चारण
की स्मृति आ जाती है जो राणा प्रताप की निरतर
हार के कारण सघर्षों से जूभ सकने में असमर्थं हो
अकवर के दरबार में नौकरी की याचना करने
गया। किन्तु राणा प्रताप की दी हुई पगड़ी को
उतार कर सिर भुकाया ताकि उस स्वाभिमान
वीर की उपहार स्वरूप दी हुई पगड़ी का अपमान
न हो।

समस्त विश्व मे आग लगी है। हिंसा की लपटो से ही कोई देश श्रष्ट्रता नही बचा। व्यक्ति-व्यक्ति मे हिंसा पनप रही है। वस्तूत: व्यक्तिगत हिंसा ने ही सामृहिक हिसा एव युद्ध का रूप ले लिया है। हम भी उनमे सम्मिलित हैं। दोष दें तो किसे ? मात्र नारो से हिंसा की ज्वाला शात नहीं होगी। इस. हिंसा का एक जबदंस्त कारण परिग्रह ही है। वह चाहे ग्रातरिक कोघादि कषाय रूप हो ग्रथना बाह्य सामग्री के रूप मे हो, परिग्रह तो परिग्रह ही है। धात्मा की पर को ग्रह्ण रूप विकार वृत्ति दुख और ग्रशाति की जड है। श्रातरिक परिग्रह बाह्य परिग्रह को विशेष बल प्रदान करता है। इसीलिए सवय वृत्ति ने हमारे मन पर ऐसा तीव कठोर बाबात किया है कि हमारी वाणी, कर्म सब विद्रूप हो उठे हैं। देश विपन्न है, सपन्नता चद लोगो मे बटी है। धराजकता फैलने का प्रमुख कारण यह भी है। करोड़ो व्यक्तियो को तडपाकर उन्ही के कघो पर सपन्नता चल रही है। गभीरता से विचारें कि क्या यह न्याय है ?

चद लोग घी दूघ मे नहायें श्रीर बहुतो को दर्शन भी दुर्लम न हो। कोई विरले महलो मे कूलर पखो मे करवट बदलें, विद्युत की जगमगाहट से श्राखें चोधयाते रहें श्रीर किन्ही की भोपिंडयां दीपक की क्षीएा ज्योति के श्रभाव मे श्रधकार में श्रपने दुर्भाग्य पर रोती रहे। कोई पारदर्शी परिधानों

मै श्रग प्रदर्शन करें तो किसी को श्रंग ढकने को श्रावश्यक वस्त्र भी उपलब्ध न हो, यह सब हिंसा नहीं तो क्या है ? किसी के मडारों में सामग्री सड रही हो श्रीर कोई उसके श्रभाव में एक दिन में सौ-सौ बार मारणातिक वेदना सहे, विपन्नता की लाश पर सम्पन्नता कुलांचे भरे। गांधी के देश में ये कैसी श्राहिसा ? इस श्राहिसा को विश्व के किसी धर्म ने मान्यता नहीं दी।

अपरिग्रहवाद की श्रनिवार्यता अभी और इसी क्षण है। भगवान महावीर के सिद्धातों को व्यवह्रत हो जाना चाहिए। किसी भी सिद्धातों या नीतियों का प्रचार त्याग व उत्सर्ग चाहता है। समाज को आहुति देनी होगी अपनी लालसा की, स्वार्थ की। आवश्यकताथ्रो, श्राकाक्षाओं को सीमित करना होगा। आत्म नियत्रण बाह्य नियत्रण में सहयोगी है एवं स्थायित्व लाता है। हम यह कह कर कि सब व्यक्ति अपने-अपने कर्मों का भोग करते हैं, अपने कक्त व्य से परागमुख न हो।

मानव होने के नाते सब मानव समान है।

श्राणिक सपन्नता या विपन्नता मात्र से बढ़े-छोटे

ऊँच-नीच कैसे हो सकते है ? अपने को ऊँचा

समक्ष अभिमान से अन्य मानवो को हीन समक्षना
कहाँ का न्याय है ? निधन व निबंलो में हीनता की ;

भावना भरना क्या अपराध नही ? अपने व्यवहार

से दूसरो के अतरग में ठेस पहुंचाना, उनके मानस

पर निरतर आघात करना घोरातिघोर हिंसा है।

समाज की विषमता को मिटाये विना अहिंसा
का प्रादुर्भाव भी नहीं हो सकता। चाहे हम

कित्रने भी कियाकाड में व्यस्त रहे।

विज्ञान ने भौतिक सामग्रियो का श्रम्बार लगा

विया है। प्रत्येक व्यक्ति उसका उपयोग करना चाहता है। पैसो का अभाव अभिलाषा पूर्ति में अनिवायं वाघा है। महगाई की भीषणता से उदरपूर्ति भी कठिन हो गई है। इन परिस्थितियों से अशात हृदयों में स्वयमेव हिंसा का तूफान आता जाता है। हिंसक मन अनेक दुर्घटनाओं के जनक हैं। शासन जनता की दैनिक आवश्यकताओं की आपूर्ति करने में श्रक्षम है। नये-नये नारे व आश्वासनों का राशन लेकर जनता कब तक अपने घैर्य की परीक्षा दे? दलगत राजनीति के व्यूह में उलभा हुआ शासन भूखी जनता को कैसे नियत्रित कर सकता है? जनता ऐक्य सूत्र में बधे, जनतत्र सफल हो। इसके लिए स्वस्थ शासन की आवश्यकता है।

भ्रष्ट शासन की तरह पथ-भ्रष्ट समाज भी दूसरों को मार्ग दर्शन देने में सर्वथा असमर्थ है। जैन समाज विश्व को अहिंसादि का सदेश मात्र सप्रेषित करता रहे तो उससे विशेष लाभ नहीं होगा। सर्व प्रथम हम अपनी मर्यादा के अनुसार उन सिद्धातों को आत्मसात करें तब हमें देखकर अन्य जन अपने जीवन को उसी प्रकार अपनाए गे। विना प्रेक्टिकल के केवल ध्योरी से विद्यार्थी तथ्य को हृदयगम नहीं कर सकते। प्रेक्टिकल होना अनिवार्य है।

भोजन की ग्रधिक मात्रा या व्यजनो की विविधता से स्वास्थ्य का सबध नहीं है। भोज्य पदार्थ का यथोचित पाचन ही गरीर को स्वस्थ रखता है। इसी प्रकार जैन सिद्धांत ग्रत्यत सुन्दर है, कल्याएकारी हैं, इतने कथन या प्रतिष्ठा मात्र से कार्यसिद्धि नहीं होती। प्रयोजन मूल तो यह कि वे हमारे जीवन में कितने

भगवान महावीर के २५००वें निर्वाग महोत्सव पर व्यापक कार्यक्रम

विश्व को सत्य ग्रौर ग्रहिसा का मार्ग बताने वाले विश्ववद्य भगवान महावीर स्वामी के २५०० वें निर्वाण महोत्सव के कार्यक्रम श्रायोजित करने हेतु भारी उत्साह है। देश के सभी भागों में इसको मनाने के लिए तैयारिया पूर्ण करली गई हैं।

केन्द्रीय स्तर पर

केन्द्र सरकार ने भ्रमक रचनात्मक कार्यक्रम भ्रायोजित करने का फैसला किया है। इन कार्यक्रमो के लिए ५० लाख रू० की घनराशि भी निर्धारित की गयी है।

भगवान महावीर के २५०० वें निर्वाण महो-त्सव का अपूर्व प्रसग दीपावली, १३ नवबर ७४ को है। भगवान महावीर राष्ट्रीय समिति के सरक्षक राष्ट्रपति श्री फखरूद्दीन अली श्रहमद १३ नवबर, ७४ को प्रात ११०० बजे राष्ट्रपति भवन मे विशेष डाक टिकिट प्रसारित करके देशव्यापी स्तर पर निर्वाण महोत्सव वर्ष (दीपावली १३ नवबर, ७४ से दीपावली ४ नवबर ७५) का उद्घाटन करेंगे।

भारत सरकार के पर्यटन विभाग ने जैन मिंदरो पर एक वृत्तचित्र तैयार किया है। इसका उद्घाटन केंद्रीय पर्यटन एव नागरिक उड्डयनमत्री श्री राजबहादुरजी, शनिवार ६ नवबर, ७४ को प्रात १००० बजे प्यारेलाल भवन, बहादुरशाह जफर मार्ग पर करेंगे,। १७ नववर, ७४ को राम-लीला मैदान, नयी दिल्ली मे एक विशाल जनसमा का मायोजन किया गया है। प्रधान मत्री श्रीमती इ दिरा गाधी इस सभा को सबोधित करेगी। दिल्ली मे विराजमान भ्राचायगएा, मुनिगए। सभा से रहेंगे। १६ नववर ७४ को दिल्ली मे विशाल धर्मथात्रा जुलूस का कार्यक्रम रखा गया है।

विशाल जनसभा तथा जुलूस के कार्यक्रम के अतिरिक्त लाल किले के प्रागण मे १३ नवबर, ७४ को निर्म्मन्थ परिषद्, १४ नवबर को श्रमण सस्कृति परिषद्, १५ नवबर, ७४ को गौतम गणधर स्मृति दिवस का कार्यक्रम है।

१८ नवबर को मानव सस्कृति का निर्वाण-वादी विचारधारा का योगदान परिषद्, १९ नवबर को ग्रनेकात परिचर्चा श्रौर २० नवबर को जैन शासन के विकास की भावी योजना विषय पर विशिष्ट सम्मेलन रामलीला मैदान मे रखे गंथे हैं।

प्रधान मत्री श्रीमती इन्दिरा गाघी की श्रध्यक्षता मे जिस प्रकार केंद्र मे, राष्ट्रीय समिति का गठन हुआ है, उसी प्रकार लगभग सभी राज्यो मे वहा के मुख्य मित्रयो की श्रध्यक्षता मे राज्य समितियो का भी विधिवत गठन हो चुका है। राज्य समितियो ने राष्ट्रीय समिति के श्रनुरूप ही प्रभावशील कार्यक्रम तैयार किये है।

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग ने देश के श्रनेक विश्वविद्यालयों से निर्वाण महोत्सव वर्ष में भगवान महावीर के जीवन तथा उपदेशों एवं जैन दर्शन पर सेमिनार एवं सम्मेलन आयोजित करने का अनुरोध किया है। आयोग ७ विश्वविद्यालयों को इस कार्य के लिये वित्तीय सहायता भी देगा।

भगवान महावीर वनस्थली का विकास निर्माण एव आवास मत्रालय द्वारा बुद्ध जयती पार्क के सामने 'अपर रिज रोड' पर किये जाने का निश्चय हुआ है। प्रारभ में २४-एकड जमीन विकसित की जायेगी त्था अन्ततः यह वनस्थली १७७ एकड जमीन पर एक राष्ट्रीय पार्क के रूप में बनेगी।

वनस्थली की जमीन के पास ही 'भगवान महाबीर मेमोरियल' क निर्माण की तैयारियाँ भी प्रारम्भ हो गयी है। इस मेमोरियल मे जैन कला, स्थापत्य, पैटिंग पर एक सम्रहालय, भारतीय विद्या 'पर विशाल पुस्तकालय तथा नेशनल कीसिल आफ जैनोलोजिकल रिसर्च ए ड स्टढीज का कार्योलय भी होगा।

राष्ट्रीय सग्रहालय, नयी दिल्ली इस भ्रवसर पर एक भन्य प्रदर्शनी के ग्रायोजन की तैयारी कर रहा है। ऐसा भी प्रबंध किया जा रहा है कि सारे बूचडखाने बद रहे तथा सभी सार्वजनिक स्थानो पर मास मदिरा का निषेध हो।

श्राकाशवाणी ने निर्वाण सहोत्सव वर्ष से श्रनेक महत्वपूर्ण कार्यक्रम श्रायोजित किये हैं। देश-की श्रनेक विख्यात पत्र-पत्रिकाश्रो द्वारा इस श्रवसर पर विशेपाको का प्रकाशन किया जा रहा है।

श्रन्य राज्यों में

ं देश के-लगभग १६ राज्यों में भगवान महाचीर बाल केंद्र तथा भगवान ग्रामीए। पुस्तकालय प्रारभ करने के लिये शिक्षा मत्रालय ने सभी राज्यों को लिख दिया है। भगवान महावीर की जन्मभूमि क्षत्रिय कुंड ग्राम, वैशाली मे १ लाख रूपये की लागत पर एक भव्य स्मारक का निर्माण किया जायेगा।

श्रमेक राज्य सरकारों ने निर्वाण महोत्सव वर्ष को, 'किसी को न मारो वर्ष' के रूप मे घोषित कर दिया है, उनके नाम 'हैं. गुजरात, हरियाणा, कर्णाटक, मध्यप्रदेश, राजस्थान, महाराष्ट्र श्रादि।

यूनेस्को द्वारा

यूनेस्को द्वारा यूनेस्को मे भी निर्वाण महोत्सव व्यं को अपने कलेण्डर मे सम्मिलत कर लिया है। देश की अनेक संस्थाएं भगवान महावीर के जीवन और उपदेशो पर व्यापक साहित्य का प्रकाशत कर रही हैं। इसके अतिरिक्त भी इस अवसर पर सामाजिक सेवा के क्षेत्र से असंख्य कार्य प्रारभ हो गये हैं।

राजस्थान में

राजस्थान मे 'राज्य सरकार'द्वारा 'निर्वाण 'वर्ष के लिए कार्यक्रम निर्धारण करने'हेतु 'शिक्षामत्री श्री खेतसिंह राठौड की श्रष्ट्यक्षता मे गठित'प्रान्तीय महोत्सव महा समिति के प्रतिवेदन पर राज्य सरकार ने श्रनेक महत्वपूर्ण घोषणायें की हैं श्रीर इन कार्यक्रमो पर 15 लाख रुपये व्यय करने का निर्णय लिया है। यह वर्ष शाँति वर्ष के रूप मे मनाया जायेगा।

राज्य सरकार के निर्णयानुसार इस अविधि में किसी भी कैदी की मृत्युदण्ड नहीं दिया जायेगा तथा अन्य सजाओं में भी कमी की जायेगी।

इस वर्ष के दौरान देशी तथा भ्रन्य शराब की वर्तमान मे जितनी लाइसेन्स शुदा दुकानें है उनकी सख्या मे वृद्धि नहीं की जायेगी, आपितु कमी 'करने का प्रयास' किया जायेगा । इसी सन्दर्भ में चूरू एव नागौर में शराबबन्दी की घोषणा कर दी गई है। राजस्थान मे भारत सरकार के सहयोग से एक "महावीर ग्रामीए। पुस्तकालय" एव महावीर बालकेन्द्र की स्थापना की जायेगी।

विकलागों की सहायतार्थं एक रिजस्टर्ड सस्था का निर्माण किया जायेगा। इस सस्था में दो लाख रुपये देने का प्रावधान रखा गया है व कम से कम इतना ही कोष जैन समाज भी सस्था में देगा।

जैन कला स्थानत्य एव साहित्य मे राजस्थान के योगदान पर तीन भ्रलग-भ्रलग ग्रन्थ तैयार किये जायेंगे। एक बालोपयोगी भगवान महावीर की चित्रमय जीवनी प्रकाशित की जायेगी।

इस ग्रविध में शिकार पर प्रतिबन्ध लगा दिया गया है श्रीर जिनके पास इसके लाइसेन्स हैं उनके 12 नवम्बर 1974 से निरस्त समभे जायेगें। दोनो वर्षों में दीपावली के श्रवसर पर 6 दिनो के लिए शराव व माँग विकी पर प्रतिबन्ध लगा दिया गया है।

राज्य सरकार ने सभी म्यूजियमो व सार्वजिनक पुस्तकालयो मे 'महावीर कक्ष' की स्थापना करने तथा राजस्थान विश्व विद्यालय मे "जैन पीठ" कायम करना तय किया है।

निर्वाण वर्ष जैन मन्दिरों व महावीर जीवन से

सम्बन्धित व वृत् चित्रों के निर्माण चित्रों के निर्माण प्रदर्शनिया, प्रवचनों, जिला मुख्यालयों के चौराहों पर महावीर की शिक्षाग्रों पर ग्राधारित शिलालेख स्थापित करने ग्रादि के भी निर्णय लिये गये है।

प्रवेश में मास मदिरा रहित हरिजन बस्तियों के निर्माण का भी सरकार ने निर्णय लिया है। इस कार्य पर 4 लाख रुपये व्यय किया जावेगा तथा राजस्थान को—ग्रापरेटव हार्ऊसिंग फाइर्नेंस सोसायटी से ऋण इन वस्तियों के निर्माण हेतु लेने 80 लाख रुपयां व्याज मुक्त ऋण का भी लक्ष्य निर्घारित किया गया है।

जयपुर मे

जयपुर नगर मे भी 8 दिवसीय कार्यक्रम भ्रायोजित किए गए हैं। नगर के मदिरो की 'गुलाबी रग' से पुताई कराई गई है।

इस प्रकार बाह्य हिष्ट से तो अनेक योजनाए क्रियान्वित की जायेगी लेकिन चारित्रिक हिष्ट से, जिसकी समूचे देश को सबसे वडी आवश्यकता है, अधिक घ्यान नहीं दिया गया है। इस और अब भी कुछ किया जाय तो देश समाज, परिवार तथा व्यक्ति का उद्धार हो सकेगा।

*

भगवान महावीर का २५००वाँ निर्वाण महोत्सव वर्ष बड़े धूम–धाम श्रीर उत्साह के साथ मनाएं।

Body by Kamal is Strong and Sturdy

from single and double deck bus bodies at Kamals we built a vast variety of vehicles bodies

Luxury Coaches, Tippers, Dumpers, Carbage units Load carriers, Pick up and delivery Vans, Estate Cars, Ambulance and Mini Buses

Each Body is built to specific requirements with specialised engineering, know how, each body is tasted at various stages of manufacture and assembly

KAMAL BODIES MATCH BEST NATIONAL **STANDARDS**

Buses, Mini Cars, Trucks, Ambulances, Explosive Vans, Pickup, Delivery Vans, Air crow Vans, Milk Vans etc

KAMAL & COMPANY COACH WORKS Sales Regd Office OPP G P O

> M I Road Jaipur Work Shop

Tonk Road, Jaspur

Tele No

64051 & 64052 Office

Workshop 75393

65719 Res

Gram KAMAL CO, JAIPUR

ALSO

Manufacturer of

Fire Fighters etc

Approved by D G S & D Government of India, New Delhi

With Best Compliments From-

METAL UDYOG PRIVATE LIMITED

Mill owners and mineral grinders

PRESTICIDES, SOAPSTONE POWDER, STEEL STRUCTURALS PIONEERS IN ROCK PHOSPHATE CRUSHING AND GRINDING DEDICATED TO THE NATION'S GREEN REVOLUTION BY PRODUCING AND SUPFLYING QUAILITY PESTICIDES FORMULATIONS WITH ISI MARK INDUSTRIAL ESTATE

Pratap Nagar, Udaipur (Raj.)

GRAM, ISECTICID

PHONE 532 & 2900

Head Office

GULAB NIWAS

Mırza Ismail Road, Jaipur-1

Phone 73480, 76300 Tele Gram "UDYOG',

Telex UDYOG-036-270

Registered Office Ph. 73993

C-51, Sarojini Marg.

'C'-Scheme,

JAIPUR

मगवान महावीर के २४००वें निर्वागोत्सव के शुन भवसर पर



हार्दिक ग्रभिनन्दन

सर्वे श्रेष्ठ सिलाई के लिये हमें शा

मुर्गा छाप

घागा ही प्रयोग करें।



निर्माता— मोदी थूंड मिल्स, मोदीनगर अधिकृत विकेताः

पदमचन्द विजयकुमार जैन

कटला पुरोहित जी, जयपुर (राज०)

मगवान महाबीर के २५००वें निर्वारगीत्सव पर

हार्दिक स्रिभनन्दन



फोल 66715

पदम एण्ड कम्पनी

(हाथ करघा गृह उद्योग) ''पदम फेब्रिक्स''

डच्च कोटि के सुन्दर, सस्ते व टिकाऊ हाथ करघा वस्त्रों के निर्माना बाकलीबाल सबन, घाटगेट, जयपुर-३ ******

मगवान महावीर के २५००वें पावन परिनिर्वाण महोत्सव के शुम प्रवसर पर

''जयपुर जैन डायरेक्टरी'' एक महत्त्वपूर्ण प्रकाशन

जिसमें भ्राप पहेंगे-

प्रथम खण्ड जयपुर श्रीर जैन समाज जयपुर के इतिहास निर्माण में जैनो का योगदान, जयपुर के जैन दीवानो का परिचय एव कार्य, जैन भट्टारक, प्रमुख जैन साहित्य भण्डार एवम् साहित्यकार, धार्मिक गतिविधियां एव जैनो के प्रमुख पर्व, सामाजिक, राजनैतिक एव श्राधिक क्षेत्र में जैनो का योगदान, पत्र पत्रिकार्ये, पत्रकार एवम् प्रतिनिधि, समाजमेवी एवं जैन विदुषी महिलार्ये।

द्वितीय खण्ड जयपुर के सम्पूर्ण जैन मन्दिरो व चैत्यालयो की जानकारी एव आकर्षक कलात्मक वेदियो एव भन्य मूर्तियों के चित्र । राजस्थान के प्रमुख जैन तीयं, मन्दिर तथा चमत्कारिक मूर्तियों के चित्र ।

तृतीय खण्ड , जैन शिक्षण सस्थायें । साहित्य शोध संस्थान । प्रुस्तकालय एव वाच-नालय, धर्मशाला, भवन. चिकित्सालय एव श्रीषधालय, प्रमाधिक, सामाजिक, धार्मिक, सगीत-सस्थाश्री श्रादि का परिचय ।

चतुर्थं खण्ड . सामाजिक सस्थाओं के टेलीफोन नम्बर एव गौत्र—सरनेम बाइज फोन तालिका। व्यापार एव औद्योगिक प्रतिष्ठानं, बकील, डाक्टर, चिकित्सक, इ जीनियर, शिक्षक-वर्गं आदि।

पचम खण्ड केन्द्रीय, राजकीय एव श्रद्धं सरकारी कार्यालयो के श्रतिरिक्त बैक, फैक्ट्री एव श्रन्य प्रतिष्ठानो मे कार्यरत जैन कर्मचारियो की जानकारी।

पष्ठम खण्ड व्यक्ति परिचय—सामाजिक, चार्मिक, शैक्षिएिक, साहित्यिक क्षेत्रों के प्रमुख एवं कर्मेंठ कार्यकर्ता। प्रतिष्ठित एवं चृंच्च पदो पर कार्यरत जैन बन्धुश्रों का परिचय, बलाक सहित।

जयपुर के इतिहास में सर्वप्रथम प्रकाशित होने वाली यह डायरेक्टरी लगभग ५०० पृष्ठों की पक्की वाइन्डिंग के साथ ६० से भी अधिक भव्य मूर्तियों एवं कमात्मक वेदियों के रंगीन चित्रों, भारत के जैन तीर्थ एवं प्रमुख दर्शनीय स्थानों का सडक एवं रेल यात्रा मार्ग के नक्शे किलोमीटर दूरी सहित एवं १४० से भी ज्यादा व्यक्तियों के चित्रों के साथ आपके समक्ष शीघ्र आ रही है। डायरेक्टरी की सम्पूर्ण सामग्री मुद्रित हो चुकी है।

सम्पादक एव प्रकाशक लल्लूलाल जैन (गोधा), किशनपोल बाजार, ४६६, प० चैनसुखदास मार्ग, जयपुर-३ भगवान महावीर के २५०० हों निर्वारगोत्सव पर

हार्दिक ग्रभिनन्दन



जैन स्राटो ट्रेडर्स

ा बी-१०४, ग्रर्जु नलाल सेठी कालोनी, जयपुर-३०२००४

फोन 76259

भगवान महावीर के २५००वें निर्वागोत्सव के शुभ अवसर पर

हार्दिक ग्रिभनन्दन



भ्राफिस ६३९६८ ,, ६६९२४ निवास ७६६५८

महावीरप्रसाद दलाल

प्रत्येक खाद्य पदार्थ एवं बिल्टीयों के थोक व खुदरा दंलाल सी-२, नई भ्रानाज मण्डी चांदपोल, जयपुर-१

भगवान महावीर के २५००वे निर्वागा महोत्सव के शुभ श्रवसर पर

ध्रापका हादिक श्रभिनन्दन

मंगलचन्द राजेन्द्रकुमार जैन

(सावरदावाने) B-14, नई ग्रनाज मण्डी, चादपोल वाहर जयपुर-302001 (राजस्थान) फोन · श्रिंगिस 65622 निवास 65548

भगवान महावीर के २५००वे निर्वागोत्सव के णुभ ग्रवसर पर हादिक श्रभिनन्दन

जैन इलेक्ट्रिकल्स

चादपोल वाजार, जयपुर
समन्त प्रकार के विद्युत के मामान के
थोक व खैरू ज विके ना
णादी एव श्रन्य डैकोरेशन के सामान के
फिटिंग का एक मात्र केन्द्र

ताराचन्द मोहनलाल एण्ड ब्रादर्स एक बार सेवा का मीका दे।

भगवान महावीर के २५००वे निर्वागोत्सव पर

हार्दिक प्रभिनन्दन

संघी प्रकाशन

प्रधान कार्यालय— जयपुर प्रकाशक तथा पुस्तक विकेता 53, बापू वाजार, उदयपुर हमारे 1974 के प्रकाशन —

- (१) डा॰ हेमेन्द्र पानेरी-स्वातन्त्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास मूल्य सक्रमण् ६० 35/-
- (२) डा॰ के के शर्मी-शैली विज्ञान की रूपरेखा रु• 20 '--
- (3) डा॰ रामगोपाल शर्मा 'दिनेश'-रूपगन्या ह 10'-नोट-हर प्रकार की लाइब्रेरी पुस्तको के लिये

हमसे सम्पर्कं करे।

व्यवस्थाप**क**

भगवान महावीर के २५००वें निर्वागोत्सव के णुभ श्रवसर पर

हादिक श्रमिनन्दन



विनोद बुक एण्ड जनरल स्टोर चाकसू (जयपुर-राज०)

राजेन्द्रकुमार विनोदकुमार गगवाल रूपाहेडी वाले (्चाकनू) भगवान-महावीर निर्वागोत्सव के शुभ श्रवसर पर

्हादिक ग्रभिनन्दन

१०० वर्षीं से श्रापकी सेवा में संलग्न श्राढ़त की सबसे पुरानी दुकान

रामसुख चुन्नीलाल जैन

ए-४ श्रनाज मंडी, चांद्रपोल बाजार, जयपुर-१

हमारी विशेषतायें:-

- 😸 'उचितं व्यवहार
 - शोघ्र पत्रोत्तर

ग्राहकों को सन्तुष्टि
 एकंबार सेवा का श्रवसर दीजिये।

भगवानं महावीर के २५००वें निर्वीगोत्सव पर हार्दिक श्रमिनन्द्रन

अंबरलाल प्रकाशवन्द जैन

[ठीकरिया वाले] ग्रेन मर्चेण्ट्स एण्ड कमीशन एजेण्ट्स ' चॉदपोल बाजार, जयपुर--१

तार—महालक्ष्मी

फोन 72981

प्रत्येक खाद्यान्न की ग्राढत का सन्तोषजनक कार्य हमारे यहातहोता है।

एकबार सेवाःका भ्रवसर देवें।

फोन: ६३४०२

भगवान महावीर के २५००वें निर्वागोत्सव पर हादिक श्रिभनन्दन



राज पंचायत प्रकाशन

घामाणी मार्केट, चौडा रास्ता जयपुर-३

पुस्तक प्रकाशक, स्टेशनर्स एव हर प्रकार के फार्म व रजिस्टरो के थोक व खेरू ज विकता

एक बार सेवा का श्रवसर दें।

भगवान महावीर के २५००वे निर्वाणीत्सव के शुभ श्रवसर पर
हमारी शुभ कामनायें
हमारे यहां पार्टी एवं एटहोम का पूरा
प्रवन्घ किया जाता है एवं शुद्ध
देशी घी की मिठाइयों
उपलब्धं होती हैं।

जयपुर क्वालिट्री स्वीट्स

जौहरी वाजार; ढड्ढा मार्केट एवं गोखले मार्गः सी-स्कीम, जयपुर फोन ढड्ढा मार्केट ६५३२५ गोखले मार्ग ६७०६३

भगवान महावीर के २५००वें निर्वाणोत्सव के शुभ भवसर पर हादिक भ्रमिनन्दन



खुशहालचन्द खुराना

त्रिपोलिया बाजार, जयपुर हार्डवेयर, मशीनरी टूल्स, शाफट पुली, पट्टा के विकेता भगवान महावीर के २४००वें निर्वाणोत्सव पर हमारी शुभ कामनायें

सेठी प्रापर्टी एक्सचेंज

प्रापर्टी डीलर एवं कमीशन एजेन्ट जौहरी वाजार, जयपुर फोन: ६२६६०



प्लाट, बगले, मकान, शोरूम, दुकानें एव खेती की जमीनो की खरीद एव विकी 'हेतु सम्पर्क करें।

एक बार सेवा का भ्रवसर दें।

श्री दिगम्बर जैन श्र. क्षेत्र श्री महावीर जी

महावीर भवन सवाई मानसिंह हाइवे जयपुर-३ फोन न०' ७३२०२ भगवान महावीर के २५००वें निर्वाणीत्सव पर हार्दिक श्रिमनन्दन

राजकुमार नेसी इन्द जैन

शुद्ध देशी घी के विक्रता जौहरी बाजार, जयपुर-३

女

हमारे यहां शुद्ध देशी घी मिलता है



एक बार सेवा का भ्रवसर दोजिये।

फोन: 73654

भगवान महावीर के २५००वे निर्वाणीत्सव पर हार्दिक ग्रिभनन्दन

चन्दालाल कल्याग्मल जैन

टिम्बर मर्चेन्ट एण्ड गर्वनमेन्ट ग्रोर्डर सप्लायसं हमारे यहा सागवान, गोले, चिरान, चीड स्लीपर, साल चिरान, साल वल्ली, ग्राम इत्यादि उचित्र मूल्य पर हर समय थोक व खेरूज किफायत से मिलते हैं बल्ली फन्टा सोट-जूडा, ग्रादि किराये पर मिलते हैं।

हैड भ्राफिस—िकशनपोल वाजार, जयपुर-३ (राजस्थान) सेल्स भ्राफिस—गोदीको का रास्ता, विचुन हाउस के पोछे किशनपोल बाजार, जयपुर-३

भगवान महावोर के २५०० वें निर्वाणोत्सव के ग्रुभ श्रवसर पर

श्रापके सामान को शोझता एवं सुरक्षितता से पहुंचाने के लिये श्रापको सेवायें प्रस्तुत करते है

शान्ति रोडवेज

प्रघान कार्यालय:

करांची खाना, कानपुर

फोन: ३३५७२

शाखाये।

५, नवाब लेन, कलकत्ता-७ फोन . ३३९०२४ व ३३९०१६

मोतीडू गरी रोड, जयपुर ७६३०८ व ७६३३३ निवास ग्राफिस

शान्ति भवन गोहाटी ४२३५

 $\mathbf{x}_{\mathbf{x}}$

हास्पिटल रोड शिवसागर (श्रासाम)

राजा मैदान ,रोड जोरहाट (ग्रासाम)

४१ उद्योग मार्ग (नई धान मंडी) कोटा (राजस्थान)

फोन : २७५,

२०४

फोन: २६६४

२४, डी-१४ सीविल लाइन्स, ५७१६ सर्राफ देवजी स्ट्रीट, बरेली

बम्बई ।

यू० पी० बारडर दिल्ली फोन: २१३४६४

श्रापका सन्तोष ही हमारी सफलता है।

भगवान महावीर के २५००वें निर्वाणीत्सव के शुभ श्रवसर पर

हार्दिक स्रिभनन्दन



ज्ञानचन्द सोभराज

कटला पुरोहित जी, जयपुर

भगवान महावीर के २५००वें निर्वागोत्सव पर

हार्दिक ग्रिभनन्दन



ग्लोब ट्रान्सपोर्ट कारपोरेशन

चाँदी की टकसाल, जयपुर

फोन: निवास ६३३७१

फोन कार्यालय ७७२०६ ६५४०१ क ६७६४६ मगवान महावीर के २५००वें निर्वाणोत्सव पर

हार्दिक ग्रिभनन्दन

गुलाबचन्द शंकरलाल

श्रनाज मंडी, चांदपोल बाजार, जयपुर-१

हमारे यहा सभी प्रकार की आढत का काम सन्तोषप्रद होता है। एक बार सेवा का अवसर दीजिये।

> फोन : दुिकान 74539 निवास 76176

भगवान महावीर के २५००वें निर्वाण महोत्सव के शुभ श्रवसर पर

म्रापका हादिक ग्रभिनन्दन

रेडोमेड सेन्टर

एल० एम० बी० होटल के पास जीहरी बाजार, जयपुर

समस्त प्रकार के रेडीमेड वस्त्रों के विकता

भगवान महावीर के २५००वें निर्वागाोत्सव के शुभ श्रवसर पर

हादिक ग्रभिनन्दन

उमरावचन्द त्रिलोककँवर जैन सर्राफ थडी होल्डर, बडी चौपड, जयपुर-३

हमारे यहा शुद्ध चाँदी सोने के जेवर, पूजा के सामान एव मूर्तियाँ तैयार व मार्डर देने पर भी तैयार किये जाते हैं।

एक बार सेवा का मौका देवें।

भगवान महावीर के २५००वें निर्वागत्सव के शुभ श्रवसर पर

हार्दिक ग्रिभनन्दन



श्रापके माल को शीघ्र एवं सुरक्षित पहुंचाने के लिये

याद रखिये

कटारिया ट्रांसपोर्ट कस्पनी

प्रधान कार्यालय—

केकड़ी (राजस्थान)



नियमित सेवायें:—

- क जयपुर-धागरा, कानपुर।
- 🛪 जयपुर-- ग्रहमदाबाद, राजकोट, बड़ौदा, सूरत, भड़ौंच ।
- 🖈 देहली—जयपुर, श्रहमदाबाद, कलोल ऊँभा, भावनगर।
- 🛊 , जयपुर किशनगढ़, श्रजमेर, भीलवाड़ा, उदयपुर, ब्यावर, बालोत्तरा।

दी राजस्थान स्माल इण्डस्ट्रीज कॉरपोरेशन लि०

【大术大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大

(राजस्थान सरकार का संस्थान) ,१२-सहदेव माग, सचिवालय के पास, (पोस्ट बाक्स नं०१५०) जयपुर (राज०)

- अयपुर, नई दिल्ली, बम्बई, कलकत्ता एवं माउन्ट ग्राबू स्थित हम्तिशालप एम्पोरियमो तथा पशुवाटिका नई दिल्ली, ग्रशोका होटल नई दिल्ली व भोपाल भवन चित्तोड-गढ स्थित विक्रय केन्द्रों से विभिन्न प्रकार के हस्तिशालप एव ग्रन्य वस्तुग्रों का विपरान ।
- अ भारत सरकार द्वारा मान्यता प्राप्त निर्यातगृह प्रदर्शनियाँ व ग्रन्तर्राष्ट्रीय मेलो का प्रायोजन ।
- अ राजस्थान सरकार के २३ जिलों में स्थापित कच्चे माल भण्डारों द्वारा मभी प्रकार के लौह एवं प्रलौह धातुग्रों, कोयलां, कोक, रसायनों एवं ग्रन्य माल ग्रादि का उपाजन एवं वितरण।
- अ जयपुर मे व्यवसाय केन्द्र एव उद्योग संग्रहालय का संचालन । मार्केटिंग श्रसिस्टेन्ट स्कीम द्वारा लघु उद्योग इकाईयो के उत्पादनो का विप्र्मन ।
- क्ष चूरू एव लाडनू स्थित ऊनी वर्षटेढ स्पिनिंग मिलो तथा राजस्थान वूल कौम्बर्स, चूरू द्वारा बुनाई व होजरी हेतु वर्सटेड धागे एव उत्तम किस्म की मयूर निर्दिग वूल का उत्पादन।
- क्ष जयपुर स्थित फर्नीचर मेकिंग सेन्टर द्वारा निर्मित्त विभिन्न प्रकार के फर्नीचर एव श्रन्य सामान की सप्लाई।
- क्षि निगम की प्रवृत्तियो एव उपलब्धियो तथा उद्योग विकास सबधी मासिक पत्रिका राजस्थान लघू उद्योग का प्रकाशन, प्रचार-प्रमार।
- 🕸 मयूर बीडी इण्डस्ट्रोज टोक द्वारा मयूर बीडी का उत्पादन।
- श्चि जयपुर मे हस्तिशालप केन्द्रीय भण्डार, हम्तिशालप डिजाइन विकास एव शौध मेवा केन्द्र का सचालन ।
- श्रि शिक्षित बेगोजगार व्यक्तियो को लघु उद्योग स्थापना हेतु हायर पर्चज पर मशीनरी।

- क्ष हस्तिशिलियों को वित्तिय मुविधा एव कच्चा माल।
- & सागानेर में हस्तशिल्प होलसेल डिपो का सचालन ।
- क्ष निर्यात सभाव्यताग्रो का सर्वेक्षरण।
- लघु उद्योग परामर्श सेवा ।
- 88 शिल्प प्रतियोगिता, प्रशिक्षण प्रादि का आयोजन ।

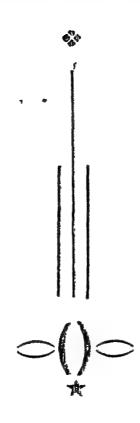
जयकृष्ण शर्मा

मुन्नालाल गोयल श्रवन्य मचानक *********

ग्रध्यक्ष

भगवान महावीर के २५००वें निर्वागीत्सव पर

हार्विक ग्रभिनन्दन



फोन ७२८३६

लुहाड़िया ब्रादर्स

कटला पुरोहित जी का, जयपुर

%

फोन ७५८६६

लुहाड़िया टेक्सटाइल्स

मिर्जा इस्माइल रोड, जयपुर

लुहाड़ियाज एम्पोरियम

१३६, बापू वाजार, जयपुर

क्ष

लुहाडियाज

चौडा रास्ताः जयपुर भगवान महावीर स्वासी के २५००वे परिनिर्वास महोत्मव के प्रतीन पर्व पर समरत देशवासियों को हमारा हार्दिक ग्रीमनन्दन



ध्रनाज मण्डी, जीहरी वाजार जयपुर

पोन: द्वान 76108, निवास 63304

VIN: SIDDIIANT

- सम्बन्धित फर्म :--

जनरल- मर्चेन्ट एण्ड कमीणन एजेन्ट रामगंज मंडी (कोटा-राज०)

फोन: कार एवं विवास 41 त

मैं. गोपीचन्द सरदारमल मैं. निर्मलकुमार सुशीलकुमार

श्रवाज य किराना के थोक व्यापारी सी-१६, नई अनाज मंदी, चांदपील वाजार जियपुर

गापिम ६६४०७

SIDDHANT

With Best Compliments from-

With Best Complinients From-

Prabhat Chemicals

Minus-cimes of. Ammonia Aluni, Teire Alum Ferrons Sulphate etc

Office & Resi Factors. 50. Ashaknagar Pratt to a sport Tir a Harman Ud öpur - Photo 21865 Oderpin (Ruj 1 Plane 482

Grani PRACHAT.

Please Convert For 序 ALL KINDS OF TIMBER.

COUNTIES --

& HARD BOARD S PATICLE BOARD SUNVIICA & GLUL

Modeland Radberlat & Ca. KISHAN POLL BAZAR

Jaipur-I

FG 2011 75572 P P Pinte



With Best Compliments From-

M/s Ashoka Enterprises M/s Taxies

Chameliwala Market,
M I Road, JAIPUR
Stockists and dealers for Asian
I C I. Paints
Dealer in all kinds of Decorative,
Industrial and Automobile Paints
Also for Ambassador Taxi Car

Contract-Phone Offi 64603 Res 67201 दीपावली के शुम श्रवसर पर्र हादिक श्रभिनन्दन

राजपुताना ट्रांसपोर्ट कं०

सांगानेरी दरवाजे वाहर जयपुर-३ नियमित मेवायँ-कोटा, वू दी, देवली, रामगंज मंडी, भवानी मंडी, बारां, पाटन, श्रजमेर, देहली एण्ड श्रहमदाबाद। कोटा वृंदी देवल फोन न० १४२ 13 ٩X थ्रजमेर वेहली फोन न० ३०३ 283654 एक वार सेवा का श्रवसर दें।

भगवान महावीर के २५००वें निर्वाणोत्सव के शुभ ग्रवसर पर

हार्दिक श्रभिनन्दन

सेठ मंगलजी छोटेलाल

रामगंज मन्डी फो० न० १०५ तार PRAKASH कोटा फो॰ न॰ १६ ,, २४४

बारां फो०न० ७ ,, ,१३

वैकर्स, ग्रेन एवं किराना के श्राडतिया एव बिल्टीकट व्यापारी

राजस्थान ग्रावासन बोर्ड: जयपुर

१५ जुलाई ७४ से चल रही बोर्ड की सामान्य पंजीकरण योजना ७४' के तहत

म्रालवर, म्राजमेर, उदयपुर, कोटा, बीकानेर भ्रौर भीलवाडा शहरों में मकानों के लिये पंजीकरण का समय दिनांक ३०-११-७४ तक बढा दिया गया है। उस्त शहरों में पंजीक्रण के लिये निर्धारित आवेदन पत्र बोर्ड के स्थानीय कार्यालयों से एक रुपये मे प्राप्त होंगी । पाली, सीकर व चुरू नगरों में पंजीकरण की तिथि १५ सितम्बर से ं १५ दिसम्बर तक रहेगी।

इन शहरों मे निर्धारित ग्रावेदन पत्र व पुस्तिका स्थानीय ग्रभियन्ता के कार्यालय (सार्वजनिक निर्माण विभाग) से प्राप्त होगें। पुस्तिका मे दिये गये नियमो के अनुसार श्रावेदन पत्र भर कर निर्धारित समय में बोर्ड के मुख्य कार्यालय जयपुर के पते पर भेज दे ।

With Best Compliments from



DAILY NAVAJYOTI

(Simultanious publication from two important centres of Rajasthan with largest circulation-) -

MERITS:

- NAVAJYOTI stands 8th in order of merit in Hindi papers of t country
 - NAVAJYOTI is the only Hindi Daily printed and published simtaneously from Jaipur & Ajmer.
 - NAVAJYOTI is 38 years old with 121 correspondents spr throughout Rajasthan and all important cities of India



NAVAJYOTI HERALD JAIPUR

(The first & only English daily of Rajasthan)

With Best Compliments from



DAILY NAVAJYOTI

(Simultanious publication from two important centres of Rajasthan-with largest circulation) -

MERITS:

- "NAVAJYOTI stands 8th in order of merit in Hindi papers of t country.
 - NAVAJYOTI is the only Hindi Daily printed and published simi taneously from Jaipur & Ajmer.
 - NAVAJYOTI is 38 years old with 121 correspondents spr throughout Rajasthan and all important cities of India.



NAVAJYOTI HERALD JAIPUR

(The first & only English daily of Rajasthan)